

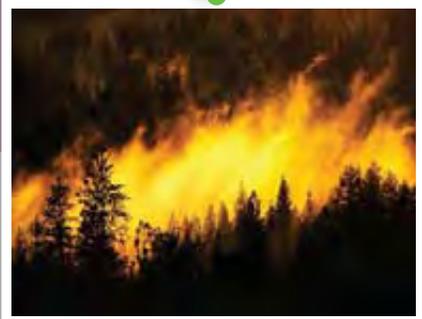


Balade sur notre planète, la Terre

Nous ne respectons pas la planète...



Nous polluons aussi bien l'atmosphère que les océans et les mers.

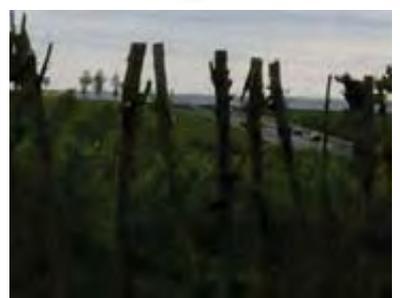


Le résultat est désastreux et il est vraiment impensable de rester les bras croisés, devant ce spectacle navrant.

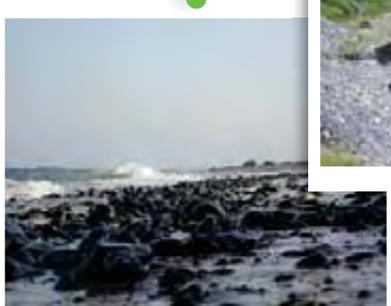
Entre les incendies criminels et la déforestation...



nous n'avons pas notre pareil pour détruire notre patrimoine.



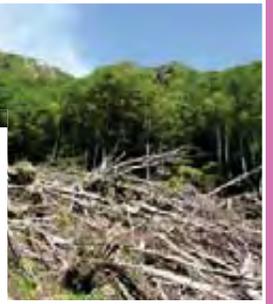
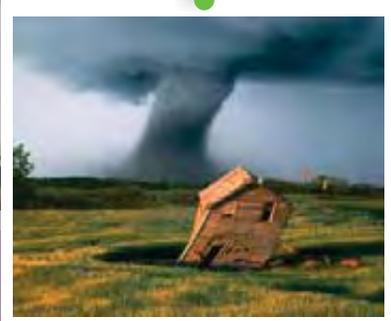
Nous engluons nos côtes, asséchons nos rivières...



massacrons des espèces entières, sans compter.



Nous avons même provoqué la fonte des glaciers ! On est fort, tout de même !



Résultat : La nature se venge comme elle le peut, en nous envoyant des avalanches, des raz-de-marée, des tornades, des inondations etc.



Pourquoi ne pas se mettre, enfin, à dorloter notre belle planète qu'est la Terre...



pour préserver sa beauté et ceux qui l'habitent ?

Pour faire une critique, on peut dire :

Je pense que...
Je trouve scandaleux que...
Mon avis est que...

Pour donner un argument

Parce que...
En effet...
Il est vrai que...

Pour exposer des solutions

On devrait...
Il faudrait...
Il serait préférable de...
On a intérêt à...

Lisez attentivement le reportage-photo, puis, à l'aide des expressions du balluchon, écrivez un bref article pour mettre en garde vos lecteurs contre les catastrophes écologiques.

Invitez-les ensuite à adopter un meilleur comportement dans leur vie quotidienne pour éviter ces catastrophes.





Jeu

Recherchez neuf mots de l'unité 6 cachés dans la grille horizontalement ou verticalement. Découvrez ensuite le mot-mystère, en diagonale.

	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬
①	E	X	P	O	S	I	T	I	O	N	F	E	V
②	N	N	I	M	U	R	L	G	X	T	A	C	U
③	E	W	V	I	T	D	N	Q	L	U	V	O	X
④	R	S	B	I	P	Y	A	M	P	O	U	L	E
⑤	G	I	F	A	R	N	U	J	D	H	C	O	K
⑥	I	C	L	P	O	O	X	Y	I	E	U	G	S
⑦	E	O	B	R	T	I	N	T	M	Z	A	I	C
⑧	C	M	L	T	E	C	O	N	O	M	I	E	Y
⑨	E	Z	D	U	G	T	H	W	E	A	F	K	B
⑩	H	P	M	R	E	X	Q	L	S	M	C	H	Z
⑪	V	L	O	P	R	E	S	E	R	V	E	R	W
⑫	S	N	I	N	T	E	R	E	S	S	A	N	T
⑬	Z	S	R	X	I	K	L	P	O	Y	U	I	T

Virelangue



Dites à Dédé de dire adieu sans se dandiner !

--- ✓ Projet de classe ---



--- La Gazette du collège



Il est temps, à présent, de laisser une trace de votre passage dans votre collège. Pour cela vous allez créer un journal, qui restera dans votre CDI (la bibliothèque de votre école), pour que les générations suivantes puissent le lire.

Marche à suivre :

Assemblez les articles que vous avez écrits pour l'activité « Balade sur notre planète, la Terre » .

- ➔ Classez-les, ensuite, selon le thème écologique qu'ils évoquent.
Par exemple : l'eau, les forêts, les tortues etc.
- ➔ À l'aide d'un ordinateur ou, simplement, en procédant par collage, essayez de trouver une mise-en-page esthétique, de façon à ce que votre travail ressemble à un journal.



Quelques conseils :

- ➔ Essayez de mettre un thème par page.
- ➔ Trouvez des titres pour chaque thème et, surtout, un titre pour votre journal.
- ➔ Pour embellir votre gazette, essayez de trouver ou même de prendre de belles photos pour illustrer les articles ou, mieux, faites-les vous-mêmes.

Faites quelques recherches sur Internet :

www.skai.gr
www.physics4u.gr/envirolinks.html
<http://www.arcturos.gr>
<http://www.fri.gr>
www.wwf.gr
climate.wwf.gr



Vous n'avez pas compris l'énoncé ?
 Allez voir le lexique à la fin du cahier d'exercices !

Je maîtrise !



1

Reliez les mots contraires

intéressant

1

a

sans valeur

précieux

2

b

désapprouver

économiser

3

c

ouvrir

approuver

4

d

gaspiller

fermer

5

e

ennuyeux

2

Complétez les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses.

- a Il vaut mieux que tu (écouter).
- b Il vaut mieux que je (économiser) l'eau.
- c Il vaut mieux qu'il (venir) à vélo.
- d Il vaut mieux qu'elles (trier) leurs déchets.
- e Il vaut mieux que vous (finir) le paquet entamé.
- f Il vaut mieux que nous le (savoir).



3

Complétez les phrases en utilisant les verbes suivants.

gagne – appelle – soient – accepte – réussisse



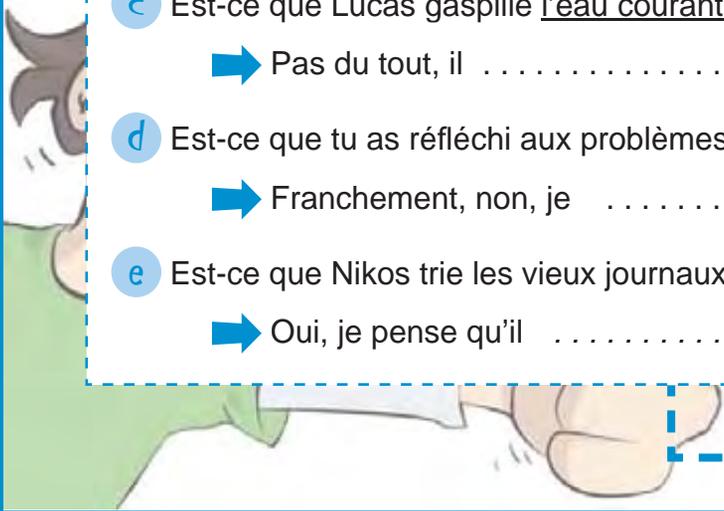
- 1 Lucas passe un examen demain.
➔ Pourvu qu'il !
- 2 J'ai proposé à Linda de m'accompagner à une exposition sur l'environnement.
➔ Pourvu qu'elle !
- 3 Linda a demandé à ses parents de nous accompagner à l'exposition.
➔ Pourvu qu'ils d'accord !
- 4 J'ai donné ton numéro de portable à Lucas.
➔ Pourvu qu'il m' !
- 5 Mon équipe joue un match de foot ce matin.
➔ Pourvu que ton équipe !

4

Répondez aux questions suivantes en remplaçant les éléments soulignés par un pronom.



- a Est-ce que Linda t'a parlé de l'exposition universelle ?
➔ Bien sûr, elle m'
- b Est-ce que vous avez participé au recyclage ?
➔ Évidemment, nous
- c Est-ce que Lucas gaspille l'eau courante ?
➔ Pas du tout, il
- d Est-ce que tu as réfléchi aux problèmes de notre environnement ?
➔ Franchement, non, je
- e Est-ce que Nikos trie les vieux journaux ?
➔ Oui, je pense qu'il



5

Complétez le tableau avec les conseils et propositions ci-dessous.

- 1 Il faudrait éviter d'utiliser un lave-vaisselle.
- 2 On a tout intérêt à jeter moins de déchets.
- 3 Pourquoi ne pas réutiliser l'eau de vaisselle ?
- 4 L'idéal serait de trier les déchets recyclables.
- 5 Il vaut mieux prendre des douches que des bains.
- 6 Nous devrions utiliser des ampoules écologiques.

pour préserver l'eau :

.....

.....

.....

pour protéger l'environnement :

.....

.....

.....



Mon portfolio



J'ai appris à ...	Excellent ! 	Très bien 	Assez bien 	Encore un effort
Mettre en garde quelqu'un	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inviter quelqu'un à faire quelque chose	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exprimer un souhait pour moi-même	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exprimer un vœu pour quelqu'un	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discuter d'un problème qui me tient à cœur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

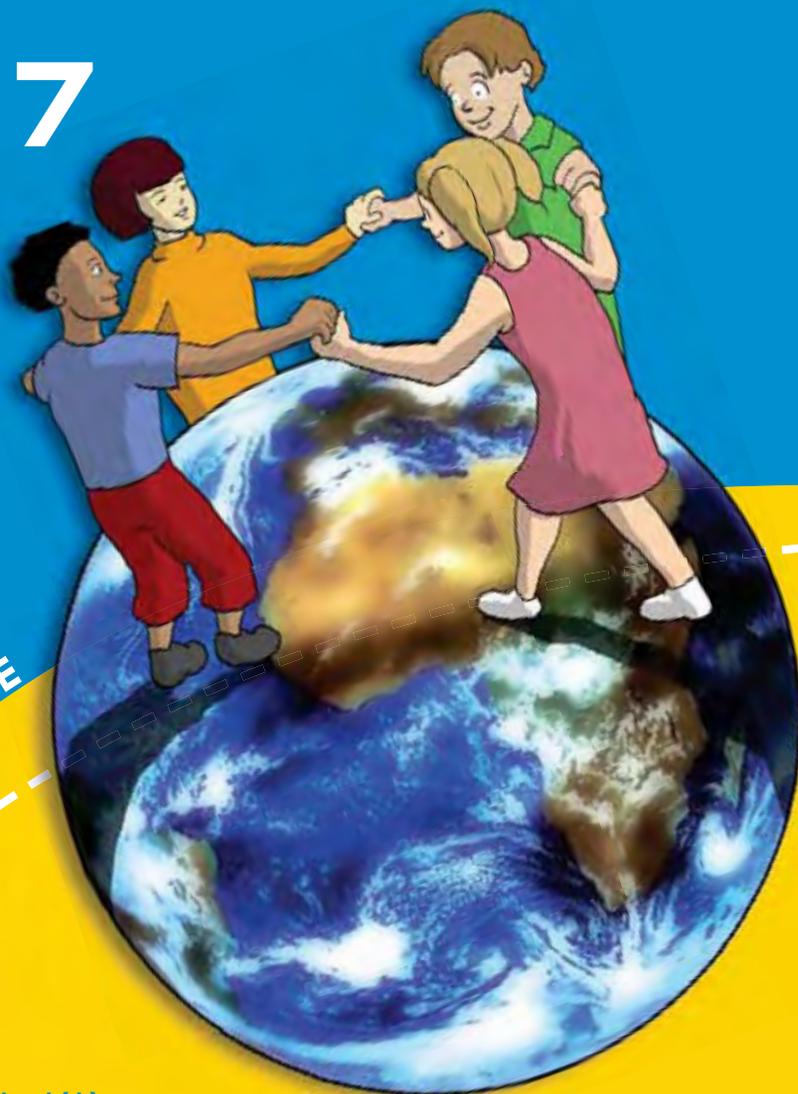
- Apprendre à apprendre -

Exercices et activités qui m'ont beaucoup aidé(e) dans mon apprentissage:	Page :	Mes stratégies d'apprentissage utilisées :
1	<i>Exemple : la mémorisation</i>
2
3
4
5
6
7
8





UNITÉ 7



LES JEUNES CONTRE LE RACISME

On sait déjà...

- ✓ Exprimer son opinion, en se basant sur son expérience personnelle
- ✓ Demander un service à quelqu'un
- ✓ Exprimer son mécontentement

On apprend à...

- ➔ Exprimer un regret
- ➔ Exprimer un reproche, une plainte
- ➔ Porter un jugement fondé

Arrivés à l'école, Linda et Nikos discutent entre eux...



Comprendre la BD



1

2

Écoutez le dialogue et cochez la bonne réponse.

- 1 Qui parle ?
 - a. Nikos et Linda
 - b. Sabine et Lucas
 - c. Lucas et Nikos
- 2 Nikos fait la tête à cause de :
 - a. Linda.
 - b. Lucas.
 - c. On ne sait pas.
- 3 Selon Linda, Nikos :
 - a. a raison d'être fâché.
 - b. a tort d'être fâché.
 - c. aucun des deux.
- 4 À la fin de l'histoire, Nikos :
 - a. pense que Lucas a tort.
 - b. regrette ce qu'il a dit.
 - c. téléphone à Sabine.

Associez les expressions équivalentes.

- | | | | |
|------------------------|---|---|-------------------------------------|
| faire la tête | 1 | a | tu es fou |
| ça va pas | 2 | b | collège |
| bahut | 3 | c | reprocher quelque chose à quelqu'un |
| en vouloir à quelqu'un | 4 | d | être désolé |
| regretter | 5 | e | être fâché |

3

Répondez aux questions.

- a Pourquoi Nikos fait-il la tête ?
.....
- b Est-ce que Nikos a raison d'accuser Lucas ?
.....
- c Pourquoi est-ce que Lucas n'a pas pu être au rendez-vous ?
.....
- d Quel est le sentiment de Nikos, à la fin de l'histoire ?
.....

Mon balluchon

Reproches ou regrets ?

Lorsqu'on veut exprimer un reproche, on dit :

- C'est de ta faute !
- J'ai un reproche à te faire.
- Je suis fâché contre Lucas.
- Je lui en veux.



En noir, c'est ce que l'on peut dire à tout le monde et qu'on peut utiliser à l'écrit.

En orange, c'est ce que l'on ne peut dire qu'aux personnes qu'on connaît très bien et avec qui on se sent à l'aise.

Lorsqu'on veut exprimer un regret, on dit :

- Désolé.
- Je regrette.
- Je suis désolé(e).
- Je m'en veux terriblement.



Lorsqu'on veut s'excuser, on dit :

- Ce n'est pas de ma faute.
- Veuillez m'excuser.
- Excuse-moi.
- Pardon !



Quelques expressions imagées, pour aller plus loin

- Lancer des piques.
- Avoir une dent contre quelqu'un.
- Montrer quelqu'un du doigt.
- Monter sur ses grands chevaux.



- Être vert de honte.
- Être rongé par le regret.
- Être encore dans les cartons.
- Se fondre en excuses.



Activité à deux



Comme Nikos p. 152, vous êtes fâché(e) contre votre meilleur(e) ami(e). Vous expliquez la raison à votre voisin qui, comme Linda, réagit et discute avec vous pour résoudre le problème. À deux, jouez la scène à l'aide des expressions du balluchon.

Situation au choix :

- Vous reprochez à votre voisin(e) de ne pas vous inviter à sa fête.
- Vous reprochez à votre voisin(e) de faire de mauvaises farces.
- Vous accusez votre voisin(e) de raconter des mensonges.

Exemple :

Qu'est-ce qui se passe Sotiris ?

Je suis fâché contre Thomas.

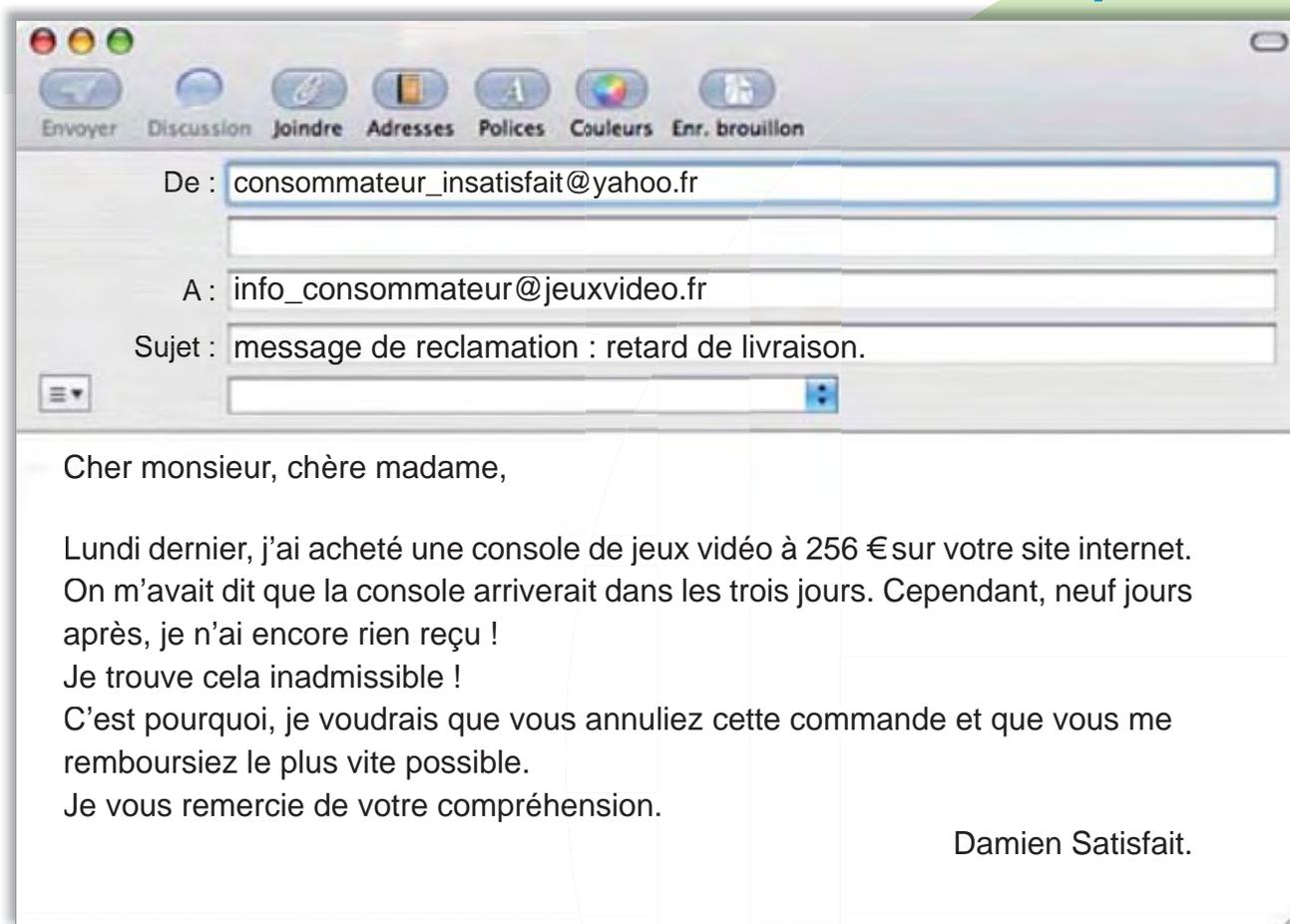
Pourquoi ?

Tout est de sa faute, si on a perdu le match de foot.

Ça va pas ? Ce n'est pas seulement de sa faute !



le message de réclamation.



Répondez aux questions suivantes.

Dans quel but est-ce que Damien Satisfait envoie ce message ?

.....

Est-ce qu'il est satisfait ? Soulignez la phrase qui justifie votre réponse.

.....

Finalement, que demande Damien Satisfait ?

.....

Pour articuler mes idées, j'utilise :

- | | |
|----------------|---------|
| Mais | Donc |
| Cependant | D'abord |
| Bien que | Ensuite |
| C'est pourquoi | Enfin |
| | Ainsi |

Quand on exprime notre mécontentement dans un message de réclamation, on dit :

- C'est inacceptable !
- C'est intolérable !
- C'est inadmissible !

2

À vous ! Comme dans l'activité 1, vous écrivez un message de réclamation, suite à un achat que vous avez fait sur internet.

- ➔ Vous expliquez les détails de votre réclamation : l'objet, la date, le problème, vous dites que vous n'êtes pas satisfait(e).
- ➔ Complétez votre message, avec les mots encadrés ci-dessus.

Exemples de situation :

- Le jeu vidéo que vous avez commandé n'est pas encore arrivé.
- La console de jeux vidéo que vous avez reçue est différente de celle que vous avez commandée.
- Le CD d'Anna Vissi que vous avez acheté est endommagé.
- Le DVD du film « Némó » que vous avez choisi coûte, finalement, plus cher que le prix annoncé.

Envoyer Discussion Joindre Adresses Polices Couleurs Enr. brouillon

De :

A : info_consommateur@jeuxvideo.fr

Sujet :

Cher Monsieur, chère Madame,

Le saviez-vous ?



Le *racisme* expliqué à ma fille

C'est quoi, un étranger ?

- Le mot « étranger » vient du mot « étrange », qui signifie du dehors, extérieur. Il désigne celui qui n'est pas de la famille, qui n'appartient pas au clan ou à la tribu. C'est quelqu'un qui vient d'un autre pays, qu'il soit proche ou lointain, parfois d'une autre ville ou d'un autre village. Cela a donné le mot « xénophobe », qui signifie hostile aux étrangers, à ce qui vient de l'étranger. Aujourd'hui, le mot « étrange » désigne quelque chose d'extraordinaire, de très différent de ce qu'on a l'habitude de voir. Il a comme synonyme le mot « bizarre ».

- Quand je vais chez ma copine, en Normandie, je suis une étrangère ?

- Pour les habitants du coin, oui, sans doute, puisque tu viens d'ailleurs, de Paris, et que tu es marocaine. Tu te souviens quand nous sommes allés au Sénégal ? Eh bien, nous étions des étrangers pour les Sénégalais.

- Mais les Sénégalais n'avaient pas peur de moi, ni moi d'eux !

- Oui, parce que ta maman et moi t'avions expliqué que tu ne devais pas avoir peur des étrangers, qu'ils soient riches ou pauvres, grands ou petits, blancs ou noirs. N'oublie pas ! On est toujours l'étranger de quelqu'un, c'est-à-dire qu'on est toujours perçu comme quelqu'un d'étranger par celui qui n'est pas de notre culture.

Extrait du roman *Le racisme expliqué à ma fille* de **Tahar Ben Jelloun**, éd. Seuil, 1998 (p. 12-13)



Comprendre les documents



Lisez le texte et cochez la bonne réponse.

- 1 Les deux personnes qui parlent sont :
 - a. une mère et son fils.
 - b. un père et sa fille.
 - c. un garçon et sa copine.

- 2 La xénophobie, c'est :
 - a. l'hospitalité envers les étrangers.
 - b. un intérêt pour les étrangers.
 - c. l'hostilité envers les étrangers.

- 3 Est étranger celui qui :
 - a. appartient à une autre culture que les autres.
 - b. appartient à la même culture que les autres.
 - c. s'intéresse à une autre culture que les autres.

2

Associez les expressions équivalentes.

étrange	1	a	raciste
xénophobe	2	b	différent
tribu	3	c	voir
étranger	4	d	bizarre
percevoir	5	e	communauté

3

Est-ce que vous avez déjà vu quelqu'un être rejeté d'un groupe parce qu'il était différent ?
 Racontez cet événement et dites ce que vous avez ressenti en voyant cela.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Passe-partout

Le **plus-que-parfait**, quand est-ce qu'on l'utilise ?

On utilise le **plus-que-parfait** pour exprimer une action effectuée avant une autre, dans le passé.



Quand je **suis passé** chez lui, ce matin, il **était déjà parti** !

Et comment ça marche ?

Quand on conjugue un verbe au **passé composé** et qu'on met son auxiliaire à l'**imparfait**, on obtient le **plus-que-parfait**.

Quand nos parents **se sont réveillés**,

→ j'**avais préparé** le café.

→ tu **avais acheté** des croissants.

→ Il **avait apporté** du jus d'orange.

→ nous **avons préparé** le petit-déjeuner.

→ vous n'**aviez pas apporté** le journal.

→ ils ne **s'étaient doutés** de rien.

Et ça marche aussi comme ça, pour les verbes pronominaux. **Attention** à l'accord du participe passé, comme pour le passé composé.

À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !

Eurêka !





L'**emphase**, qu'est-ce que c'est ?

Quand on **insiste** sur un élément de la phrase, on dit que cet élément est mis en **emphase**.
 Dans une phrase affirmative, on utilise souvent l'expression **c'est ... qui** ou **c'est ... que** :

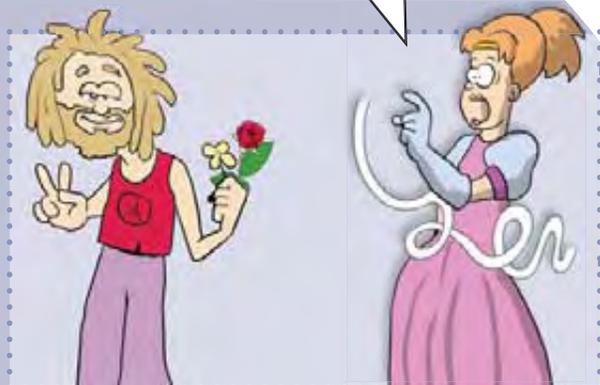
Sujet	Phrase normale	Lucas devait m'attendre.
	Emphase	C'est Lucas qui devait m'attendre.
Groupe verbal	Phrase normale	J'ai fait un long voyage pour venir te voir .
	Emphase	C'est pour venir te voir que j'ai fait un long voyage.
Complément d'objet	Phrase normale	J'ai parlé de toi à Sabine.
	Emphase	C'est de toi que j'ai parlé à Sabine.

Dans une phrase interrogative, l'élément en **emphase** est souvent séparé du reste de la phrase par une virgule.





C'est **pour moi**, ces fleurs ?
Merci !!!



Eurêka !

À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !



Qu'est-ce qu'un **connecteur logique** ?

Les **connecteurs logiques** sont des mots qui servent à lier différentes informations et à les mettre en ordre.

Pour renforcer une affirmation	Quand on parle :	Quand on écrit :
	En effet	En effet, certes

Regarde ce chien, Linda !
Il est très beau, non ?



En effet Sabine,
il est mignon.



Pour ajouter des idées	Quand on parle :	Quand on écrit :
	En plus, d'ailleurs	De plus, en outre

Pfff !
Quelle arnaque, ta console de jeux vidéo !

Elle m'a coûté cher !
En plus, elle ne marche pas !



Pour exprimer une opposition	Quand on parle :	Quand on écrit :
	Mais, par contre, au contraire, pourtant	Or, cependant, pourtant, toutefois, néanmoins, en revanche

Je me suis ennuyé, moi, à cette fête !



C'est **pourtant** toi qui as insisté pour qu'on y aille !

Pour exprimer une cause	Quand on parle :	Quand on écrit :
	Parce que, puisque, comme	Parce que, puisque, comme, c'est pourquoi



Arrête ! Lucas n'est pas sorti de chez lui, **puisque** il est malade !



Pour exprimer
une
conséquence :

Quand on parle :

Donc, alors, par conséquent

Quand on écrit :

**En conséquence de quoi,
ainsi, c'est pourquoi**

Alors, je regrette ce
que j'ai dit.



Eurêka !

À vous ! Expliquez oralement comment ça marche !



-Activité à deux -

Vous discutez avec votre voisin(e) de différents sujets. Vous réagissez à ses idées par un raisonnement logique.

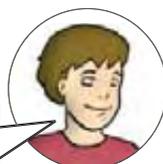
À deux, jouez la scène en utilisant des emphases et des liens logiques, comme dans l'exemple ci-dessous.

Situations au choix :

- ➔ Vous dites à votre voisin(e) que l'interro de chimie était un peu difficile et votre voisin(e) est d'accord avec vous.
- ➔ Vous dites à votre voisin(e) que vous n'irez pas avec lui / elle au match de foot. Il / elle proteste car, la veille, vous aviez dit le contraire.
- ➔ Vous êtes fâché contre votre voisin(e) car il / elle ne vous a pas accompagné au collège, ce matin. Il / elle était malade et vous explique la cause de son absence.

Exemple :

Écoute Théodore. Je suis
désolé mais je ne pourrai
pas venir au cinéma ce soir.



Mais c'est toi, Yorgos, qui m'as dit
que tu étais libre ce soir !





Balade contre le racisme

« Le racisme, ce n'est pas une opinion, c'est un crime. »
Guy Bedos, humoriste français.



Vous désirez en savoir plus sur ces artistes ?
Consultez l'annexe « Ça m'intéresse » à la fin du livre !



Que ce soit par l'humour et le rire ou avec des chansons émouvantes...

beaucoup de célébrités s'expriment contre le racisme mais,

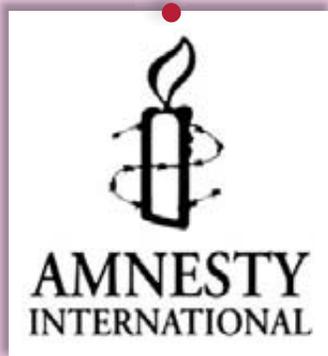


toi aussi, tu peux les aider dans leur combat et dire **Non !** au racisme.



Car, noirs, blancs, jaunes ou rouges, nous sommes tous des hommes ...





... et « tous les hommes ont le droit de naître égaux en dignité et en droits ».

Article premier de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme.



Pour exprimer la conséquence

- Alors...
- Ainsi...
- Donc...

Pour exprimer son opinion

- J'estime que...
- Je suis choqué(e) de voir que...
- Pour moi...

Pour exprimer la cause, on peut dire :

- Comme...
- Puisque...

Activité : Que pensez-vous du racisme ?

Réfléchissez aux causes et aux conséquences du racisme et exprimez par écrit votre opinion dans un texte argumenté, à l'aide des connecteurs logiques.

La Récré



LES NOMS CODÉS

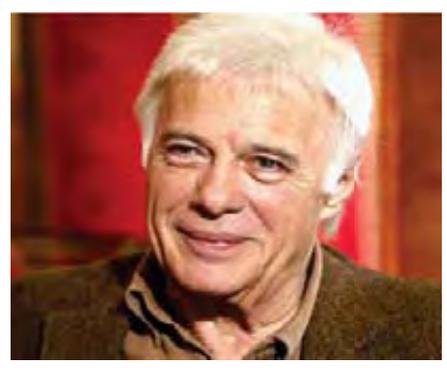


Remplace les symboles colorés par les voyelles correspondantes à l'aide de la légende ci-dessous.

A	E	I	O	U	Y

Ensuite, recopie les noms de ces artistes français qui luttent contre le racisme.

G B D S



Vous désirez en savoir plus sur ces artistes ? Consultez l'annexe « Ça m'intéresse » à la fin du livre !

NN R M N FF FR NK D B SC



P ■ TR ● C ● ■ K ■ SS



J ■ N - J ■ CQ ★ S
G ■ LDM ■ N



R ■ N ■ ★ D



Z ■ Z ● ■



-Mini projet -

Par groupe de trois :
Faites une affiche qui aura pour but de combattre le racisme. Décorez-la avec des images ou des photos, puis trouvez un slogan convaincant.



Jeu



On connaît tous le Sudoku ! Ici, c'est la même chose, mais avec un mot composé de 9 lettres différentes.

Alors, à vos crayons et vous découvrirez le « Modoku » !

	A		L		E		R	
	L	T		C	O	É	E	N
E	C		T	N	R		A	O
N	É		E	O	L	A	T	
A		E	N	T	C		É	L
L			C	A		R	N	É
C	N		R		É	E	O	T
		R	O	E		C		A

Poème holorime



Un « poème holorime » est constitué de vers entièrement homophones. Cet exemple est attribué à Victor Hugo.

Gal, amant de la reine, alla -tour magnanime-
galamment, de l'arène à la tour Magne, à Nîmes.



Si vous désirez consulter d'autres pièces de théâtre pour ados, visitez le site

www.leproscenium.com

✓ **Projet : Pièce de théâtre.**

Lisez la pièce de théâtre intitulée *Kimbu*, située en annexe, qui a pour thème le racisme et, avec l'aide de votre professeur et de tous vos camarades de classe :

- ➔ Essayez de la traduire en grec.
- ➔ Faites une représentation de la pièce lors du spectacle de fin d'année de votre collège, si les conditions le permettent.