

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΩΔΕΚΑΤΟ:

### ΟΙ ΑΡΜΟΝΙΕΣ ΣΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ

ΣΚΟΠΟΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ

- Να γνωρίσουν οι μαθητές της σημασία της χρωματικής αρμονίας στο μακιγιάζ.
- Τι πρέπει να λαμβάνουν υπόψη οι μαθητές προκειμένου να επιτυγχάνουν χρωματική αρμονία στο μακιγιάζ.



*Εικόνα 76*  
*Προϊόντα Μακιγιάζ.*

**12.1 ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΑΡΜΟΝΙΑ ΣΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ**

Είναι σημαντικό να υπάρχει αρμονία χρωμάτων μεταξύ του μακιγιάζ και των ρούχων και να είναι προσαρμοσμένα στις τάσεις της μόδας. Δύο φορές το χρόνο -την άνοιξη και το φθινόπωρο- οι δημιουργοί μόδας προτείνουν μία μεγάλη γκάμα από τα χρώματα που θα επικρατήσουν. Έτσι, μας δίνεται η δυνατότητα να επιλέξουμε τα χρώματα που αντιστοιχούν σε κάθε τύπο γυναίκας.

Για την επιλογή χρωμάτων στο μακιγιάζ λαμβάνουμε υπόψη:

- ✿ το χρώμα της επιδερμίδας
- ✿ το χρώμα των μαλλιών
- ✿ το χρώμα των ματιών
- ✿ τις ατέλειες του προσώπου
- ✿ τα ρούχα και τα αξεσουάρ
- ✿ τις τάσεις της μόδας

Τα χρώματα στο μακιγιάζ διακρίνονται καλύτερα όταν δημιουργούν αντιθέσεις σε σχέση με την **ποιότητα**, τον **τόνο** και την **ποσότητα**. Η χρήση μονόχρωμων τόνων μας δίνει αποτέλεσμα πιο ξεκούραστο.

Σωστά χρώματα στο μακιγιάζ και στα μαλλιά δίνουν λάμψη και ζωντάνια στο πρόσωπο και το κάνουν να φαίνεται νεότερο και πιο εκφραστικό.

Λάθος χρώματα στο μακιγιάζ προβάλλουν τις ατέλειες, κιτρινίζουν το πρόσωπο και το κάνουν να φαίνεται γερασμένο, κουρασμένο και άτονο.

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

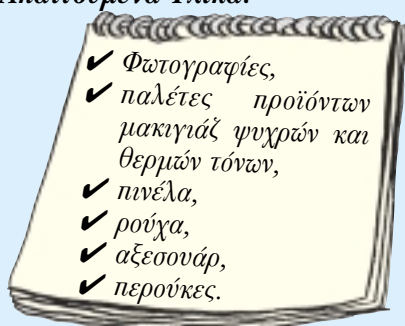
## 26η ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

## ΧΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΑΡΜΟΝΙΕΣ ΣΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ

**Στόχος:** Να μάθουν οι μαθητές να δημιουργούν με σωστό τρόπο χρωματικές αρμονίες στο μακιγιάζ.

**Θεωρητικό μέρος:** Παράγραφος 12.1

**Απαιτούμενα Υλικά:**



**Πορεία Εργασίας:**

1. Χωριστείτε σε ζευγάρια. Δημιουργήστε χρωματικές αρμονίες, λαμβάνοντας υπόψη: α) το χρώμα της επιδερμίδας, β) το χρώμα των μαλλιών, γ) το χρώμα των ματιών, δ) τις ατέλειες του προσώπου, ε) τα ρούχα και τα αξεσουάρ, στ) τις τάσεις της μόδας.
2. Κρατήστε σημειώσεις σχετικά με τις αντιθέσεις που δημιουργούν τα χρώματα στο μακιγιάζ και για το πότε διακρίνονται καλύτερα.
3. Δημιουργήστε ένα μακιγιάζ με τα σωστά χρώματα και ένα με λάθος χρώματα. Επισημάνετε τις διαφορές. Βγάλτε φωτογραφίες (κρατήστε σημειώσεις).
4. Χρησιμοποιήστε περούκες, προκειμένου να επιτύχετε χρωματικές αρμονίες στο μακιγιάζ (βγάλτε φωτογραφίες, κρατήστε σημειώσεις).
5. Παρατηρήστε το μοντέλο σας για να διακρίνετε σε ποιο χρωματικό τύπο ανήκει. Επαναλάβετε την άσκηση, αλλάζοντας μοντέλο.
6. Δημιουργήστε αντιθέσεις στο μακιγιάζ σε σχέση με την ποιότητα, τον τόνο και την ποσότητα (βγάλτε φωτογραφίες, κρατήστε σημειώσεις).
7. Βρείτε φωτογραφικό υλικό με τα χρώματα της μόδας στο μακιγιάζ και στα ρούχα.

**Παρατηρήσεις:** Τα σωστά χρώματα στο μακιγιάζ δίνουν λάμψη και ζωντάνια στο πρόσωπο, ενώ τα λάθος χρώματα προβάλλουν τις ατέλειες.

*Δημιουργήστε χρωματικές αρμονίες στο μακιγιάζ, λαμβάνοντας υπόψη το χρωματικό τύπο, τις ατέλειες του προσώπου, τα ρούχα και τα αξεσουάρ, και γενικότερα τις τάσεις της μόδας.*

[illegible]

## 12.2 ΕΠΙΛΟΓΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ



Εικόνα 77

Ποικιλία από σκιές ματιών.

### Προτείνονται:

#### Α. Πράσινα μάτια

##### Χρώματα στις σκιές:

- ⇒ - Όλες οι αποχρώσεις του πράσινου από το πιο φωτεινό έως το πιο σκούρο. Για το βράδυ μπορούμε να επιλέξουμε και τα περλέ. Το πράσινο στα βλέφαρα δίνει ζωντάνια στο χρώμα της ίριδας.
- Η γαλάζια σκιά ταιριάζει θαυμάσια με καφέ πράσινα μάτια.
- Μπεζ-καφέ, χρυσαφί. Τα πράσινα μάτια, πλαισιωμένα από τόνους καφέ-χρυσασφί αναδεικνύονται, ιδίως αν και τα μαλλιά είναι καστανά.
- Μοβ σε συνδυασμό με άσπρο για εσωτερική γωνία.
- ⇒ Πράσινη, καφέ, μπλε.
- ⇒ Πράσινο, καφέ, γκριζο.
- ⇒ Ροδακινί, καμηλό, πράσινο, κίτρινο, κοραλλί.

##### Μάσκαρα:

##### Μολύβι ματιών:

##### Χρώμα ρούχων:

**Β. Καστανά μάτια****Χρώματα στις σκιές:**

- ⇒ - Χρυσαφί συνδυασμένο με καφέ σκούρο στην εξωτερική γωνία του ματιού.
- Πράσινο, πράσινο περλέ, πράσινο της ελιάς, κυπαρισσί.
- Μπεζ συνδυασμένο με καφέ σκούρο στην εξωτερική γωνία.
- Ανοιχτό τυρκουάζ.
- Ροδακινί.
- Μοβ.

**Μάσκαρα:  
Χρώμα ρούχων:**

- ⇒ Μαύρη, καφέ, πράσινη, μοβ.
- ⇒ Πράσινο, καμηλό, τυρκουάζ, χρυσαφί.

**Γ. Μαύρα μάτια****Χρώματα στις σκιές:**

- Μοβ ανοιχτό, μοβ σκούρο.
- Μαύρο σε συνδυασμό με άσπρο ή ασημί.
- Τυρκουάζ, πράσινο
- Μοβ, μαύρη, μενεξεδί.
- Μαύρο, μοβ.
- Μαύρο, άσπρο, βιολέ, σμαραγδί, ροζ, έντονο κόκκινο.

**Μάσκαρα:  
Μολύβι ματιών:  
Χρώμα ρούχων:****Δ. Μπλε μάτια****Χρώματα στις σκιές:**

- Όλες οι αποχρώσεις του μπλε.
- Γκρι, γκρι-μπλε, γκρι-τυρκουάζ.
- Μοβ-μπλε.

**Μάσκαρα:  
Χρώμα ρούχων:**

- Μπλε, μενεξεδί, μαύρη.
- Αποχρώσεις του μπλε, μεταλλιζέ μπλε, ροζ, γκρι, γκρι μεταλλιζέ.

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

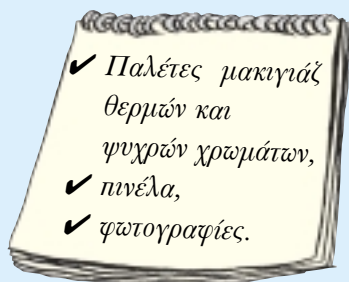
## 27η ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΑΤΙΩΝ  
ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΤΥΠΟ

**Στόχος:** Να δημιουργήσουν οι μαθητές μακιγιάζ, ανάλογα με τα προτεινόμενα χρώματα για κάθε τύπο.

**Θεωρητικό μέρος:** Παρ. 12.2

**Απαιτούμενα Υλικά:**

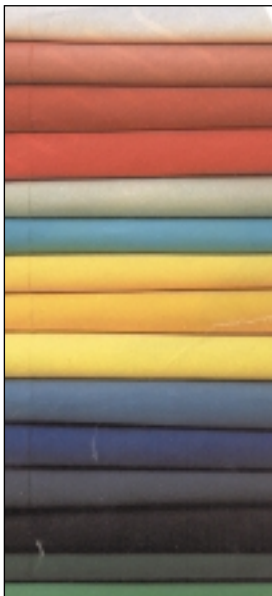


**Πορεία Εργασίας:**

1. Δημιουργήστε μακιγιάζ, ανάλογα με το χρώμα των ματιών. Επαναλάβετε την άσκηση δημιουργώντας άλλους συνδυασμούς. Στη συνέχεια αλλάξτε μοντέλο (βγάλτε φωτογραφίες).
2. Γίνεται επίδειξη από τον εκπαιδευτικό που διδάσκει, σε μακιγιάζ για κάθε τύπο ματιών, καθώς και προτάσεις για πιθανούς συνδυασμούς (συζήτηση).
3. Μακιγιάρετε το μισό πρόσωπο του μοντέλου με τα σωστά χρώματα στα μάτια και το άλλο μισό με λάθος χρώματα στα μάτια (βγάλτε φωτογραφίες, κρατήστε σημειώσεις.)
4. Συγκεντρώστε φωτογραφίες με προτεινόμενα μακιγιάζ για κάθε τύπο ματιών. Να ακολουθήσουν σχόλια.

**Παρατηρήσεις:** Η σωστή επιλογή χρωμάτων για τα μάτια τα αναδεικνύει.

### 12.3 ΕΠΙΛΟΓΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΤΑ ΡΟΥΧΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΩΜΑΤΙΚΟ ΤΥΠΟ



Εικόνα 78

Η σωστή επιλογή χρωμάτων στα ρούχα συμβάλλει σε μία επιτυχημένη εμφάνιση. Δημιουργούμε **ολική χρωματική αρμονία**, όταν το χρώμα στα ρούχα ανήκει στην ίδια χρωματική παλέτα με την αντίστοιχη του χρωματικού τύπου του ατόμου, καθώς επίσης και με τις σκιές ματιών, το ρουζ και το κραγιόν (θερμοί ή ψυχροί τόνοι). Δημιουργούμε **μερική χρωματική αρμονία**, όταν το χρώμα στα ρούχα ανήκει σε αντίθετη χρωματική παλέτα από την αντίστοιχη του χρωματικού τύπου του ατόμου, μαζί με το κραγιόν και το ρουζ, ενώ στα μάτια χρησιμοποιούμε χρώματα που ανήκουν στο χρωματικό του τύπο.

Οι **γυναίκες Άνοιξη** κολακεύονται από τα καθαρά χρώματα και από τις φωτεινές αποχρώσεις της εποχής. *Χρώμα στα ρούχα*: καμηλό, χρυσοκίτρινο, χρυσαφί-καφέ, σομόν, μελί, απαλό μπλε, μέτριο πράσινο, πορτοκαλο-κόκκινο, βερικοκί, παστέλ κιτρινοπράσινο, μέτριο βιολέ, ανοιχτό μπλε Βίγκας, κοραλλί-ροζ.

Οι **γυναίκες Καλοκαίρι** κολακεύονται από τα απαλά χρώματα, τις μπεζ, ροζ ή γκριζες αποχρώσεις. *Χρώμα στα ρούχα*: ροζ-μπεζ, ροζ-καφέ, γλυκό μπλε, βυσσινί, δαμασκηνί, γκρι-μπλε, παστέλ πράσινο, βαθύ πράσινο, μπλε-κόκκινο, μοβ ορχιδέας, βατόμουρο, απαλό φούξια, μπορντό, ανοιχτό λεμονοκίτρινο.

Οι **γυναίκες Φθινόπωρο** κολακεύονται από τις χρυσαφίες θερμές αποχρώσεις της εποχής. Το φθινόπωρο έχει τη μεγαλύτερη ποικιλία χρωμάτων. *Χρώμα στα ρούχα*: καμηλό, καφέ, λαδί, χρυσό, πορτοκαλί, άσπρο όστρακου, κολοκυθί, τερακότα, βαθύ ροδακινί, λαμπερό κιτρινοπράσινο, πορτοκαλο-κόκκινο, πράσινο του δάσους, πράσινο της ελιάς, τουρκουάζ, σκούρο ντοματί.

Οι **γυναίκες Χειμώνας** κολακεύονται από τα καθαρά χρώματα της εποχής, ή αυτά που δημιουργούν αντίθεση. *Χρώμα στα ρούχα*: ναυτικό μπλε, μαύρο-άσπρο, απαλό ροζ, απαλό μπεζ, ανοιχτό γκρι, παγωμένο ροζ, παγωμένο μπλε, ανοιχτό πράσινο, φούξια, έντονο μπορντό, ανθρακί γκρι, ζεστό τουρκουάζ, πράσινο πεύκου, ματζέντα.



### Χρώμα στα Ρούχα

Η σωστή επιλογή χρωμάτων στα ρούχα αποτελεί βασική προϋπόθεση για μια κομψή εμφάνιση. Με οδηγό το χρωματικό του τύπο, κάθε άτομο μπορεί να επιλέξει τα χρώματα της προσωπικής του γκαρνταρόμπας.

Κάθε άτομο έχει τα δικά του προσωπικά χρώματα και, αξιοποιώντας τα δημιουργικά, μπορεί να επιτύχει ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα. Οι χρωματικές επιλογές πρέπει να συμβαδίζουν με τη μόδα, αλλά και με το προσωπικό στυλ του καθενός.

Υπάρχουν όμως μερικές βασικές αρχές, οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως οδηγός για το χρώμα στα ρούχα.



*Εικόνα 79. Παλέτα Άνοιξης*



*Εικόνα 80. Παλέτα Φθινοπώρου*



*Εικόνα 81. Παλέτα Καλοκαιριού*



*Εικόνα 82. Παλέτα Χειμώνα*

**ΛΕΥΚΟ**

Περιέχει όλα τα χρώματα. Δηλώνει καθαρότητα και αθωότητα. Πρέπει να είναι κανείς προσεκτικός στην επιλογή του λευκού χρώματος. Δεν πρέπει να είναι πιο άσπρο από τα δόντια. Το λευκό που κιτρινίζει ταιριάζει μόνο σε δέρματα χρυσαφί απόχρωσης. Το λευκό που τείνει προς το γκρι, συνήθως δεν κολακεύει.

**ΜΑΥΡΟ**

Απουσία χρώματος. Αποπνέει μυστήριο. Ο τόνος του εξαρτάται από το χρώμα των μαλλιών και της επιδερμίδας.

**ΚΑΦΕ**

Αποπνέει συντηρητισμό και πρακτικότητα. Η επιλογή του γίνεται με βάση τον τόνο των μαλλιών. Η επιλογή αυτή εξαρτάται από το εάν τα μαλλιά κοκκινίζουν, είναι χρυσαφιά, ανοιχτά ή σκούρα. Για τις ξανθές ή κοκκινομάλλες προτείνεται ένας τόνος σκουρότερος από αυτόν του δέρματος.

**ΚΟΚΚΙΝΟ**

Το χρώμα του πάθους, της δύναμης και της παρόρμησης. Η απόχρωσή του πρέπει να ταιριάζει με το χρώμα του δέρματος. Πρέπει να διακρίνεται αν περιέχει μπλε ή κοραλλί.

**ΠΡΑΣΙΝΟ**

Το χρώμα της ελπίδας και της αναγέννησης. Αν υπάρχει κάποια πράσινη απόχρωση στα μάτια, εύκολα μπορεί να επιλεγεί ποιο είναι το κατάλληλο. Η επιλογή του σωστού τόνου δείχνει το δέρμα φωτεινό. Στα καστανά μάτια ταιριάζει το σμαραγδί.

**ΚΙΤΡΙΝΟ**

Έντονο, εκτυφλωτικό, συμβολίζει τη δημιουργία και τον πλούτο. Τα περισσότερα μάτια περιέχουν κίτρινο ή χρυσαφί. Το έντονο, φωτεινό κίτρινο κολακεύει, ενώ το κίτρινο του λεμονιού και το μουσταρδί ελάχιστα αναδεικνύουν το χρώμα της επιδερμίδας.

**ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ**

Αποπνέει ενεργητικότητα και τόλμη. Συμπληρωματικό χρώμα για όλα τα άτομα. Καλύτερα να κοκκινίζει, παρά να κιτρινίζει.

**ΓΚΡΙ**

Η απόχρωση των μαλλιών υποδεικνύει την επιλογή του τόνου του γκρι. Καλύτερα να τείνει προς το σταχτί και όχι προς το καφέ.

**ΜΠΛΕ**

Αποπνέει πνευματικότητα και ηρεμία. Όταν το άτομο έχει μπλε μάτια, επιλέγουμε τον ίδιο τόνο, ενώ σε άλλα χρώματα ματιών αποφεύγουμε το μπλε, που κάνει το δέρμα να φαίνεται θαμπό και κουρασμένο.

**ΜΟΒ**

Συμπληρωματικό χρώμα. Ιδανικό για τις γυναίκες με γαλαζοπράσινα μάτια.

**ΜΠΕΖ**

Το μπεζ που θα επιλεγεί πρέπει να είναι ίδιο με το χρώμα του δέρματος.

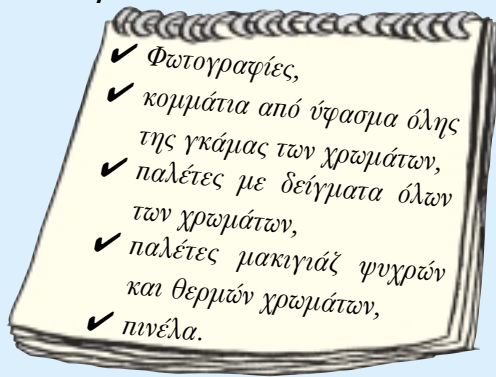
## 28η ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

### ΕΠΙΛΟΓΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΤΑ ΡΟΥΧΑ

**Στόχος:** Να δημιουργούν οι μαθητές αρμονικά σύνολα στα ρούχα και να ανακαλύπτουν τα προσωπικά χρώματα κάθε χρωματικού τύπου.

**Θεωρητικό μέρος:** Παρ. 12.3

**Απαιτούμενα Υλικά:**



**Πορεία Εργασίας:**

1. Γίνεται επίδειξη από την εκπαιδευτικό, του τρόπου επιλογής των προσωπικών χρωμάτων ενός ατόμου.
2. Παρατηρήστε τον εαυτό σας μπροστά σε καθρέφτη, τοποθετήστε κομμάτια υφασμάτων δίπλα στο πρόσωπό σας και βρείτε τα προσωπικά σας χρώματα.
3. Τοποθετήστε κομμάτια υφασμάτων δίπλα στο πρόσωπο του μοντέλου σας, προκειμένου να βρείτε τα προσωπικά του χρώματα. Βρείτε το χρωματικό τύπο, καθώς και το προσωπικό στυλ του μοντέλου σας (κρατήστε σημειώσεις). Στη συνέχεια, αλλάξτε μοντέλο.
4. Τοποθετήστε κομμάτια υφασμάτων του ιδίου χρώματος, αλλά σε διαφορετικές αποχρώσεις, δίπλα στο πρόσωπο του μοντέλου σας, προκειμένου να βρείτε τη σωστή απόχρωση. Στη συνέχεια, αλλάξτε μοντέλο.
5. Δημιουργήστε ολική ή μερική χρωματική αρμονία με βάση το χρώμα των ρούχων και του μακιγιάζ.
6. Δημιουργήστε αρμονικά σύνολα στο μακιγιάζ. Κατόπιν κάντε προτάσεις για χρώματα στα ρούχα.

**Παρατηρήσεις:** Η σωστή επιλογή χρωμάτων στα ρούχα αποτελεί βασική προϋπόθεση για μία κομψή εμφάνιση.

## ΦΥΛΛΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

*Αναφέρατε τα προτεινόμενα χρώματα στα ρούχα, ανάλογα με το χρωματικό τύπο.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

Για την επιλογή των χρωμάτων στο μακιγιάζ λαμβάνουμε υπόψη: α) το χρώμα της επιδερμίδας, β) το χρώμα των ματιών, γ) το χρώμα των μαλλιών, δ) τις ατέλειες του προσώπου, ε) τα ρούχα και τα αξεσουάρ, στ) τις τάσεις της μόδας.

Η επιλογή χρωμάτων για τα μάτια γίνεται με βάση το χρώμα των ματιών και το χρωματικό τύπο του ατόμου. Αποτελεί βασική προϋπόθεση για ένα επιτυχημένο μακιγιάζ.

Κάθε άτομο έχει τα δικά του προσωπικά χρώματα, που του ταιριάζουν στα ρούχα. Με οδηγό το χρωματικό τύπο του ατόμου, τη μόδα και το προσωπικό στυλ, γίνεται η επιλογή των χρωμάτων για την προσωπική γκαρνταρόμπα του καθενός.

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- ① Τι προσέχουμε για να επιτύχουμε χρωματική αρμονία στο μακιγιάζ;
- ② Για ένα επιτυχημένο μακιγιάζ ματιών τι λαμβάνουμε υπόψη μας;
- ③ Τι αποτέλεσμα δημιουργούν τα σωστά χρώματα στα μάτια;
- ④ Τι αποτέλεσμα δημιουργούν τα λάθος χρώματα στα μάτια;
- ⑤ Τι λαμβάνουμε υπόψη μας, προκειμένου να επιλέξουμε τα χρώματα της προσωπικής γκαρνταρόμπας ενός ατόμου;
- ⑥ Πότε δημιουργούμε ολική χρωματική αρμονία και πότε μερική;
- ⑦ Αναφέρατε τα χαρακτηριστικά των χρωμάτων: λευκό, μαύρο, καφέ, κόκκινο, πράσινο, κίτρινο, πορτοκαλί, γκρι, μπλε, μοβ και μπεζ, καθώς και τις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζουν ως χρώματα στα ρούχα.
- ⑧ Συμπληρώστε τα κενά

α) Τα χρώματα στο μακιγιάζ διακρίνονται καλύτερα όταν δημιουργούν ..... σε σχέση με την ..... και την ..... Η χρήση ..... τόνων μας δίνει αποτέλεσμα .....

- β) Η σωστή επιλογή των χρωμάτων για τα μάτια μπορεί ..... των ματιών και να ..... τις υπάρχουσες ατέλειες.
- γ) Τι χρώμα προτείνετε να έχει το μολύβι ματιών στα παρακάτω μάτια:
- (α) Πράσινα μάτια  
.....
- (b) Καφέ μάτια  
.....
- (c) Μαύρα μάτια  
.....
- (d) Μπλε μάτια  
.....
- δ) Η σωστή επιλογή χρωμάτων στα ρούχα ..... εμφάνιση.
- ε) Οι γυναίκες «Άνοιξη» κολακεύονται από τα ..... και από τις ..... της εποχής.
- στ) Οι γυναίκες Καλοκαίρι κολακεύονται από τα ....., τις ....., ..... αποχρώσεις.
- ζ) Οι γυναίκες Φθινόπωρο κολακεύονται από τις ..... αποχρώσεις της εποχής.
- η) Οι γυναίκες Χειμώνας κολακεύονται από τα ..... της εποχής, ή αυτά που .....

⑨ **Κάντε τη σωστή αντιστοίχιση:**

Σωστά χρώματα στο μακιγιάζ

Λάθος χρώματα στο μακιγιάζ

- Κιτρινίζουν το πρόσωπο
- Προβάλλουν τις ατέλειες
- Δίνουν ζωντάνια στο πρόσωπο
- Δείχνουν το πρόσωπο γερασμένο
- Δείχνουν το πρόσωπο νεότερο

■ Χρώμα στις σκιές:

Πράσινα μάτια

Καστανά μάτια

- Χρυσαφί, συνδυασμένο με καφέ σκούρο στην εξωτερική γωνία
- Μαύρο σε συνδυασμό με άσπρο και ασημί
- Όλες οι αποχρώσεις του μπλε

Μαύρα μάτια

Μπλε μάτια

■ Πράσινα μάτια

■ Καστανά μάτια

■ Μαύρα μάτια

■ Μπλε μάτια

■ Χρώμα στα ρούχα

Γυναίκες Άνοιξη

Γυναίκες Καλοκαίρι

Γυναίκες Φθινόπωρο

Γυναίκες Χειμώνας

- Όλες οι αποχρώσεις του πράσινου
- Μοβ ανοικτό, μοβ σκούρο
- Γαλάζιο
- Γκρι, γκρι-μπλε, γκρι-τυρκουάζ
- Μπεζ-καφέ, χρυσαφί Μάσκαρα
- Μοβ, μαύρη, μενεξεδί
- Πράσινη, καφέ, μπλε
- Μπλε, μενεξεδί, μαύρη
- Μαύρη, καφέ, πράσινη, μοβ
- -καμηλό, καφέ, λαδί, χρυσό,
- -μαύρο-άσπρο, απαλό ροζ, απαλό μπλε
- -ροζ-μπεζ, ροζ-καφέ, γλυκό μπλε, βυσσινί, δαμασκηνί
- -καμηλό, χρυσό-κίτρινο, χρυσό-καφέ σομόν, απαλό μπλε



## ΕΡΓΑΣΙΕΣ

## ΕΡΓΑΣΙΑ 1η

Να κάνετε έρευνα αγοράς για τα χρώματα της μόδας στο μακιγιάζ, στα ρούχα και στα αξεσουάρ.

## ΕΡΓΑΣΙΑ 2η

Να κάνετε ομαδικά, έρευνα αγοράς για τις τάσεις της μόδας στα προϊόντα μακιγιάζ ματιών.

## ΕΡΓΑΣΙΑ 3η

Να κάνετε ομαδικά, έρευνα αγοράς για τα χρώματα της μόδας στα ρούχα και τα υφάσματα που υπάρχουν στην αγορά.