

1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη: Α' Τμήμα: Α2

**Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Το Νερό: Ο κύκλος του νερού
και οι τρεις μορφές του στη φύση»**

Σχολικό έτος 2003-2004

- Καθηγητές:**
- 1) ΔΙΟΛΕΤΗ ΑΣΠΑΣΙΑ (ΠΕ 03)
 - 2) ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΖΩΗ (ΠΕ 04)

Κριτήρια επιλογής

Το νερό σαν πηγή ζωής είναι σημαντικό για την ύπαρξή μας.

Σκοπός - Στόχοι

Εναισθητοποίηση των μαθητών για το θέμα και την προστασία του περιβάλλοντος.
Να γνωρίσουν: α) τι είναι ο κύκλος του νερού και ποια η σημασία του για τη γη
β) τις μορφές του νερού και τον τρόπο δημιουργία τους.
Να μάθουν να συνεργάζονται μεταξύ τους.

Δραστηριότητες

- Έρευνα των μαθητών σε βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες.
- Χρήση υπολογιστών, CD.
- Συλλογή φωτογραφιών από τον τύπο, επιλογή των πιο κατάλληλων κατά τη γνώμη τους και δημιουργία ταμπλώ.
- Σχεδιασμός από τα παιδιά σκίτσων σχετικών με το θέμα.
- Επιτραπέζιο παιχνίδι με θέμα το νερό.
- Αναγνώριση ήχων νερού από CD που ακούσαμε.
- Οι μαθητές έγραψαν και έπαιξαν ένα θεατρικό σκέτς.



Στην αίθουσα προβολής βίντεο



Φωτογραφικό υλικό για το θέμα



Αναμνηστικό από τη λήξη
του προγράμματος

Ομάδες εργασίας



Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

Κατανόηση της σημασίας του κύκλου του νερού για τον άνθρωπο και τη γη.

Γνώση τρόπων που δημιουργούνται οι μορφές νερού και των παραγόντων που διαταράσσουν τον κύκλο του νερού.

Ποιοι κίνδυνοι θα παρουσιαστούν από την ανατροπή του κύκλου του νερού.

Βιβλιογραφία

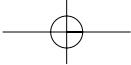
Γεωγραφία Α' Γυμνασίου

Χημεία Β' Γυμνασίου

Φυσική Β' Γυμνασίου

Εγκυροπαίδειες

Internet



1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη: Α'

Τμήμα: Α3

**Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Το Αμπέλι και το Κρασί στη Θεολογία,
στη Παράδοση και στη Λογοτεχνία»**

Σχολικό έτος 2003-2004

- Καθηγητές:**
- 1) ΓΙΑΛΑΜΙΔΟΥ ΝΕΡΑΤΖΟΥΛΑ (ΠΕ 01)
 - 2) ΓΙΑΛΑΝΤΖΗ ΕΛΙΣΑΒΕΤ (ΠΕ 02)

Κριτήρια επιλογής

Το γεγονός ότι το αμπέλι είναι βασική, διαδεδομένη και αγαπημένη καλλιέργεια στον τόπο μας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Η διαπίστωση ότι το κρασί είναι συνδεδεμένο με τη λατρεία, τα έθιμα και την κοινωνική ζωή των Ελλήνων.

Θεωρήθηκε θέμα ευρύτερου ενδιαφέροντος και προσιτό στους μαθητές.

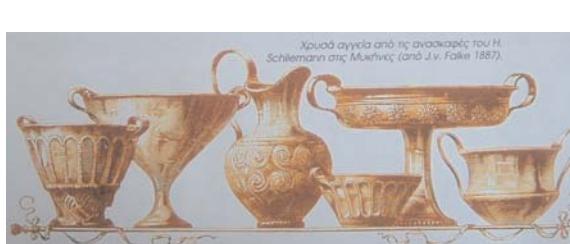
Σκοπός - Στόχοι

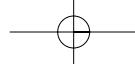
Η συνειδητοποίηση, ότι το αμπέλι είναι χαρακτηριστική καλλιέργεια του ελληνικού τοπίου, που διατρέχει όλη την ελληνική παράδοση και ιστορία (όπως φαίνεται από τις ιστορικές πηγές και τη λογοτεχνία).

Να ερευνήσουν και να γνωρίσουν οι μαθητές, ότι οι ιεροί συγγραφείς της Π.Δ., ο Χριστός στην Κ.Δ. και η Εκκλησία σε ευχές και ύμνους χρησιμοποιούν τη συμβολική εικόνα της αμπέλου, για να διδάξουν αλήθειες για το Θεό και τη σχέση του με τον άνθρωπο.

Δραστηριότητες

- Αναζήτηση σχετικών χωρίων στην Αγία Γραφή (Π.Δ. και Κ.Δ.), βυζαντινούς συγγραφείς και άλλες πηγές, με εργασία κατά ομάδες στην τάξη.
- Παρουσίαση υλικού από έρευνα μαθητών που πραγματοποιήθηκε στο σπίτι.
- Εξαγωγή συμπερασμάτων για τη χρήση του κρασιού και της αμπέλου ως συμβόλου στις διάφορες εποχές της ελληνικής ιστορίας.
- Αναζήτηση πληροφοριών για την αμπελοκαλλιέργεια στο Διαδίκτυο.





Από το υλικό που συγκεντρώθηκε στη διάρκεια της εργασίας

Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

- Εθισμός των μαθητών στην εργασία κατά ομάδες.
- Εξάσκηση στην έρευνα πηγών.
- Ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας.
- Πρόσληψη γνώσεων με τρόπο διαφορετικό από τον παραδοσιακό.

Βιβλιογραφία

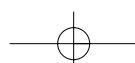
Πρακτικά συνεδρίου, Το αμπέλι και το κρασί στη Μινωική Κρήτη.

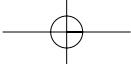
Λεξικό Βιβλικής θεολογίας.

Θωμά Σαββίδη, Ομήρου Άμπελος.

Αγία Γραφή (Παλαιά και Καινή Διαθήκη με ερμηνεία)

Ν. Πολίτη, Συλλογή Δημοτικών τραγουδιών.





1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη: Α'

Τμήμα: Α4

Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Οι όψεις της ζωής μας μέσα από τα σύγχρονα πολιτισμικά φαινόμενα»

Σχολικό έτος 2003-2004

Καθηγητές: 1) ΑΘΑΝΑΣΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΠΕ 02)

2) ΟΣΤΑΔΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ (ΠΕ 07)

3) ΚΑΡΑΔΟΝΑ ΕΥΜΟΡΦΙΑ (ΠΕ 11)

Κριτήρια επιλογής

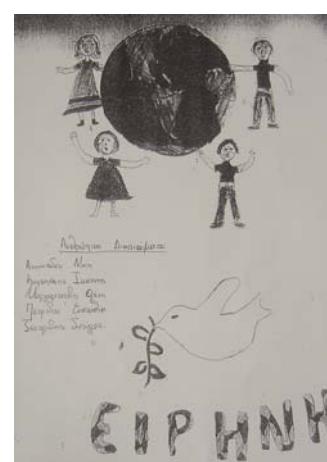
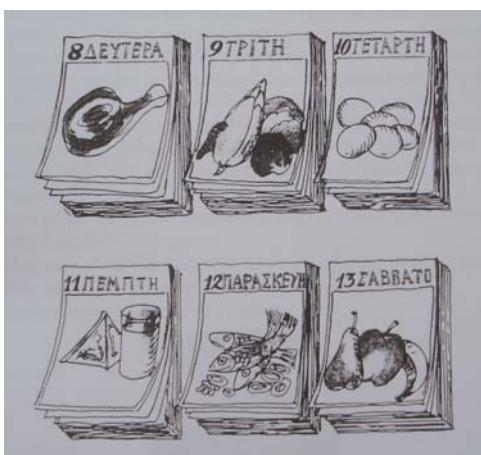
- Τα θέματα ήταν επίκαια και γνωστά στους μαθητές.
- Οι ίδιοι οι μαθητές ζήτησαν την ενασχόληση με τα τέσσερα αυτά θέματα.
- Ήταν ιδιαίτερα προσπελάσιμα για μαθητές Α' Γυμνασίου.

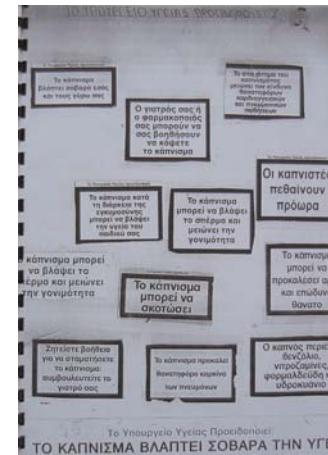
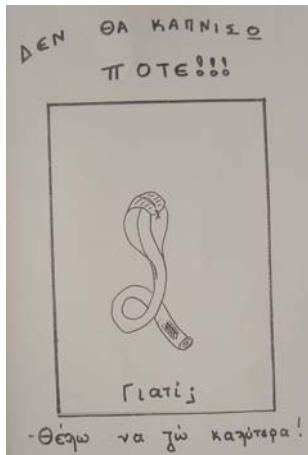
Σκοπός - Στόχοι

- Να γνωρίσουν τα παιδιά, να κατανοήσουν, να αναλύσουν, να σχολιάσουν και να αξιολογήσουν τομείς της σύγχρονης εποχής.
- Να υιοθετήσουν θετικά πρότυπα ζωής - θετικά φαινόμενα.
- Να επικρίνουν αρνητικά στοιχεία - Να γίνουν φορείς γνώσης προς τους έξω.

Δραστηριότητες

- Πληροφορίες από βιβλία - εφημερίδες - περιοδικά - Internet
- Επίσκεψη σε αρμόδιους, στα θέματα, φορείς.
- Συμπεράσματα μέσα από τις πηγές - συμπεράσματα εξ ιδίων.
- Δημιουργία - ερωτηματολογίων - κολάζ - σκίτσων.





Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

- Τα παιδιά επέδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τον σχεδιασμό, δημιουργία, διεκπεραίωση των θεμάτων.
- Ήταν ιδιαίτερα συνεργάσιμα παρά τη μικρή τους ηλικία.
- Αποδείχτηκε πως άρεσε στους μαθητές αυτός ο τρόπος μάθησης, καθώς τους παρέχει αυτενέργεια.

Βιβλιογραφία

- Το βιβλίο «Ευέλικτη Ζώνη» (θέματα) του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.
- Βιβλίο (Υγεία) - Εγκυκλοπαίδειες.
- Πληροφορίες μέσα από το διαδίκτυο.

1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ
Τάξη: Α' Τμήμα: Α5
Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Η Άθληση στη Σύγχρονη Ζωή»
Σχολικό έτος 2003-2004

Καθηγητές: 1) ΠΑΤΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ (ΠΕ 03)
 2) ΚΡΟΚΟΥ ΘΕΟΠΟΥΛΑ (ΠΕ02)

Κριτήρια επιλογής

1. αθλητικό τμήμα → ελκυστικό θέμα → άμεση ανταπόκριση
2. διαπίστωση: απουσία άθλησης από καθημερινή ζωή
3. πεποίθηση: ωφελιμότητα της άθλησης στην καθημερινή ζωή

Σκοπός - Στόχοι

1. Να γνωρίσουμε ωφέλειες της άθλησης για τη σωματική και ψυχική υγεία.
2. Να ανακαλύψουμε την άθληση σε απλές καθημερινές ασχολίες.
3. Να βρούμε σωστούς και ασφαλείς τρόπους άθλησης.
4. Να γνωρίσουμε νέους τρόπους άθλησης.

Δραστηριότητες

1. Επίσκεψη στο Δ.Ο.Ν.Α.
2. Ερωτηματολόγιο σε εφήβους και ενήλικες.
3. Επίσκεψη στο Εθνικό Στάδιο Κομοτηνής - άθληση.
4. Επίσκεψη σε ιδιωτικό γυμναστήριο - ξενάγηση - ενημέρωση - άθληση.
5. Ενημέρωση από γυμναστή.
6. Έρευνα - καταγραφή της σύγχρονης καθημερινής ζωής.



Επαφή των μαθητών με τους αθλητικούς χώρους



Εφαρμογή στην πράξη της άσκησης



Στο εθνικό στάδιο Κομοτηνής...



Εφαρμογή στην πράξη της άσκησης



Άσκηση σε αλειστό χώρο



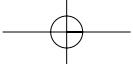
Ομαδική άσκηση...

Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

1. Οι σύγχρονοι Έλληνες αθλούνται στο ελάχιστο με άλλους Ευρωπαίους.
2. Οι νέοι αθλούνται περισσότερο από τους μεγαλύτερους (ερωτηματολόγιο).
3. Η άθληση βιοηθά στη βελτίωση της εμφάνισής μας, στη μείωση του άγχους, στην εκτόνωσή μας και αναμφίβολα στην υγεία μας.
4. Αρνητικές επιπτώσεις στην υγεία όσων δεν αθλούνται.
5. Σωστοί και ασφαλείς τρόποι άθλησης.

Βιβλιογραφία

Διαδίκτυο - εγκυροπαίδεια - περιοδικό Focus - εφημερίδες: Βήμα - Ελευθεροτύπια - Καθημερινή - έντυπο υλικό Δ.Ο.Ν.Α.



1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη: Β' Τμήμα: Β1

Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Τεχνολογία και Κοινωνία»

Σχολικό έτος 2003-2004

- Καθηγητές:**
- 1) ΣΑΟΥΛΙΔΟΥ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ (ΠΕ 04)
 - 2) ΔΑΡΓΙΝΙΔΟΥ ΜΑΙΡΗ (ΠΕ 17)

Κριτήρια επιλογής

Η διαπίστωση της συμβολής της Τεχνολογίας στην καθημερινή ζωή του ανθρώπου (σε πολλούς τομείς) στάθηκε βασικό κριτήριο στην επιλογή του θέματος «Τεχνολογία - κοινωνία»

Σκοπός - Στόχοι

Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές και να κατανοήσουν την αναγκαιότητα της χρήσης της Τεχνολογίας στην καθημερινή ζωή και να γνωρίσουν τις θετικές και αρνητικές συνέπειες της χρήσης της.

Δραστηριότητες

- Συγκέντρωση υλικού/καταγραφή στοιχείων.
- Πληροφορίες από το διαδίκτυο.
- Επίσκεψη σε διαγνωστικό κέντρο, παρατήρηση σύγχρονων μηχανημάτων διάγνωσης ασθενειών και ενημέρωση από ειδικό επιστήμονα, για τον τρόπο χειρισμού των μηχανημάτων αυτών.





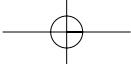
Τεχνολογία και επισκέψη σε Αξονικό Τομογράφο

Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

- Αρκετοί μαθητές έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις εργασίες τους, ενώ μερικοί δυσκολεύτηκαν στην εύρεση υλικού γι' αυτές.
- Όλοι όμως οι μαθητές τελικά διαπίστωσαν τη μεγάλη συμβολή της Τεχνολογίας στη ζωή του ανθρώπου.

Βιβλιογραφία

- Άρθρα εφημερίδων
- Πληροφορίες από Διαδίκτυο
- Εγκυροπαίδειες
- Περιοδικά



1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τάξη: Β'

Τμήμα: Β2

Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Θετικές Επιστήμες στην Αρχαιότητα»

Σχολικό έτος 2003-2004

- Καθηγητές:**
- 1) ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (ΠΕ 03)
 - 2) ΧΑΜΑΜΤΖΟΓΛΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ (ΠΕ 02)

Κριτήρια επιλογής

Οι μαθητές της Β2 τάξης επέλεξαν το θέμα επειδή στο βιβλίο των μαθηματικών τους ασχολούνται με τις θεωρίες του Θαλή, του Πυθαγόρα και του Ζήνωνα. Ακόμη επέλεξαν το θέμα αυτό για να μελετήσουν και το ιστορικό πλαίσιο καλύτερα κατά τον 6^ο και 5^ο αιώνα π.Χ.

Σκοπός - Στόχοι

- Η μελέτη του ιστορικού πλαισίου του 6^{ου} και 5^{ου} αιώνα π.Χ.
- Η μελέτη του κοινωνικού - πνευματικού πλαισίου του 6^{ου} - 5^{ου} αιώνα π.Χ.
- Η μελέτη των θεωριών του Θαλή στα μαθηματικά .
- Η μελέτη των θεωριών του Πυθαγόρα στα μαθηματικά (πυθαγόρειο θεώρημα)
- Η μελέτη της θεωρίας του Ζήνωνα στα μαθηματικά.

Δραστηριότητες

Οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων και ασχολήθηκαν με ένα συγκεκριμένο θέμα. Η α' ομάδα με το ιστορικό-κοινωνικό πλαίσιο, η β' ομάδα με το Θαλή, η γ' ομάδα με τον Πυθαγόρα και η δ' ομάδα με το Ζήνωνα. Επισκέφθηκαν τη βιβλιοθήκη του Δήμου Κομοτηνής, τη βιβλιοθήκη του σχολείου, ασχολήθηκαν με τη μελέτη βιβλίων των μαθηματικών και πήραν πολλές πληροφορίες από το Internet.



Στην Αίθουσα προβολής



Στην Αίθουσα προβολής

Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

Οι μαθητές με την ενασχόλησή τους και την έρευνα που έκαναν στα σχετικά βιβλία και στις ιστοσελίδες του Διαδικτύου αποκόμισαν πάρα πολλές πληροφορίες και γνώσεις σχετικά με τους τρεις αυτούς φιλοσόφους, τις μαθηματικές τους θεωρίες και την εποχή που έζησαν.

Αντάλλαξαν μεταξύ τους ιδέες, απόψεις, σκέψεις, πληροφορίες και προβληματισμούς σχετικά με τα θέματα τα οποία είχαν για επεξεργασία και μελέτη.

Βιβλιογραφία

Εγκυλοπαίδεια Ιστορικού έθνους από τις εκδόσεις Εκδοτική Αθηνών

Ιστορία Α΄ Γυμνασίου, τίτλος των Αρχαίων Χρόνων ως το 30 π.Χ. κεφάλαιο 5 σελ.

91 -98

Ιστορικά σημειώματα από βιβλία Μαθηματικών Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου

Εγκυλοπαίδεια Papirus Larus Britanica

Εγκυλοπαίδεια Χάρη Πάτση

Εγκυλοπαίδεια 2003

1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Tάξη: B'

Τμήμα: B3

Τίτλος σχεδίου εργασίας: «Ο Τρόπος που ζούμε»

Σχολικό έτος 2003-2004

Καθηγητές: 1) ΚΑΛΠΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ (ΠΕ 15)
2) ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ (ΠΕ02)

Κριτήρια επιλογής

Ο τρόπος που ζούμε σήμερα γενικά μας προβληματίζει. Οι μαθητές λοιπόν βροή-καν ενδιαφέρον να ασχοληθούν με το θέμα αυτό, ώστε να εντοπίσουν αφ' ενός τα αρνητικά σημεία του και αφετέρου να περάσουν κάποια θετικά μηνύματα και τό-σο χοήσιμα για τη ζωή τους.

Σκοπός - Στόχοι

Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τη σημασία της καλής διατροφής και τη σχέση της με την καλή υγεία.

Γενικά να κατανοήσουν ότι η καλή ποιότητα δε συμβαδίζει πάντα με την ελκυστική «συσκευασία» ούτε με την ποσότητα ούτε με την ομοιομορφία στη ζωή μας.

Δραστηριότητες

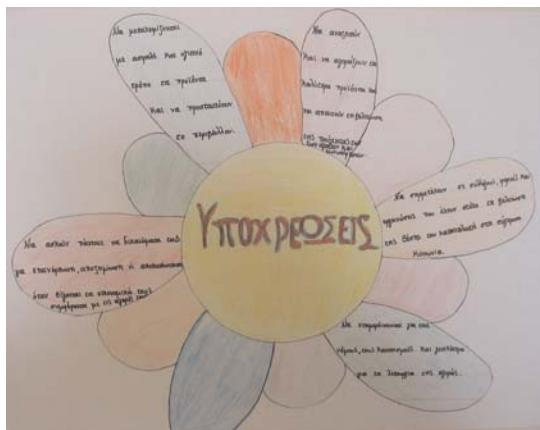
- ▶ Συγκέντρωση / καταγραφή στοιχείων.
 - ▶ Κατασκευή αφισών για πυραμίδα διατροφής.
 - ▶ Κατασκευή κολάζ μια μόδα.
 - ▶ Σκίτσα για «τρελές αγελάδες», παχυσαρκία, έτοιμο - γρήγορο φαγητό.
 - ▶ Φωτογραφίες για προϊόντα από σούπερ μάρκετ.
 - ▶ Κολάζ για τρόπους ψυχαγωγίας νέων - ηλικιωμένων.
 - ▶ Ερωτηματολόγια που ερωτήθηκαν εντός του σχολείου σε μαθητές Α', Β', Γ' τάξης.
 - ▶ Αφίσες για αγωγή καταναλωτή και μέτρα προστασίας του.



Η Διατροφική Πυραμίδα



Το Άστρο της Ζωής



Υποχρεώσεις του καταναλωτή

Κολάζ σχετικό με το θέμα:
Μόδα - Ενδυμασία



Αποτελέσματα - Συμπεράσματα

Μερικά παιδιά έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις εργασίες τους και όπως είπαν τα ίδια θα προσπαθήσουν να εφαρμόσουν καθημερινά τόσο τη σωστή διατροφή όσο και την καλή ποιότητα στη ζωή τους.

Μερικοί ενδιαφέρθηκαν και επιδόθηκαν ιδιαίτερα στην κατασκευή των αφισών και στο χρωματισμό τους χωρίς να ενδιαφερθούν σχεδόν καθόλου για τη βιβλιογραφία. Τέλος με κάποιους μαθητές μας δημιουργήθηκε η εντύπωση ότι δεν πέρασε κανένα μήνυμα.

Βιβλιογραφία

Άρθρα εφημερίδων

Πληροφορίες από το Διαδίκτυο

I. Καργάκος, Προβληματική

E. Παπανούτσος, Πρακτική φιλοσοφία

Αθ. Κιτσάνης, Σύγχρονη κοινωνία

B. Φίλιας, Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις

Διαθεματικά βιβλία δημοτικού

Οικιακή Οικονομία Α', Β', Γ' Γυμνασίου Ο.Ε.Δ.Β.

Γ. Κουτρουμάνου, Κοινωνικοί Προβληματισμοί