

6ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Τάξη: Γ΄ Τμήμα: 3ο

ΘΕΜΑ: «Ντόπινγκ - Αναβολικά»

Σχολικό έτος 2003-2004

Υπεύθυνοι καθηγητές: Ασαρίδης Κ, Κόχρας Δ.

Κριτήρια επιλογής του θέματος

1. Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί αγώνες έχουν μετατραπεί σε εμπορικούς αγώνες στους οποίους μεγάλες πολυεθνικές εταιρείες εκμεταλλεύονται την ολυμπιακή ιδέα και τα Ολυμπιακά σύμβολα (φλόγα -λαμπαδηδρομία ολυμπιακούς κύκλους κλπ) με σκοπό το κέρδος
2. Σύγχρονοι αθλητές καταφεύγουν στη χρήση αναβολικών ουσιών ή σε άλλες αντιαθλητικές ενέργειες προκειμένου να επιτύχουν ένα υψηλό Ολυμπιακό στόχο
3. Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί αγώνες μέχρι στιγμής δεν υπερασπίζονται τις γνήσιες αρχές της Ολυμπιακής ιδέας



Σκοποί και Στόχοι

Γενικοί στόχοι

- A. Γνωστικοί (έννοιες - σχέσεις - Ολυμπισμός - Ολυμπιακό πνεύμα)
- B. Επιστημονικοί (μεθοδολογία - έρευνα)
- Γ. Συμμετοχικοί (ομάδες μαθητών / δράση)
- Δ. Κοινωνικοί (σύνδεση με την καθημερινή ζωή)
- E. Αυτομορφωτικοί (χρήση πηγών)
- Στ. Στάσεις ζωής (δημιουργική σκέψη - κριτική ικανότητα)

Οι μαθητές μέσα από το Πρόγραμμα αναπτύσσουν την ικανότητα να:

1. Κατανοούν θεωρητικά προβλήματα και αξίες (Ολυμπιακή ιδέα - Ολυμπισμός)
2. Διερευνούν προβλήματα (επιπτώσεις της χρήσης των αναβολικών - ορμονών στην υγεία των αθλητών - καταστρατήγηση των αρχών του Ολυμπισμού)
3. Αποκτούν ικανότητες που ευνοούν τη δράση στην κατεύθυνση λύσεων

4. Αποκτούν γνώσεις (ορίζουν, περιγράφουν, αναγνωρίζουν, συγκρίνουν, διατυπώνουν)
5. Μαθαίνουν να συνδέουν, συσχετίζουν (σχέση αναβολικών με την εμπορευματοποίηση των Ολυμπιακών αγώνων), ταξινομούν, ιεραρχούν, διακρίνουν, περιγράφουν
6. Αναλύουν (διακρίνουν ομοιότητες, διαφορές, κάνουν διαγράμματα)
7. Συνθέτουν
8. Εκτιμούν - αξιολογούν (ντόπινγκ = μάστιγα του σύγχρονου αθλητισμού, δημιουργία υπεραθλητών = διαφήμιση = κέρδος)
9. Κοινωνικοποιούνται (ομαδικότητα, ανάπτυξη καλών σχέσεων με τους καθηγητές τους και τους συμμαθητές τους, συζήτηση, εποικοδομητική προώθηση) και
10. Προσεγγίζουν διαθεματικά - συνεργάζονται ενεργά

Ειδικοί στόχοι

1. Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τη σημασία της ιδέας του Ολυμπισμού για την καλλιέργεια πνεύματος ειρήνης, συνεργασίας και ευγενούς άμιλλας μεταξύ των λαών όλου του Κόσμου
2. Να αντιληφθούν ότι η υπεράσπιση των γνήσιων αρχών της Ολυμπιακής ιδέας σημαίνει ταυτόχρονα αντίσταση στο πνεύμα εμπορευματοποίησης και κερδοσκοπικής εκμετάλλευσης ενός τόσο υψηλού θεσμού.

Δραστηριότητες

Πηγές - Βιβλιογραφία

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΕΣ: ΥΔΡΙΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ: ΒΗΜΑΜΑΓΑΖΙΝΟ, περιοδικό του Ε.Ο.Φ.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ: ΒΗΜΑ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

CD ROMS: ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - Η Ιστορία των Ολυμπιακών αγώνων αρχαίων και σύγχρονων

Σχολικά εγχειρίδια: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γ' ΤΑΞΗΣ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ -ΒΙΟΛΟΓΙΑ

Χρήση Η/Υ για εργασίες και παρουσιάσεις

Ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες για αναζήτηση πληροφοριών (in.gr, pathfinder.gr, www.ATHENS2004.com,)

Άσκηση στην παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου - εποικοδομητική συζήτηση (τι, πώς, πότε, πού, γιατί ;)

Εύρεση καταγραφή κειμένων και εικόνων

Δημιουργία ιστοσελίδας του σχολείου στο sch.gr στην οποία παρουσιάζεται το σχολείο με όλες τις δράσεις του και κύρια θέση κατέχει και το Πρόγραμμα της Ευέλικτης Ζώνης

Μεθοδολογική εργασία

1ο - δίωρο: Ευαισθητοποίηση των μαθητών για το θέμα, επισήμανση του προβλήματος και συζήτηση

2ο -3ο δίωρο: Καθορισμός των διαδικασιών προγραμματισμός δραστηριοτήτων (Κατανομή καθηκόντων - διαμόρφωση οργανογράμματος - χρονοδιαγράμματος) Διασφάλιση επικοινωνίας των ομάδων μεταξύ τους και με τους καθηγητές

4ο -6ο δίωρο: Συγκέντρωση υλικού από τις ομάδες μαθητών - σύνταξη κειμένων - σύνταξη φύλλου εργασίας - Παρακολούθηση πορείας εργασιών - ανατροφοδότηση - ανασχεδιασμός

7ο-9ο δώρο: Παρουσίαση του υλικού κάθε ομάδας -Συζήτηση - Συμπεράσματα - Προτάσεις

10ο -12ο δώρο: Σύνθεση - Κατασκευές κολάζ, αφισών και κειμένων ppt

13ο δώρο: Παρουσίαση - συζήτηση - Αξιολόγηση του προγράμματος και εξαγωγή συμπερασμάτων

Η μάθηση δεν είναι αυτοσκοπός αλλά λειτουργικό μέσο για την επίτευξη του επιδιωκόμενου αποτελέσματος ή την εκπλήρωση ενός σκοπού.



Διαθεματικότητα



Ενδεικτικές ενότητες για κάθε μάθημα:

ΒΙΟΛΟΓΙΑ - ΧΗΜΕΙΑ: Τι είναι τα αναβολικά, τα στεροειδή, οι ορμόνες και τα συμπληρώματα διατροφής. Ποιες είναι οι επιδράσεις τους στον ανθρώπινο οργανισμό. Τι είναι το doping;

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: Κατασκευές διαγραμμάτων - Στατιστική επεξεργασία αποτελεσμάτων

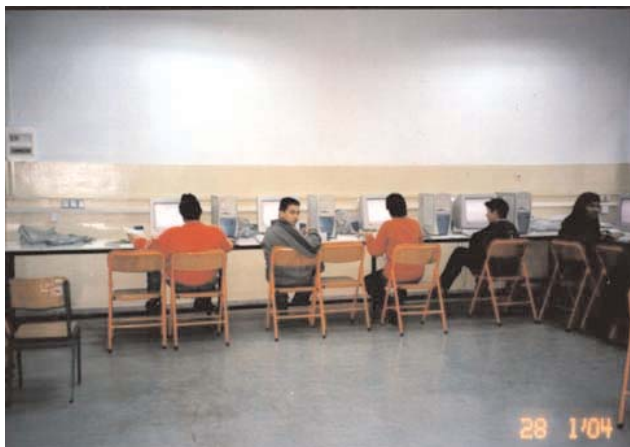
ΙΣΤΟΡΙΑ: Αναζήτηση πληροφοριών από την Ιστορία των σύγχρονων Ολυμπιακών αγώνων

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ: Εφαρμογές Word, excel, PowerPoint, FrontPage 2000 για την κατασκευή ιστοσελίδας στο σχολικό δίκτυο sch.gr

ΜΟΥΣΙΚΗ: Ολυμπιακός Ύμνος

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ: Ζωγραφική - κολάζ - αφίσες

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου



Αναμενόμενα αποτελέσματα

1. Ενδυνάμωση του ενδιαφέροντος των μαθητών
2. Επισήμανση των διαφόρων παραμέτρων του θέματος
3. Δυνατότητα στο μαθητή - ερευνητή να κάνει διευκρινήσεις, συσχετίσεις, υποθέσεις, επαληθεύσεις
4. Διαθεματικές προσεγγίσεις του θέματος που μελετήθηκε
5. Νοητική ανάπτυξη
6. Κοινωνικοποίηση (συνεργασία - ανασυγκρότηση)
7. Ψυχική υγεία (θετική αυτοαντίληψη, μείωση ανταγωνισμού, μείωση stress)
8. Εκδημοκρατισμός του ατόμου (ενθάρρυνση, αλληλοβοήθεια κατά την εργασία μέσα στις ομάδες)
9. Γλωσσική ανάπτυξη

3ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΕΝΕΜΕΝΗΣ**Τάξη: Α΄ Τμήμα: 1ο, 2ο και 3ο****ΘΕΜΑ: «Η ιστορία των δρόμων και των μνημείων
του συνοικισμού μου και της πόλης μου»****Σχολικό έτος 2003-2004****Κριτήρια επιλογής του θέματος**

Λόγω της ιδιαιτερότητας της περιοχής (τσιγγάνοι, παλιννοστούντες, ναρκομανείς κ.τ.λ.) οι μαθητές δεν έχουν τις ευκαιρίες και τις δυνατότητες να γνωρίσουν την πόλη τους και την ιστορία της.

Σκοπός και Στόχοι

- α) Να ευαισθητοποιηθούν οι μαθητές σε θέματα τοπικής ιστορίας
- β) Να διευρυνθούν τα ενδιαφέροντα των μαθητών πέρα από τη σχολική γνώση ώστε να αντιμετωπίσουν το σχολείο με διαφορετική οπτική και να το αγαπήσουν
- γ) Να ενσωματωθούν στη διαδικασία της μάθησης ως πομποί με την αυτενέργειά τους και όχι ως παθητικοί δέκτες
- δ) Να ασκηθούν στην ομαδική εργασία και επομένως στη συνεργασία και στη μεταξύ τους επικοινωνία
- ε) Να μάθουν να ερευνούν και να συνθέτουν δημιουργικά
- στ) Να ασκηθούν στην αναζήτηση και άντληση πληροφοριών από διάφορες πηγές (βιβλία, Διαδίκτυο, συνεντεύξεις από κατοίκους κ.α.)
- ζ) Να ασκηθούν στην παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου
- η) Προσέγγιση του θέματος από πολλές οπτικές. Εμπλεκόμενα διδακτικά αντικείμενα: Νεοελληνική Γλώσσα, Ιστορία, Θρησκευτικά, Ξένες γλώσσες, Πληροφορική, Αισθητική Αγωγή.

Δραστηριότητες

Το πρόγραμμα ξεκίνησε στις 13 / 1 / 2004 και πραγματοποιήθηκε σε (11) συναντήσεις μέχρι τις 22 / 3 / 2004

- α) Χαρτογράφηση της συνοικίας του Δενδροποτάμου από τους μαθητές. Επισκέφθηκαν κατά ομάδες την περιοχή και συμπλήρωσαν τα ονόματα των οδών σε μη χαρακτηρισμένο χάρτη. Οι μαθητές αναζήτησαν πληροφορίες για την ιστορία των οδών της περιοχής και φωτογράφισαν όψεις των οδών. Επίσης ζωγράφισαν χαρακτηριστικές σκηνές της γειτονιάς τους.
- β) Επίσκεψη χαρακτηριστικών μνημείων του συνοικισμού (Ινδικό Νεκροταφείο)
- γ) Επίσκεψη χαρακτηριστικών οδών, ιστορικών μνημείων και εκκλησιών που βρίσκονται στις οδούς αυτές της πόλης της Θεσσαλονίκης.
- δ) Αναζήτηση πληροφοριών σχετικών με την ιστορία των οδών, των μνημείων και των εκκλησιών της πόλης της Θεσσαλονίκης.
- ε) Καταγραφή των συναισθημάτων και εντυπώσεων από τις επισκέψεις στους παραπάνω χώρους.

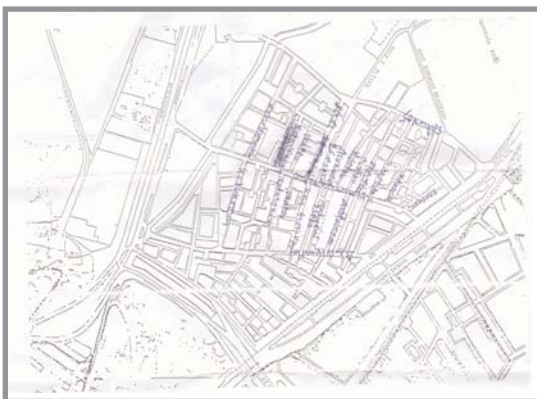
Όλες οι δραστηριότητες πραγματοποιούνται σε ομάδες με ανάθεση συγκεκριμένου θέματος στην κάθε ομάδα.

Αναμενόμενα αποτελέσματα

- α) Γίνεται προσπάθεια να συνδεθεί το σχολείο με το περιβάλλον και τη ζωή.
- β) Να συνδεθεί η γνώση με την αυτενέργεια, τη χαρά και την ψυχαγωγία των μαθητών.
- γ) Να μειωθεί ο κοινωνικός αποκλεισμός και η απομόνωση των μαθητών που προέρχονται από ευαίσθητες κοινωνικές ομάδες (Τσιγγάνοι, παλιννοστούντες, προβληματικές οικογένειες)
- δ) Να περιοριστεί το υψηλό ποσοστό της διαρροής των μαθητών που είναι αποτέλεσμα των ιδιαίτερων συνθηκών της περιοχής.

Ενδεικτική βιβλιογραφία

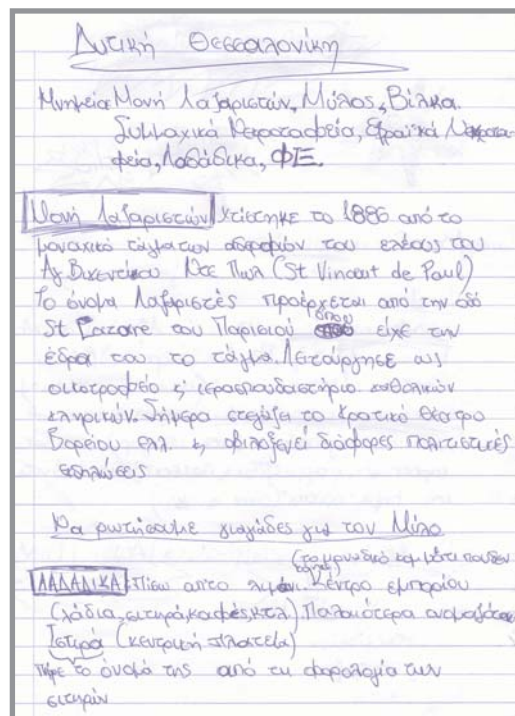
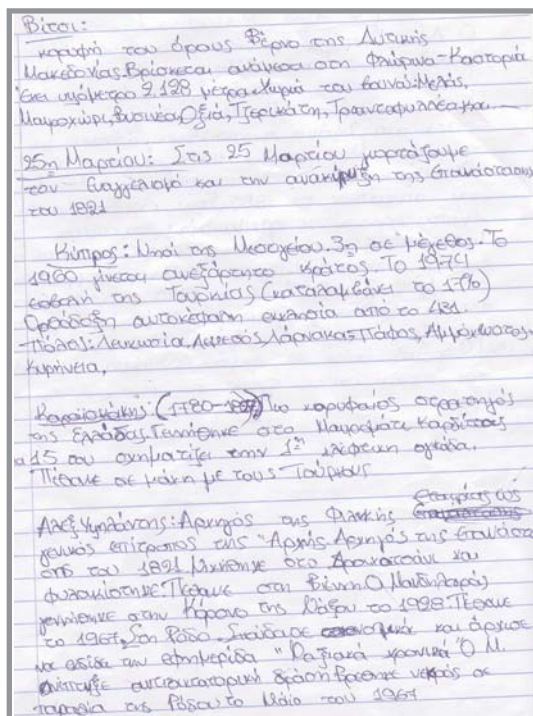
- α) Γ. Βαφόπουλου «Το παραμύθι της Θεσσαλονίκης»
- β) Χ. Ζαφείρη «Θεσσαλονίκη εγκόλπιον»
- γ) Α. Παπαγιαννοπούλου «Τα μνημεία της Θεσσαλονίκης»
- δ) Α. Τσακτοίρα «Η παλιά Θεσσαλονίκη»



Χαρτογράφηση Δενδροποτάμου



Φωτογραφία της περιοχής Δενδροποτάμου



Ενδεικτικές εργασίες μαθητών για δρόμους της περιοχής τους