

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Ε΄ & ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

Σελ.	σημείο	Να αντικατασταθεί η λέξη ή φράση:	Με τη λέξη ή φράση:
57	Ο χορός τικ	Σε ρυθμό 2/4	Σε ρυθμό 5/8
56	Στο μέσο της σελίδας	Ρυθμό 2/4	Μουσικό μέτρο 6/8
58	7 ^η σειρά	5 χορευτικά βήματα	8 χορευτικά βήματα
58	Ο χορός πεντοζάλης	5 βήματα	10 βήματα

ΒΙΒΛΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

σελ	σημείο	Να αντικατασταθεί η λέξη ή φράση:	Με τη λέξη ή τη φράση:
68	Μάθημα 5/άσκηση 4	Μια πάσα με τα δάχτυλα στον εαυτό του και στη συνέχεια μια πάσα απέναντι	Μανσέτα στον εαυτό του και μετά πάσα με δάχτυλα απέναντι
131	Μάθημα 2 Τα χαρακτηριστικά του χορού	Μετά τη φράση 10 χορευτικά βήματα να προστεθεί η φράση: και σε πλήρη μουσικοκινητική ανάλυση σε 15 χορευτικές κινήσεις	
132	Δραστηριότητες χωρίς μουσική	Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει... 10 ^ο βήμα	Την απλή μορφή του χορού από το 1 ^ο ως το 10 ^ο βήμα η αν χρειαστεί την πλήρη ανάλυση των 15 χορευτικών κινήσεων
133	1 ^η σειρά μετά τον τίτλο	Να σβηστεί η φράση: «συρτού στα τρία» και	
134	Μάθημα 4 Τα χαρακτηριστικά του χορού	Ρυθμό 2/4	και χορεύεται με δύο μορφές, σε μουσικό μέτρο 5/8. Η παραδοσιακή κοινωνία του Πόντου όταν χορευόταν αυτός ο χορός, ένα μέρος του στίχου τραγουδούσε ο μουσικός και το ίδιο επαναλάμβαναν όλοι οι χορευτές
135	Μάθημα 5 Τα χαρακτηριστικά του χορού	10 βήματα	8 (4+4) βήματα

135	Δραστηριότητες χωρίς μουσική	Από το 1 ^ο ως το 10 ^ο βήμα	από το 1 ^ο ως το 4 ^ο βήμα του πρώτου μέρους και από το 1 ^ο ως το 4 ^ο βήμα του δεύτερου μέρους (σύνολο 8 βήματα)
135	Δραστηριότητες χωρίς μουσική	τα υπόλοιπα 5 βήματα	τα υπόλοιπα 4 βήματα
136	Μάθημα 6 Τα χαρακτηριστικά του χορού	Το μουσικό μέτρο...στην Κρήτη	Χορεύεται στην Κρήτη και το μουσικό του μέτρο είναι 2/4. Έχει συνήθως δύο μέρη, το αργό που χορεύεται με 6 και 8 χορευτικά βήματα και το γρήγορο μέρος που χορεύεται με 10 βήματα.
136	Ήχος και ηχώ	κριτικό	κρητικό
136	Στο μέσο τη σελίδας	να χορέψουν τα 6 βήματα	να χορέψουν τα 6 ή 8 βήματα
136	Στο μέσο τη σελίδας	τα 8 βήματα	τα 10 βήματα