

**Θέματα προς Ανάπτυξη από τις
Συγγραφικές και Δημιουργικές Ομάδες
(«Δείγματα Γραφής»)**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

A. Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση	6
I. Έντυπο Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.....	6
1α. Αγγλικά Δ΄ τάξης Δημοτικού	6
1β. Αγγλικά Ε΄ τάξης Δημοτικού	6
1γ. Αγγλικά Στ΄ τάξης Δημοτικού	6
2. Ανθολόγιο Α΄ & Β΄ τάξεων Δημοτικού	6
3. Ανθολόγιο Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού	6
4α Γεωγραφία Ε΄ τάξης Δημοτικού	7
4β Γεωγραφία Στ΄ τάξης Δημοτικού	7
5α. Γλώσσα Α΄ τάξης Δημοτικού.....	7
5β. Γλώσσα Β΄ τάξης Δημοτικού.....	7
5γ. Γλώσσα Γ΄ τάξης Δημοτικού	8
5δ. Γλώσσα Δ΄ τάξης Δημοτικού.....	8
5ε. Γλώσσα Ε΄ τάξης Δημοτικού	9
5στ. Γλώσσα Στ΄ τάξης Δημοτικού.....	9
6. Γραμματική Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού:	10
7. Εικαστικά Α΄ & Β΄, Γ΄ & Δ΄ και Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	10
8. Θεατρική Αγωγή Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	11
9α.Θρησκευτικά Γ΄ τάξης Δημοτικού.....	11
9β.Θρησκευτικά Δ΄ τάξης Δημοτικού	11
9γ.Θρησκευτικά Ε΄ τάξης Δημοτικού.....	11
9δ.Θρησκευτικά Στ΄ τάξης Δημοτικού	11
10α. Ιστορία Γ΄ τάξης Δημοτικού.....	11
10β. Ιστορία Δ΄ τάξης Δημοτικού	11
10γ. Ιστορία Ε΄ τάξης Δημοτικού	11
10δ. Ιστορία Στ΄ τάξης Δημοτικού	11
11α. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή Ε΄ τάξης Δημοτικού	12
11β. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή Στ΄ τάξης Δημοτικού	12
12α. Εικονογραφημένο Λεξικό των Α΄ - Γ΄ τάξεων Δημοτικού.....	12
13β. Ορθογραφικό-Ερμηνευτικό Λεξικό των τάξεων Δ΄-Στ΄ Δημοτικού: ..	12
14α. Μαθηματικά Α΄ τάξης Δημοτικού.....	12
14β. Μαθηματικά Β΄ τάξης Δημοτικού.....	12
14γ. Μαθηματικά Γ΄ τάξης Δημοτικού.....	12
14δ. Μαθηματικά Δ΄ τάξης Δημοτικού.....	12
14ε. Μαθηματικά Ε΄ τάξης Δημοτικού	13
14στ. Μαθηματικά Στ΄ τάξης Δημοτικού.....	13
15α. Μελέτη Περιβάλλοντος Α΄ τάξης Δημοτικού	13
15β. Μελέτη Περιβάλλοντος Β΄ τάξης Δημοτικού	13
15γ. Μελέτη Περιβάλλοντος Γ΄ τάξης Δημοτικού.....	13
15δ. Μελέτη Περιβάλλοντος Δ΄ τάξης Δημοτικού	13
II. Εκπαιδευτικό Λογισμικό Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης	16
1.α. Αγγλικά Δ΄, Ε΄ και Στ΄ τάξης Δημοτικού (Προτάσεις «Δείγματος Γραφής» για το Audio-Cd).....	16
1.β1 «Δείγμα Γραφής» για το Εκπαιδευτικό Λογισμικό για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας των Τάξεων Δ΄ & Ε΄ Δημοτικού.....	16
1.β2 Προτάσεις Δείγματος Γραφής για το Εκπαιδευτικό Λογισμικό για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας της Στ΄ Τάξης Δημοτικού.....	16
1.γ. «Δείγμα Γραφής» για την Ψηφιακή Εκπαιδευτική Ταινία (Dvd) για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας Δημοτικού.....	16
2. Γεωγραφία, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	16
3α. Γλώσσα, Λογισμικό Α΄ & Β΄, Γ΄ & Δ΄ και Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού..	16
4α. Εικαστικά, Λογισμικό Α΄ -Στ΄ τάξεων Δημοτικού.....	17

4β. Εικαστικά, Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Α΄ - Στ΄ τάξεων Δημοτικού..	17
4γ. Εικαστικά, Visual CD Δημοτικού	17
5. Θεατρική Αγωγή: Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Α΄ - Στ΄ τάξεων Δημοτικού	17
6α. Θρησκευτικά, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού.....	18
6β. Θρησκευτικά, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	18
7α. Ιστορία, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού.....	18
7β. Ιστορία, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	18
8 Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	18
9 α. Μαθηματικά, Λογισμικό Α΄ & Β΄ Τάξεων Δημοτικού	18
9 β. Μαθηματικά, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ Τάξεων Δημοτικού	18
9 γ. Μαθηματικά, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	18
10.β Μελέτη Περιβάλλοντος, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού.....	18
11α. Μουσικά, Λογισμικό Α΄ -Στ΄ τάξεων Δημοτικού	18
11β. Ψηφιακές εκπαιδευτικές ταινίες Μουσικής των τάξεων Α΄ & Β΄ & Γ΄ και Δ΄ & Ε΄ & Στ΄ Δημοτικού	19
12. Φυσικές Επιστήμες, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού	19
13α. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Ψυχοκινητικής.....	19
13β. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Αθλοπαιδιών.....	19
13γ. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Ενόργανης-Στίβου.....	19
III. Χάρτες και Αφίσες Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης	20
α. Ανάγλυφοι Χάρτες και Χάρτες Κοσμογραφίας	20
α1. Ανάγλυφοι Χάρτες	20
α2. Χάρτες Κοσμογραφίας (Σύμπαν, Γη, Σελήνη, Ηλιακό Σύστημα)	20
β. Αφίσες Μελέτης Περιβάλλοντος Δημοτικού.....	20
B. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	21
Ι. Έντυπο Εκπαιδευτικό Υλικό και AUDIO-CD Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.....	21
1α. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	21
1β. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	21
1γ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	22
2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ) ΒΙΒΛΙΟ: ΑΡΡΙΑΝΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΗ Τάξη Γ΄ Γυμνασίου	22
3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ. Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΑΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ)	22
4. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΑΠΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ) (Τάξεις, Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου).....	23
5. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	24
5.1. ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΕΛΕΝΗ	24
5.2. ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ ΟΡΝΙΘΕΣ.....	24
5.3. ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ	24
6. ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	24
7α. ΒΙΟΛΟΓΙΑ Α΄ Γυμνασίου	24
7β. ΒΙΟΛΟΓΙΑ Γ΄ Γυμνασίου.....	24
8α. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	25
8β. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	25
8γ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	26
9α. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	26
9β. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	26
9γ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	27

10α. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ Α΄ Γυμνασίου.....	27
10β. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ Β΄ Γυμνασίου.....	27
11. ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ.....	28
12. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ.....	28
13. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	28
14. ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ.....	29
15. ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	29
16α. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Α΄ τάξη του Γυμνασίου.....	30
16β. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Β΄ τάξη του Γυμνασίου.....	30
16γ. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Γ΄ τάξη του Γυμνασίου.....	30
17. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ.....	30
18α. ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ Γυμνασίου.....	31
18β. ΙΣΤΟΡΙΑ Β΄ Γυμνασίου.....	31
18γ. ΙΣΤΟΡΙΑ Γ΄ Γυμνασίου.....	31
19. Βιβλίο Τοπικής ιστορίας (βιβλίο καθηγητή).....	31
20. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΩΣ ΒΙΒΛΙΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	31
21α. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	31
21β. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	32
21γ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	32
22. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή (Γ΄ Γυμνασίου).....	32
23α. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	32
23β. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	33
23γ. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	33
24. ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ.....	33
25. ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	33
26. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ.....	35
27. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	35
28α. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	36
28β. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	36
29α. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΟΔΥΣΣΕΙΑ.....	36
29β. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ – Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΙΛΙΑΔΑ.....	36
30. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	37
31. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ.....	37
32. ΣΕΠ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	37
33. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ.....	37
34. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	37
35. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	40
36α. ΦΥΣΙΚΗ του Γυμνασίου.....	40
36β. «ΦΥΣΙΚΗ» της Β΄ τάξης του Γυμνασίου.....	41
36γ. «ΦΥΣΙΚΗ» της Γ΄ τάξης του Γυμνασίου.....	41
37. ΧΗΜΕΙΑΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	42
II. Εκπαιδευτικό Λογισμικό Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.....	43
1α. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (CD-ROM).....	43
1β. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD).....	43
1γ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD).....	44
1δ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD).....	44
2. ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ.....	45
3. ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ.....	45
4α. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ (CD-ROM).....	45

4β. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	46
4γ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	46
4δ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	46
5α. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ (CD-ROM) ..	47
5β. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	47
5γ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	48
5δ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	48
6. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ	49
7α. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α-Γ) CD ROM	49
7β. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α- Γ) ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ..	49
8. ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ - ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ: Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ CD – ROM	50
9. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - CD-ROM	50
10. ΙΣΤΟΡΙΑ Α, Β, Γ τάξεων CD ROM	50
11. ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ CD ROM	50
12. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ - DVD	51
13. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	51
14. ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α'-Β'-Γ' ΤΑΞΕΙΣ) ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)	51
15. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ CD – ROM	51
16. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ DVD	51
17. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ, Οδύσσεια – Ιλιάδα CD – ROM	51
18. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ - εκπαιδευτικό λογισμικό:	52
19α. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - DVD	52
19β. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - CD-ROM	52
20. ΧΗΜΕΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ	52
III. Χάρτες και Αφίσες Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης	53
1. ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ	53
2. ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΑΤΛΑΝΤΕΣ	53

A. Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

I. Έντυπο Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Θέματα προς Ανάπτυξη από τις Συγγραφικές και Δημιουργικές Ομάδες («Δείγματα Γραφής»)

Σύμφωνα με τις Πράξεις 7/15-5-03 και 8/26-5-03 του Συντονιστικού Συμβουλίου του Π.Ι. τα «δείγματα γραφής», βάσει των οποίων θα γίνει η αξιολόγηση των υποψήφιων συγγραφικών ομάδων, πρέπει να καλύπτουν 20-30 σελίδες στο «βιβλίο του μαθητή» και να συνοδεύονται από τα αντίστοιχα τμήματα στο «βιβλίο του δασκάλου», στο «τετράδιο εργασιών» και στον «οδηγό εργαστηρίου», όπου υπάρχουν. Με τις ανωτέρω πράξεις τα θέματα πάνω στα οποία θα γίνει η ανάπτυξη των προς αξιολόγηση «δειγμάτων γραφής» είναι τα εξής ανά μάθημα και κατηγορία υποστηρικτικού υλικού.

1α. Αγγλικά Δ΄ τάξης Δημοτικού

A. Θεματικός άξονας: «Φυσικό Περιβάλλον»

Το σπίτι μου

1β. Αγγλικά Ε΄ τάξης Δημοτικού

B. Θεματικός άξονας: «Κοινωνικό Περιβάλλον»

Οι φίλοι μου

1γ. Αγγλικά Στ΄ τάξης Δημοτικού

Γ. Θεματικός άξονας: «Τεχνολογία»

Η τηλεόραση

2. Ανθολόγιο Α΄ & Β΄ τάξεων Δημοτικού

Θεματικές περιοχές: *Οικογένεια, Σχολείο και Παιδί, Παιδί και Φύση.*

3. Ανθολόγιο Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

Για το Ανθολόγιο των τάξεων Γ΄ - Δ΄

«Οικολογία» (θεματική περιοχή 9) και «Υγεία» (θεματική περιοχή 11)

Κάθε κεφάλαιο θα εκπονηθεί σύμφωνα με τις προδιαγραφές περιεχομένου, σύνδεσης κειμένων και εικαστικών ή άλλων τεχνών, αισθητικής κειμένου, αισθητικής εικονογράφησης και συνολικού «στησίματος» του βιβλίου.

Εξυπακούεται ότι κάθε κεφάλαιο θα περιλαμβάνει διδακτικές δραστηριότητες, σύμφωνα πάντα με τις προδιαγραφές, ενημερωτικά στοιχεία κ.τλ.

Σε κάθε περίπτωση, η ενότητα καλύπτεται από το ΔΕΠΠΣ, το ΑΠΣ (ΦΕΚ 303Β/13-3-03) και τις προδιαγραφές του Ανθολογίου.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου

κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.

- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

4α Γεωγραφία Ε΄ τάξης Δημοτικού

- Οι θάλασσες και οι ακτές της Ελλάδας
- Η νησιωτική Ελλάδα
- Τα βουνά και οι πεδιάδες της Ελλάδας

4β Γεωγραφία Στ΄ τάξης Δημοτικού

- Η ατμόσφαιρα και οι κλιματικές ζώνες της Γης
- Οι ωκεανοί και οι θάλασσες
- Το ανάγλυφο της Γης
- Τα μεγαλύτερα ποτάμια και λίμνες της Γης

5α. Γλώσσα Α΄ τάξης Δημοτικού

Πρώτη ανάγνωση και γραφή

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

5β. Γλώσσα Β΄ τάξης Δημοτικού

Εισαγωγή στη γραπτή επικοινωνία

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.

- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

5γ. Γλώσσα Γ΄ τάξης Δημοτικού

Διδασκαλία μορφών κατευθυντικού λόγου και σύνδεσή τους με διδασκαλία αντίστοιχων γλωσσικών μέσων.

Να αποφεύγονται αμφιμονοσήμαντες συσχετίσεις ($\longleftrightarrow$), οι οποίες δυσχεραίνουν τη διδακτική διαδικασία, π.χ. υποτακτική κατευθυντικός λόγος. Σύμφωνα με την προκαταρκτική κατανομή του όλου περιεχομένου του βιβλίου, που έκανε η συγγραφική ομάδα, μπορούν να περιέχονται και δευτερεύοντα γλωσσικά φαινόμενα, κατά περίπτωση.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

5δ. Γλώσσα Δ΄ τάξης Δημοτικού

Διδασκαλία λεξιλογίου σε συνάρτηση με τα θεματικά πεδία και τα επίπεδα λόγου.

Σύμφωνα με την προκαταρκτική κατανομή του όλου περιεχομένου του βιβλίου, που έκανε η συγγραφική ομάδα, μπορούν να περιέχονται και δευτερεύοντα γλωσσικά φαινόμενα, κατά περίπτωση.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του

δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.

- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

5ε. Γλώσσα Ε΄ τάξης Δημοτικού

Διδασκαλία του χρόνου του ρήματος σε κείμενα αναφορικού λόγου. Συσχέτιση γλωσσικών επιλογών (μορφής, δομής, λεξιλογίου) με την επικοινωνιακή λειτουργία.

Σύμφωνα με την προκαταρκτική κατανομή του όλου περιεχομένου του βιβλίου, που έκανε η συγγραφική ομάδα, μπορούν να περιέχονται και δευτερεύοντα γλωσσικά φαινόμενα, κατά περίπτωση.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

5στ. Γλώσσα Στ΄ τάξης Δημοτικού

Διδασκαλία του χρόνου του ρήματος σε κείμενα αναφορικού λόγου. Συσχέτιση γλωσσικών επιλογών (μορφής, δομής, λεξιλογίου) με την επικοινωνιακή λειτουργία.

Σύμφωνα με την προκαταρκτική κατανομή του όλου περιεχομένου του βιβλίου, που έκανε η συγγραφική ομάδα, μπορούν να περιέχονται και δευτερεύοντα γλωσσικά φαινόμενα, κατά περίπτωση.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.

- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

6. Γραμματική Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού:

Ο πραγματολογικός τομέας. Σχέση λειτουργίας και φραστικών λεξικογραμματικών επιλογών. Κείμενο και επικοινωνία.

Το δείγμα θα προέρχεται από -ή θα καλύπτει ολόκληρο- τον πραγματολογικό τομέα του εγχειριδίου.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου κεφαλαίου καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη της ύλης.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

7. Εικαστικά Α΄ & Β΄, Γ΄ & Δ΄ και Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού

ΤΑΞΕΙΣ Α/Β

Παράδειγμα του ενός από τα τέσσερα – πέντε θέματα που θα πρέπει να αναπτύξουν οι συγγραφείς είναι το ακόλουθο:

Με αφετηρία τον 4^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του θέματος «Αιωρούμενα αντικείμενα». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

1^{ος} άξονας: χαρτί, χαρτόνια και κουτιά

2^{ος} άξονας: σχήματα

3^{ος} άξονας: θέματα από ζώα και φυτά

5^{ος} άξονας: εξοικείωση με απλά υλικά

6^{ος} άξονας: απλή περιγραφή έργων τέχνης

ΤΑΞΕΙΣ Γ/Δ

Παράδειγμα του ενός από τα τέσσερα – πέντε θέματα που θα πρέπει να αναπτύξουν οι συγγραφείς είναι το ακόλουθο:

Με αφετηρία τον 4^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του θέματος «Εικονογραφήσεις». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

1^{ος} άξονας: νερομπογιές και μαρκαδόροι

- 2^{ος} άξονας: μορφικά στοιχεία, ρυθμικές επαναλήψεις
- 3^{ος} άξονας: ιστορίες, παραμύθια, παροιμίες
- 5^{ος} άξονας: βυζαντινή και σύγχρονη τέχνη
- 6^{ος} άξονας: συζήτηση για έργα τέχνης

ΤΑΞΕΙΣ Ε/ΣΤ

Παράδειγμα του ενός από τα τέσσερα – πέντε θέματα που θα πρέπει να αναπτύξουν οι συγγραφείς είναι το ακόλουθο:

Με αφετηρία τον 5^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του θέματος «Αφαίρεση». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

- 1^{ος} άξονας: νεορομπογιές
- 2^{ος} άξονας: απλές συνθέσεις, όγκος
- 3^{ος} άξονας: θέματα από έργα τέχνης
- 4^{ος} άξονας: ξυλοκοπτική, ξύλινες μικροκατασκευές
- 6^{ος} άξονας: εμπλουτισμός του λεξιλογίου με νέους όρους και αυτοαξιολόγηση

8. Θεατρική Αγωγή Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- Μεταγραφή αφηγηματικού κειμένου σε δραματικό (Ε τάξη)
- Ο αυτοσχεδιασμός ως μέσο σκηνικής έκφρασης (ΣΤ τάξη)
- Ο μαθητής καλλιτέχνης του θεάτρου (ΣΤ τάξη)

9α.Θρησκευτικά Γ΄ τάξης Δημοτικού

- Κεφ. Γ' Η ζωή θέλει αγάπη και προσπάθεια

9β.Θρησκευτικά Δ΄ τάξης Δημοτικού

- Κεφ. ΣΤ' Η εκκλησία πορεύεται σε όλο τον κόσμο

9γ.Θρησκευτικά Ε΄ τάξης Δημοτικού

- Κεφ. Β' Αγνιστές και Μάρτυρες

9δ.Θρησκευτικά ΣΤ΄ τάξης Δημοτικού

- Κεφ. Γ' Αλήθειες που δίδαξε ο Χριστός

10α. Ιστορία Γ΄ τάξης Δημοτικού

- Οι άθλοι του Ηρακλή

10β. Ιστορία Δ΄ τάξης Δημοτικού

- Ο χρυσός αιώνας και ο Πελοποννησιακός πόλεμος

10γ. Ιστορία Ε΄ τάξης Δημοτικού

- Το βυζαντινό κράτος και οι γειτονικοί λαοί

10δ. Ιστορία ΣΤ΄ τάξης Δημοτικού

- Η Ελλάδα ανεξάρτητο κράτος

11α. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή Ε΄ τάξης Δημοτικού

- Κοινότητα – Δήμος

11β. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή Στ΄ τάξης Δημοτικού

- Κράτος και πολίτης
- Η Ελλάδα στην Ευρωπαϊκή Ένωση

12α. Εικονογραφημένο Λεξικό των Α΄- Γ΄ τάξεων Δημοτικού

Επικουρικός ρόλος της εικόνας στη δόμηση του λήμματος. Παραδείγματα λημμάτων με συνδυασμό εικόνας.

Να φαίνεται ο αποχρών λόγος προσφυγής στην εικόνα (ή στη φωτογραφία, στο σχήμα ή στο σκίτσο).

13β. Ορθογραφικό-Ερμηνευτικό Λεξικό των τάξεων Δ΄-Στ΄ Δημοτικού:

Λήμματα συχνόχρηστων ρημάτων κατά τις προδιαγραφές του αντίστοιχου λεξικού.

- Το δείγμα θα εκτείνεται σε 20 – 30 σελίδες.
- Η δειγματική ενότητα θα καλύπτει τις απαιτήσεις των κειμένων των προδιαγραφών. Σε κάθε «δείγμα γραφής» ανήκει και η δήλωση του οικείου τμήματος του βιβλίου, καθώς και ο πανοραμικός πίνακας περιεχομένων, όπως προβλέπεται από τις ειδικές προδιαγραφές, έτσι ώστε να φαίνεται η θέση του δείγματος στο σύνολο του εγχειριδίου και το ποσοστό του ως προς την κάλυψη του συνολικού περιεχομένου.
- Σε κάθε περίπτωση, μετά από την επιλογή, η συγγραφική ομάδα του προκριθέντος δείγματος θα έχει την ευχέρεια σχετικών αναπροσαρμογών της προκριθείσας ενότητας, ανάλογα με τις ανάγκες που τυχόν θα επιβληθούν από την εξέλιξη των εργασιών, σε συνεννόηση με το Π.Ι και την ομάδα αξιολόγησης.

14α. Μαθηματικά Α΄ τάξης Δημοτικού

- Αριθμοί και πράξεις: Υπολογισμοί μέχρι το 5. Απαρίθμηση μέχρι το 10. Τα σύμβολα « = » και « + »

14β. Μαθηματικά Β΄ τάξης Δημοτικού

- Μετρήσεις: Τα νομίσματα. Μήκος, επιφάνεια, μάζα, χρόνος.

14γ. Μαθηματικά Γ΄ τάξης Δημοτικού

- Αριθμοί και πράξεις: Εισαγωγή στα «απλά» κλάσματα. Γεωμετρία.

14δ. Μαθηματικά Δ΄ τάξης Δημοτικού

- Γεωμετρία. Συλλογή και επεξεργασία δεδομένων.

14ε. Μαθηματικά Ε΄ τάξης Δημοτικού

- Αριθμοί και πράξεις: Δεκαδικοί αριθμοί. Γραφή, ονομασία, διάταξη. Πράξεις.

14στ. Μαθηματικά Στ΄ τάξης Δημοτικού

- Λόγοι, αναλογίες. Λόγοι, αναλογίες, ανάλογα και αντιστρόφως ανάλογα ποσά, ποσοστά. Απλή μέθοδος των τριών.

15α. Μελέτη Περιβάλλοντος Α΄ τάξης Δημοτικού

- Το περιβάλλον όπου ζω: Η οικογένειά μου, το σπίτι μου και η γειτονιά μου

15β. Μελέτη Περιβάλλοντος Β΄ τάξης Δημοτικού

- Είδη ζώων: Ανάπτυξη ενός ζώου. Τα ζώα και το περιβάλλον.

15γ. Μελέτη Περιβάλλοντος Γ΄ τάξης Δημοτικού

- Γιατί ζούμε σε κοινότητες; Δήμοι, Κοινότητες και Τοπική Αυτοδιοίκηση.

15δ. Μελέτη Περιβάλλοντος Δ΄ τάξης Δημοτικού

- Πολιτισμός της Ελλάδας και άλλων χωρών.

16α. Μουσικά Α΄ & Β΄ τάξεων Δημοτικού

- **Τραγούδι και παίξιμο οργάνων**

Παιδικά τραγούδια με τα γράμματα του αλφαβήτου και γλωσσοδέτες που απαγγέλλονται πάνω σε διάφορες μελωδίες

- **Διακρίνοντας τους ήχους**

Συνήχηση από διάφορες κατηγορίες ήχων, ακρόαση και σύγχρονη εκτέλεση διαφορετικών ήχων που παράγονται από το σώμα, τη φωνή διάφορα ρυθμικά όργανα.

16β. Μουσικά Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

- **Ρυθμική αγωγή**

Κατανόηση των μεταβολών της ρυθμικής αγωγής και των όρων της με σχηματική απόδοση της μεταβολής του TEMPO ή της ρυθμικής πυκνότητας ενός μουσικού έργου. Εναλλαγές της ταχύτητας εκφοράς λέξεων κατά την απαγγελία ποιημάτων και άλλες δραστηριότητες.

- **Δυναμική αγωγή**

Λεξιλόγιο για την περιγραφή και κατανόηση των εντάσεων του ήχου και της αλλαγής της δυναμικής ή χρήση κίνησης, λόγου, χορού, ζωγραφικής, ελεύθερου αυτοσχεδιασμού, μουσικών ακροάσεων χωρίς δυναμικές μεταβολές και στη συνέχεια με δυναμικές μεταβολές. Συσχέτιση της δυναμικής με άλλες μουσικές και εξωμουσικές έννοιες.

- **Ηχώχρωμα**

Οι βασικές κατηγορίες των οργάνων. Οι περιοχές και οι ποιότητες της ανθρώπινης φωνής.

16γ. Μουσικά Ε΄ τάξης Δημοτικού

- **Μουσικά παιχνίδια**

Παιχνίδια αυτοσυγκέντρωσης, αυτοσχεδιασμού, γρίφων κλπ. με χρήση ήχων.

- **Μουσική και κίνηση**

Τα στοιχεία της κίνησης (βάρος, χώρος, χρόνος ροή), σε συσχετισμό με την μουσική έκφραση. Κινητική απόδοση διαφόρων ρυθμών πάνω σε απλά, σύνθετα και μικτά μέτρα. Περιγραφική και παραστατική κίνηση.

- **Μουσικές κατασκευές**

Η σχέση των υλικών και του παραγόμενου ήχου των οργάνων. Κατασκευή οργάνων και παραγωγή ήχων με διάφορα υλικά.

16. Μουσικά Στ' τάξης Δημοτικού

- **Μορφή**

Μοτίβα, φράσεις, διμερής-τριμερής μορφή, μορφή ρόντο κλπ. Βιωματική προσέγγιση, δημιουργία συνθέσεων.

- **Ηχόχρωμα**

Διάκριση των οργάνων της ορχήστρας, των φωνών, των Ελληνικών παραδοσιακών οργάνων.

- **Δυναμική αγωγή**

Διαβαθμίσεις δυναμικής, απόδοσή της με τραγούδι, παίξιμο οργάνων, παλαμάκια κλπ.

17. Μουσικό Ανθολόγιο Δημοτικού

- Τραγούδια παραδοσιακά, θρησκευτικά, έντεχνα Ελληνικά και ξένα με ποιοτικό στίχο και μουσική. Επίσης, ενδεικτικές εναρμονίσεις για πιάνο, αρμόνιο ή μικρό σύνολο, τραγουδιών τα οποία πρόκειται να περιληφθούν στα βιβλία των μαθητών προκειμένου να χρησιμοποιηθούν από τον διδάσκοντα.

18. Οδηγός Νηπιαγωγού

- Δημιουργικές δραστηριότητες της Μελέτης Περιβάλλοντος από το χώρο των Φυσικών Επιστημών ή της Γεωγραφίας ή της Βιολογίας.
 - ανάπτυξη ενός θέματος
 - θεωρητικό πλαίσιο
 - ο ρόλος του εκπαιδευτικού
 - και πρακτικές αξιολόγησης

19. Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Δημοτικού

- Χορευτικές εκδηλώσεις και Πολυθεάματα σε σχέση με διαφορετικού τύπου εορτές και επετείους.

20α. Φυσικές Επιστήμες Ε' τάξης Δημοτικού

- **Ενέργεια:**

Α) Ο ήχος (Παραγωγή

Β) Ανθρώπινος οργανισμός- Ακοή-αυτί (Μέρη του αυτιού. Η λειτουργία της ακοής. Παράγοντες που επηρεάζουν τη λειτουργία της ακοής).

Γ) Μετατροπές ενέργειας (Αποθήκευση ενέργειας και μετατροπές της.)

20β. Φυσικές Επιστήμες Στ' τάξης Δημοτικού

- **Ενέργεια**

Α) Έργο, ενέργεια (Έργο. Δύο βασικές μορφές ενέργειας και διατήρησή της Μετασχηματισμοί της ενέργειας και διατήρησή της).

Β)Πηγές ενέργειας (πετρέλαιο. Σύσταση του πετρελαίου. Καύσιμα από το πετρέλαιο. Πετροχημικά προϊόντα. Το πετρέλαιο από ιστορική, οικονομική και οικολογική άποψη).

21α. Φυσική Αγωγή Α΄ & Β΄ τάξεων Δημοτικού

- *Μουσικοκινητική (αντίληψη της κίνησης στο χρόνο)*
- *Χοροί (Αϊ Γιώργης)*

21β. Φυσική Αγωγή Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

- *Μουσικοκινητική (αντίληψη της κίνησης στο χώρο)*
- *Μύηση στην τεχνική του μπάσκετ*
- *Χοροί (Καραγκούνα)*

21γ. Φυσική Αγωγή Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- *Βόλεϊ*
- *Στίβος (Δρόμοι ταχύτητας)*
- *Χοροί (Πεντοζάλι)*

II. Εκπαιδευτικό Λογισμικό Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

«Δείγμα Γραφής» Εκπαιδευτικού Λογισμικού, Ψηφιακής Εκπαιδευτικής Ταινίας Και Audio Cd για το Δημοτικό

Το demo αποτελεί συμπληρωματικό εργαλείο της διαδικασίας αξιολόγησης και θα πρέπει να εμφανίζει τον τρόπο με τον οποίο ο ανάδοχος θα υλοποιήσει τις γενικές και ειδικές προδιαγραφές του λογισμικού όπως αυτές αναφέρονται στην παρούσα προκήρυξη.

Το demo δεν είναι απαραίτητο να είναι πλήρως λειτουργικό. Πρέπει όμως να αναδεικνύει την προτεινόμενη προσέγγιση υλοποίησης του έργου. Θα πρέπει επίσης να συνοδεύεται από επαρκείς οδηγίες εγκατάστασης και λειτουργίας.

1.α. Αγγλικά Δ', Ε' και Στ' τάξης Δημοτικού (Προτάσεις «Δείγματος Γραφής» για το Audio-Cd)

- Δ' τάξη: *Το σπίτι μου*
- Ε' τάξη: *Οι φίλοι μου*
- Στ' τάξη: *Η τηλεόραση*

1.β1 «Δείγμα Γραφής» για το Εκπαιδευτικό Λογισμικό για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας των Τάξεων Δ' & Ε' Δημοτικού

- *Λαοί και γλώσσες*

1.β2 Προτάσεις Δείγματος Γραφής για το Εκπαιδευτικό Λογισμικό για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας της Στ' Τάξης Δημοτικού

- *Εφευρέτες και εφευρέσεις*

1.γ. «Δείγμα Γραφής» για την Ψηφιακή Εκπαιδευτική Ταινία (Dvd) για το Μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας Δημοτικού

- *Ιστορικές προσωπικότητες*

2. Γεωγραφία, Λογισμικό Ε' & Στ' τάξεων Δημοτικού

- *Το ταξίδι ενός μεγάλου εξερευνητή.*

3α. Γλώσσα, Λογισμικό Α' & Β', Γ' & Δ' και Ε' & Στ' τάξεων Δημοτικού

Για τις τάξεις Α' και Β' Δημοτικού

Τίτλος: «Παιχνίδια με τις λέξεις»

Θέμα: Διαισθητική συνειδητοποίηση του γλωσσικού συστήματος και της ορθογραφίας

Περιεχόμενα δειγμάτων:

- Παιχνίδια δημιουργίας λέξεων και φράσεων σε συνταγματικό και παραδειγματικό άξονα, με επιλογές γραμμάτων και συνδυασμών γραμμάτων που αντιστοιχούν (περίπου) σε μορφήματα, χωρίς ορολογία και συμπεράσματα. Χρήση ελάχιστου ζεύγους.

-Για τις τάξεις Γ΄ και Δ΄ Δημοτικού

- Δόμηση παραγράφου
- Δόμηση απλού κειμένου 3 έως 5 παραγράφων

Για τις τάξεις Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού

- -Δομή και δόμηση κειμένων. Αλλαγή θέσης παραγράφων και συνέπειες στη νοηματική οργάνωση του κειμένου.

4α. Εικαστικά, Λογισμικό Α΄ -ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- Σύμβολα και συμβολισμοί

4β. Εικαστικά, Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Α΄ - ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- *‘Το επάγγελμα του αγγειοπλάστη’*
Το συγκεκριμένο θέμα σχετίζεται με τον 1ο άξονα (Εξοικείωση με απλά υλικά, μέσα, τεχνικές), τον 4ο άξονα (Μορφές εικαστικών τεχνών) και τον 5ο άξονα (Έργα τέχνης-καλλιτέχνες).

4γ. Εικαστικά, Visual CD Δημοτικού

Από το ΑΠΣ Εικαστικών να παρατίθενται εικοσιπέντε περίπου εικόνες (κυρίως έργων τέχνης) που να υποστηρίζουν τον δεύτερο άξονα και συγκεκριμένα το *Χρώμα Απλή Σύνθεση, Όγκο, Επίπεδα και Χώρο και τον πέμπτο άξονα και συγκεκριμένα ιμπρεσιονισμό ποπ- αρτ , εξπρεσιονισμό , ρεαλισμό, αφαίρεση και συμβολισμό.*

5. Θεατρική Αγωγή: Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Α΄- ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

Εκπαιδευτική Ψηφιακή Ταινία του Θεάτρου για το Δημοτικό (Α΄ - ΣΤ΄)

Προτεινόμενα θέματα που μπορεί να αναπτύξουν οι δημιουργοί είναι τα ακόλουθα:

- *Διάλογος σε φανταστική γλώσσα (μπλα-μπλα) με ανάλογη έκφραση συναισθημάτων.*
- *Διάλογος διαφωνίας με ψιθύρους, με δυνατές φωνές, με εναλλαγή δυνατής και χαμηλής φωνής.*
- *Υποθετικός διάλογος ενός προσώπου με φανταστικό παρτενέρ*
- *Βιντεοσκοπημένες σκηνές θεατρικής παράστασης*
- *Βιντεοσκοπημένες συνεντεύξεις για τις απόψεις μαθητών – θεατών της θεατρικής παράστασης*
- *Μαγνητοσκοπημένες σκηνές από πρόβες θεατρικής παράστασης, στησίματος σκηνικών, προετοιμασίας κοστούμιών αλλά και συνεντεύξεις συντελεστών της παράστασης*

6α. Θρησκευτικά, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

- Η κιβωτός του Νώε.

6β. Θρησκευτικά, Λογισμικό Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- Η τέχνη της Εκκλησίας (Αρχιτεκτονική, Εικονογραφία, Υμνολογία και Μουσική)

7α. Ιστορία, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

- Περιπέτειες του Οδυσσέα

7β. Ιστορία, Λογισμικό Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- Η μεγάλη Επανάσταση

8 Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή, Λογισμικό Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

- Τα δικαιώματα του παιδιού

9 α. Μαθηματικά, Λογισμικό Α΄ & Β΄ Τάξεων Δημοτικού

1η. Αριθμοί και πράξεις: Οι πράξεις της πρόσθεσης και της αφαίρεσης σε βιωματικά προβλήματα.

2η. Μετρήσεις: Μήκος, ύψος, πλάτος, χρόνος, χρήμα, βάρος (μάζα), μοτίβα.

3η Αριθμοί και πράξεις. Καταστάσεις επανάληψης ίσων ποσοτήτων και διαμερισμού (μερισμού). (Σημ. Όχι ο αλγόριθμος της διαίρεσης).

9 β. Μαθηματικά, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ Τάξεων Δημοτικού

1η. Επίλυση προβλήματος. Οι τέσσερις πράξεις σε βιωματικά προβλήματα.

2η. Γεωμετρία. Συλλογή και επεξεργασία δεδομένων

3η. Αριθμοί και πράξεις: Εισαγωγή στην έννοια του δεκαδικού αριθμού και στα «απλά» κλάσματα.

9 γ. Μαθηματικά, Λογισμικό Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

1η.Γεωμετρία. Μέτρηση εμβαδού και εφαρμογές σε καθημερινά-πραγματικά προβλήματα.

2η. Λόγοι, αναλογίες. Λόγοι, αναλογίες, ανάλογα και αντιστρόφως ανάλογα ποσά, ποσοστά. Επίλυση προβλημάτων απ' την καθημερινή ζωή.

3η.. Συλλογή και επεξεργασία δεδομένων – Στατιστική.

10.β Μελέτη Περιβάλλοντος, Λογισμικό Γ΄ & Δ΄ τάξεων Δημοτικού

- Μηχανές- επικοινωνία –ενημέρωση

11α. Μουσικά, Λογισμικό Α΄ -ΣΤ΄ τάξεων Δημοτικού

Ένα “φανταστικό” μουσείο λαϊκών οργάνων. Ξενάγηση σε χώρους, όπως:

- Τα εκθέματα

- Το βιβλιοπωλείο
- Οι αίθουσες προβολής , video και ηχογραφήσεων
Ιδιαιτερότητες του ήχου των οργάνων και της κατασκευής τους.
VIDEO με παρουσιάσεις του ήχου των οργάνων από οργανοπαίχτες.
Μουσικά σύνολα παραδοσιακής μουσικής.
Διαδραστικές τεχνικές με χρήση Κουίζ και ερωτήσεων για εμπέδωση της γνώσης των οργάνων.

11β. Ψηφιακές εκπαιδευτικές ταινίες Μουσικής των τάξεων Α΄ & Β΄ & Γ΄ και Δ΄ & Ε΄ & Στ΄ Δημοτικού

Περιεχόμενο για ενδεικτικές προβολές 15 λεπτών

1^η Ταινία (α΄- β΄- γ΄ Δημοτικού)

Μουσικά παιχνίδια Κινητική απόδοση μουσικών εννοιών και περιγραφική και παραστατική κίνηση ανταπόκρισης στο νόημα των στίχων και των μουσικών χαρακτηριστικών ενός τραγουδιού ή μουσικού κομματιού.

2^η Ταινία (δ΄ -ε΄- στ΄ Δημοτικού)

Γνωριμία με διάφορα είδη έντεχνης ή παραδοσιακής ενόργανης και φωνητικής μουσικής από την Ελλάδα και τον υπόλοιπο κόσμο.

12. Φυσικές Επιστήμες, Λογισμικό Ε΄ & Στ΄ τάξεων Δημοτικού

- Συμβολίζοντας τα στοιχεία και τις χημικές ενώσεις. Σύμβολα μορίων στοιχείων και χημικών ενώσεων (Ε΄ τάξη Δημοτικού, ενότητα 1)
- Η ενέργεια στα οικοσυστήματα (Στ΄ τάξη Δημοτικού, ενότητα 2)
- Το μάτι, η φωτογραφική μηχανή και η δημιουργία εικόνας. (Ανάπτυξη διαθεματικού σεναρίου)

13α. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Ψυχοκινητικής

- Καλαματιανός
- Μουσικοκινητική (αντίληψη της κίνησης στο χώρο)

13β. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Αθλοπαιδιών

- Βόλεϊ

13γ. Ψηφιακή εκπαιδευτική ταινία Φυσικής Αγωγής Δημοτικού Ενόργανης-Στίβου

- Άλματα
- Απλές κυβιστήσεις - ανακυβιστήσεις

III. Χάρτες και Αφίσες Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

α. Ανάγλυφοι Χάρτες και Χάρτες Κοσμογραφίας

α1. Ανάγλυφοι Χάρτες

Ανάγλυφος Χάρτης Ελλάδας:

- *Κρήτη συμπεριλαμβανομένης και της Γαύδου*

Ανάγλυφος Χάρτης Ευρώπης:

- *Ιταλία*

Ανάγλυφος χάρτης Φυσικών Στοιχείων Φανταστικού Χώρου

- *Δοκίμιο 30x 30*

Ανάγλυφος Χάρτης Ανθρωπογενών στοιχείων φυσικού χώρου

- *Δοκίμιο 30x 30*

α2. Χάρτες Κοσμογραφίας (Σύμπαν, Γη, Σελήνη, Ηλιακό Σύστημα)

1 Χάρτης Ουρανού:

- *Αστερισμός Ταύρου και Ωρίωνα*

2 Χάρτης Ηλιακού Συστήματος:

- *Ήλιος και τροχιές Γης, Δία και Πλούτωνα*

3'. Χάρτης Ηλίου και Γης (Κινήσεις – Εποχές):

- *Όλο το έργο*

4. Χάρτης της Σελήνης:

- *Το νοτιοδυτικό τεταρτημόριο δίσκου Σελήνης και διαγράμματα των φάσεων της Σελήνης*

β. Αφίσες Μελέτης Περιβάλλοντος Δημοτικού

- *Πυρκαγιά: Τι πρέπει να κάνω σε διαφορετικές περιπτώσεις πυρκαγιάς;*

Β. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Ι. Έντυπο Εκπαιδευτικό Υλικό και AUDIO-CD Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Θέματα προς Ανάπτυξη από τις Συγγραφικές και Δημιουργικές Ομάδες («Δείγματα Γραφής»)

Σύμφωνα με τις Πράξεις 7/15-5-03 και 8/26-5-03 του Συντονιστικού Συμβουλίου του Π.Ι. τα «δείγματα γραφής», βάσει των οποίων θα γίνει η αξιολόγηση των υποψήφιων συγγραφικών ομάδων, πρέπει να καλύπτουν 20-30 σελίδες στο «βιβλίο του μαθητή» και να συνοδεύονται από τα αντίστοιχα τμήματα στο «βιβλίο του δασκάλου», στο «τετράδιο εργασιών» και στον «οδηγό εργαστηρίου», όπου υπάρχουν. Με τις ανωτέρω πράξεις τα θέματα πάνω στα οποία θα γίνει η ανάπτυξη των προς αξιολόγηση «δειγμάτων γραφής» είναι τα εξής ανά μάθημα και κατηγορία υποστηρικτικού υλικού.

1α. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– την πλήρη ανάπτυξη του τελευταίου Κεφαλαίου της τελευταίας Θεματικής Ενότητας μόνο ως προς το Βιβλίο του μαθητή, μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

1β. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το

υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

1γ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– την πλήρη ανάπτυξη του τελευταίου Κεφαλαίου της τελευταίας Θεματικής Ενότητας μόνο ως προς το Βιβλίο του μαθητή, μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ) ΒΙΒΛΙΟ: ΑΡΡΙΑΝΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΗ Τάξη Γ΄ Γυμνασίου

Πρόταση:

Παρουσίαση-επεξεργασία του κεφ. Β, 12, 3-7 (σχόλια, ασκήσεις κτλ.) της Αρριανού *Αλεξάνδρου Ανάβασης*, όπως αναφέρεται στο ΔΕΠΠΣ και ΑΠΣ και στις αναλυτικές προδιαγραφές

Θα περιλαμβάνονται και οι προβλεπόμενες συνδετικές περιλήψεις των ενδιάμεσων κεφαλαίων από το Α^ο και το Β^ο βιβλίο, όπως αναφέρεται στις αναλυτικές προδιαγραφές.

3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ. Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΑΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ)

Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΘΕΜΑ : ΑΘΛΗΜΑΤΑ

Προηγείται εισαγωγικό σημείωμα για την εξέλιξη των αθλημάτων. Δίνεται κύριο κείμενο και παράλληλα (καλό είναι να συμπεριλαμβάνονται και κείμενα λογοτεχνικά, αντλημένα και από τη σύγχρονη εποχή). Δίνονται εργασίες σχετικές με το θέμα καθώς και διαθεματικές δραστηριότητες που θα προσφέρουν μια ολόπλευρη προσέγγιση.

4. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΑΠΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ) (Τάξεις, Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου)

- Η οργάνωση και διάταξη της ύλης μέσα σε κάθε διδακτική ενότητα δεν είναι αυστηρά καθορισμένη από το ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ (ΦΕΚ. 303 και 304/2003). Οι συγγραφείς μπορούν να οργανώσουν, να κλιμακώσουν, να συμπτύξουν ή αναπτύξουν και να μετακινήσουν κάποια τμήματα της διδακτέας ύλης στο εσωτερικό μιας τάξης ή και στο σύνολο των τριών τάξεων, αν το κρίνουν απαραίτητο και αποτελεσματικότερο.
- Ως εκ τούτου το περιεχόμενο κάθε ενότητας εξαρτάται από το πώς θα επιλέξουν ο συγγραφέας ή η συγγραφική ομάδα να κατανεύουν τη ύλη και στις τρεις τάξεις του Γυμνασίου. Οπωσδήποτε όμως η διάρθρωση της κάθε ενότητας σε Μέρη θα συμφωνεί με τα όσα προβλέπονται από το ΔΕΠΠΣ και ΑΠΣ και τις αναλυτικές προδιαγραφές.

Και τα τρία βιβλία για τις τάξεις Α΄, Β΄, Γ΄ (μαθητή-καθηγητή) θα συγγραφούν από την ίδια συγγραφική ομάδα ή τον ίδιο συγγραφέα, όπως αναφέρεται στο ΔΕΠΠΣ/ΑΠΣ και στις αναλυτικές προδιαγραφές.

1. ΤΑΞΗ Α΄

Πρόταση: Θα δοθούν οι τρεις πρώτες ενότητες, καθεμία από τις οποίες θα διαρθρώνεται σε τρία μέρη. Στο α΄ μέρος το κείμενο επιλέγεται όπως προβλέπεται από τις αναλυτικές προδιαγραφές. Στο β΄ μέρος (ετυμολογικό) και στο γ΄ μέρος (γραμματική-συντακτικό) θα αναπτύσσονται, κατά την κρίση των συγγραφέων, φαινόμενα που σχετίζονται με το κείμενο του α΄ μέρους και ανταποκρίνονται στην ύλη, όπως αυτή καθορίζεται από το ΔΕΠΠΣ/ΑΠΣ και τις αναλυτικές προδιαγραφές.

2. ΤΑΞΗ Β΄

Πρόταση: Θα δοθούν οι τρεις πρώτες ενότητες, καθεμία από τις οποίες θα διαρθρώνεται σε τρία μέρη. Στο α΄ μέρος το κείμενο επιλέγεται όπως προβλέπεται από τις αναλυτικές προδιαγραφές. Στο β΄ μέρος (ετυμολογικό) και στο γ΄ μέρος (γραμματική-συντακτικό) θα αναπτύσσονται, κατά την κρίση των συγγραφέων, φαινόμενα που σχετίζονται με το κείμενο του α΄ μέρους και ανταποκρίνονται στην ύλη, όπως αυτή καθορίζεται από το ΔΕΠΠΣ/ΑΠΣ και τις αναλυτικές προδιαγραφές.

3. ΤΑΞΗ Γ΄

Πρόταση: Θα δοθούν οι τρεις τελευταίες ενότητες, καθεμία από τις οποίες θα περιλαμβάνει στο α΄ μέρος κείμενο, όπως αναφέρεται στις αναλυτικές προδιαγραφές, στα β΄ (εφαρμογή ετυμολογικού) και γ΄ (γραμματική-συντακτικό) μέρη θα αναπτύσσονται, κατά την κρίση των συγγραφέων, φαινόμενα που σχετίζονται με το κείμενο του α΄ μέρους, από την ύλη που αναφέρεται στο ΔΕΠΠΣ/ΑΠΣ και σύμφωνα με τις αναλυτικές προδιαγραφές.

5. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

5.1. ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΕΛΕΝΗ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

Στίχοι:

B. 1220-1424 Α' Στάσιμο, Γ' Επεισόδιο

5.2. ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ ΟΡΝΙΘΕΣ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

Στίχοι:

A. 488-664 Επιρρηματικός Αγώνας

5.3. ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

B. Αριστοτέλης

6. ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Βιβλίο αναφοράς για το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας (πρωτότυπο) των Α', Β', Γ' τάξεων Γυμνασίου

Πρόταση: περιλαμβάνει συνεχή λήμματα από το γράμμα Σ, συνολικής έκτασης 20 περίπου σελίδων, με βάση τα προβλεπόμενα από τις αναλυτικές προδιαγραφές.

7α. ΒΙΟΛΟΓΙΑ Α' Γυμνασίου

- Αναπνοή
- Αναπνευστικό σύστημα του ανθρώπου

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα τέσσερα τμήματα του έντυπου υλικού που προβλέπεται για τη Βιολογία του Γυμνασίου και που είναι:

- α) Βιβλίο του Μαθητή
 - β) Εργαστηριακός Οδηγός
 - γ) Τετράδιο Εργασιών
 - δ) Βιβλίο Καθηγητή

7β. ΒΙΟΛΟΓΙΑ Γ' Γυμνασίου

- Διατήρηση και συνέχεια της ζωής - DNA - Μεταφορά της γενετικής πληροφορίας (διπλασιασμός DNA, μεταγραφή, μετάφραση).
- Κυτταρική διαίρεση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα τέσσερα τμήματα του έντυπου υλικού που προβλέπεται για τη Βιολογία του Γυμνασίου και που είναι:

- α) Βιβλίο του Μαθητή
 - β) Εργαστηριακός Οδηγός
 - γ) Τετράδιο Εργασιών
 - δ) Βιβλίο Καθηγητή

8α. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

8β. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο, και

– την πλήρη ανάπτυξη του τελευταίου Κεφαλαίου της τελευταίας Θεματικής Ενότητας μόνο ως προς το Βιβλίο του μαθητή, μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

8γ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο, και

– την πλήρη ανάπτυξη του τελευταίου Κεφαλαίου της τελευταίας Θεματικής Ενότητας μόνο ως προς το Βιβλίο του μαθητή, μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

9α. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– την πλήρη ανάπτυξη του τελευταίου Κεφαλαίου της τελευταίας Θεματικής Ενότητας μόνο ως προς το Βιβλίο του μαθητή, μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

9β. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα

επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

9γ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή πίνακα διπλής εισόδου (βλ. Προδιαγραφές, Περιεχόμενα Α1 ii).

β) Το Δείγμα περιέχει:

– Την πλήρη ανάπτυξη του 1ου Κεφαλαίου της 1ης Θεματικής Ενότητας ως προς όλα τα μέρη του εκπαιδευτικού πακέτου (Βιβλίο μαθητή, Τετράδιο εργασιών, Βιβλίο καθηγητή, Audio-CD), μαζί με το οργανωμένο υλικό για διαθεματικά σχέδια εργασίας, τεστ αξιολόγησης/αυτοαξιολόγησης (βλ. Προδιαγραφές, Α1 iii), και το υλικό της Διαφοροποιημένης Παιδαγωγικής (βλ. Προδιαγραφές, Α1, iv Παράρτημα 1) ως προς το συγκεκριμένο κεφάλαιο.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Το δείγμα γραφής παραδίδεται σε μορφή τελικής σελιδοποίησης, συμπεριλαμβανομένου του πρωτότυπου και μη εικονογραφικού υλικού.

10α. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ Α' Γυμνασίου

Παράγοντες αστικοποίησης – Χαρακτηριστικά, δομή και λειτουργίες πόλεων – Επίδραση των πόλεων στον περιβάλλοντα χώρο.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα τρία μέρη του έντυπου υλικού που προβλέπεται για τη Γεωγραφία του Γυμνασίου και που είναι:

α) Βιβλίο του Μαθητή

β) Τετράδιο Εργασιών

γ) Βιβλίο Καθηγητή

10β. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ Β' Γυμνασίου

Ο πληθυσμός της Ελλάδας. Εξέλιξη στο χρόνο. Κατανομή στο χώρο. Δημογραφικό πρόβλημα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα τρία τμήματα του έντυπου υλικού που προβλέπεται για τη Γεωγραφία του Γυμνασίου και που είναι:

- α) Βιβλίο του Μαθητή
- β) Τετράδιο Εργασιών
- γ) Βιβλίο Καθηγητή

11. ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

1) Σημασιολογικές σχέσεις : συνώνυμα, ταυτόσημα, αντίθετα.

Παρατηρήσεις: Οι ασκήσεις θα πρέπει να αποτελούν εφαρμογή των διδαχθέντων φαινομένων στο μάθημα της *Νεοελληνικής Γλώσσας* και να είναι κλιμακούμενης δυσκολίας. Θα πρέπει, κατά το δυνατόν, τα φαινόμενα αυτά να εντάσσονται σε κατάλληλο κειμενικό περιβάλλον.

12. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

1. Φθογγολογικό

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τις προδιαγραφές (Περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω μάθημα.

13. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΤΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ (βιβλίο του μαθητή, βιβλίο του δασκάλου, τετράδιο εργασιών)

Στις 20 σελίδες θα πρέπει να αναπτυχθούν **τρία με τέσσερα διαφορετικά θέματα** που μπορούν να παίρνουν ως βάση είτε τις μορφές των εικαστικών τεχνών όπως αναπτύσσονται στον 4^ο ή στον 5^ο ή σε οποιονδήποτε άλλο άξονα. Τα επιλεγμένα θέματα από το συγκεκριμένο άξονα θα συνδυάζουν στόχους, περιεχόμενα και δραστηριότητες από όλους τους υπόλοιπους άξονες.

Παράδειγμα του **ενός από τα τρία - τέσσερα θέματα** που θα πρέπει να αναπτύξουν οι συγγραφείς είναι το ακόλουθο:

ΤΑΞΗ Α

Με αφετηρία τον 3^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του «Θέματα από έργα τέχνης». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

- 1^{ος} άξονας: γεωμετρικά όργανα
- 2^{ος} άξονας: σύνθεση, άξονες, κλίσεις
- 4^{ος} άξονας: πειραματισμοί

5^{ος} άξονας: θεματική ιστορία τέχνης στο χώρο
6^{ος} άξονας: τέχνη και μίμηση

ΤΑΞΗ Β

Με αφετηρία τον 2^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του θέματος «Υφή». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

- 1^{ος} άξονας: πηλός, εργαλεία και χρώματα κεραμικής
- 3^{ος} άξονας: ελληνική παράδοση και εξωευρωπαϊκοί πολιτισμοί
- 4^{ος} άξονας: πλαστική, κεραμική
- 5^{ος} άξονας: χαρακτηριστικά έργα τέχνης διαφορετικών πολιτισμών και τεχνοτροπιών
- 6^{ος} άξονας: περιγραφική και μορφολογική ανάλυση περιεχομένου

ΤΑΞΗ Γ

Με αφετηρία τον 1^ο άξονα γίνεται η ανάπτυξη του θέματος «Φωτογραφική μηχανή». Ο άξονας αυτός θα πρέπει να συνδυαστεί με όλους τους υπόλοιπους άξονες, δηλαδή:

- 2^{ος} άξονας: φως, φωτοσκίαση
- 3^{ος} άξονας: συνθέσεις αντικειμένων, τοπία, φωτογραφίες γεγονότα, αθλητισμό, αυτοκίνητα
- 4^{ος} άξονας: φωτογραφία
- 5^{ος} άξονας: αναφορές στη σύγχρονη τέχνη και το περιβάλλον
- 6^{ος} άξονας: σχέση τέχνης και καθημερινής ζωής

14. ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Να δοθούν από τα ουσιαστικά, τα ρήματα και τα επίθετα ανά πέντε σελίδες λημμάτων (συνολικά 15 σελίδες). Κάθε λήμμα θα είναι πλήρως ανεπτυγμένο και θα περιλαμβάνει τις απαραίτητες γραμματικές, συντακτικές, σημασιολογικές και ετυμολογικές πληροφορίες. Θα περιέχει επίσης παραδείγματα χρήσης ενταγμένα μέσα στο κειμενικό τους περιβάλλον.

15. ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

Βιβλίο Ζ: Διάλογος Ξέρξη και Δημάρατου (κεφ. 101-104)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ: Η παρουσίαση της ενότητας θα γίνει σε 20 σελίδες και θα εμπεριέχει πλαγιότιτλους, σχόλια ερμηνευτικά και πραγματολογικά, παράλληλα κείμενα, ερωτήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες. Επειδή τα κείμενα παρατίθενται από μετάφραση, καλό είναι να υπάρχουν και μικρά αποσπάσματα από το πρωτότυπο.

16α. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Α' τάξη του Γυμνασίου

Η εποχή των Πατριαρχών. Από τον πολυθεισμό στην πίστη στον ένα Θεό.

Ο ή οι συντάκτες του demo πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής :

1. Θα βασιστούν και θα υλοποιήσουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα (γενικός σκοπός του μαθήματος, ειδικοί σκοποί για το Γυμνάσιο, στόχοι και περιεχόμενο των διδακτικών ενοτήτων, δραστηριότητες, διαθεματικά σχέδια εργασίας).
2. Θα παρουσιάσουν επίσης demo της αντίστοιχης θεματικής ενότητας για το βιβλίο του καθηγητή.
3. Θα λάβουν υπόψη τους τις τεχνικές προδιαγραφές για το βιβλίο του μαθητή και το βιβλίο του καθηγητή (σχήμα, αριθμός σελίδων, εικονογράφηση), όπως αυτές αναφέρονται στην προκήρυξη.

16β. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Β' τάξη του Γυμνασίου

Η Βασιλεία του Θεού πορεύεται μέσα από τα Πάθη και την Ανάσταση του Χριστού.

Ο ή οι συντάκτες του demo πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής :

1. Θα βασιστούν και θα υλοποιήσουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα (γενικός σκοπός του μαθήματος, ειδικοί σκοποί για το Γυμνάσιο, στόχοι και περιεχόμενο των διδακτικών ενοτήτων, δραστηριότητες, διαθεματικά σχέδια εργασίας).
2. Θα παρουσιάσουν επίσης demo της αντίστοιχης θεματικής ενότητας για το βιβλίο του καθηγητή.
3. Θα λάβουν υπόψη τους τις τεχνικές προδιαγραφές για το βιβλίο του μαθητή και το βιβλίο του καθηγητή (σχήμα, αριθμός σελίδων, εικονογράφηση), όπως αυτές αναφέρονται στην προκήρυξη.

16γ. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ για την Γ' τάξη του Γυμνασίου

Η Εκκλησία στον ευρωπαϊκό χώρο.

Ο ή οι συντάκτες του demo πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής :

1. Θα βασιστούν και θα υλοποιήσουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα (γενικός σκοπός του μαθήματος, ειδικοί σκοποί για το Γυμνάσιο, στόχοι και περιεχόμενο των διδακτικών ενοτήτων, δραστηριότητες, διαθεματικά σχέδια εργασίας).
2. Θα παρουσιάσουν επίσης demo της αντίστοιχης θεματικής ενότητας για το βιβλίο του καθηγητή.
3. Θα λάβουν υπόψη τους τις τεχνικές προδιαγραφές για το βιβλίο του μαθητή και το βιβλίο του καθηγητή (σχήμα, αριθμός σελίδων, εικονογράφηση), όπως αυτές αναφέρονται στην προκήρυξη.

17. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ

Βιβλίο αναφοράς για το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας (πρωτότυπο-μετάφραση) των Α', Β', Γ' τάξεων Γυμνασίου

Πρόταση: περιλαμβάνει την ενότητα για την Τραγική Ποίηση (τραγωδία), συνολικής έκτασης 20 περίπου σελίδων, με βάση τα προβλεπόμενα από τις αναλυτικές προδιαγραφές.

18α. ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ Γυμνασίου

(Βιβλίο μαθητή/βιβλίο καθηγητή)

Πρόταση: Κεφάλαιο: **Οι Κλασικοί Χρόνοι (479 – 323 π.Χ.**

Ολόκληρη η ενότητα: **Η κυριαρχία της Αθήνας και η ακμή της Αθηναϊκής Δημοκρατίας**

18β. ΙΣΤΟΡΙΑ Β΄ Γυμνασίου

(βιβλίο μαθητή/βιβλίο καθηγητή)

Πρόταση :Το κεφάλαιο **Οι πρώτοι αιώνες του Βυζαντίου (330-717 μ.Χ.)**

18γ. ΙΣΤΟΡΙΑ Γ΄ Γυμνασίου

(Βιβλίο μαθητή/βιβλίο καθηγητή)

Πρόταση: Από το κεφάλαιο: **Ο μεταπολεμικός κόσμος**

Ολόκληρες οι ενότητες:

- **Οι κοινωνικοπολιτικές ανακατατάξεις μετά το Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.**
- **Η μεταπολεμική Ελλάδα**

19. Βιβλίο Τοπικής ιστορίας (βιβλίο καθηγητή)

Οι υποψήφιοι συγγραφείς θα πρέπει να προσκομίσουν:

1. Ένα δείγμα ανάπτυξης Τοπικής Ιστορίας πάνω σε οποιοδήποτε θέμα που αφορά μια αστική περιοχή της χώρας.

Σημείωση: Το δείγμα θα πρέπει οπωσδήποτε να περιλαμβάνει και στοιχεία προφορικής ιστορίας.

20. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΩΣ ΒΙΒΛΙΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

Μεταπολεμική λογοτεχνία (μυθιστόρημα).

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τις προδιαγραφές (Περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω βιβλίο.

21α. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Η θεματική ενότητα με τις οποίες προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

1. **Η αγάπη για τους συνανθρώπους μας / Οι φιλικοί δεσμοί / Η αγάπη** (σ. 89 στο ΔΕΠΠΣ – ΑΠΣ Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης, τόμ. Α')

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ και τις προδιαγραφές (περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω μάθημα.

21β. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

- 1. Η αποδημία / Ο καημός της ξενιτιάς / Ο ελληνισμός έξω από τα σύνορα / Τα μικρασιατικά / Οι πρόσφυγες** (σ. 88 στο ΔΕΠΠΣ – ΑΠΣ Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης, τόμ. Α')

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ και τις προδιαγραφές (περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω μάθημα.

21γ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

- 1. Από την ενότητα «Η νεότερη λογοτεχνία το: β. Μεταπολεμική και σύγχρονη ελληνική λογοτεχνία** (σ. 93 στο ΔΕΠΠΣ – ΑΠΣ Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης, τόμ. Α')

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ και τις προδιαγραφές (περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω μάθημα.

22. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή (Γ΄ Γυμνασίου)

Προς τους υποψηφίους συγγραφείς προτείνεται ως δείγμα γραφής ,το εξής κεφάλαιο-ενότητα :

- Κοινωνικοποίηση και κοινωνικός έλεγχος.

23α. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ανάλογα ποσά – Αντιστρόφως ανάλογα ποσά

Ανάλογα ποσά – Ιδιότητες αναλόγων ποσών
Γραφική αναπαράσταση σχέσης αναλογίας
Προβλήματα αναλογιών
Αντιστρόφως ανάλογα ποσά

Βασικές γεωμετρικές έννοιες

Μέτρηση γωνιών
Σύγκριση γωνιών
Ισότητα γωνιών
Διχοτόμος γωνίας
Ισότητα ευθύγραμμων σχημάτων
Είδη γωνιών
Κάθετες ευθείες
Εφεξής και διαδοχικές γωνίες
Άθροισμα γωνιών

23β. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Συναρτήσεις

Η συνάρτηση $y = \alpha x$

Η συνάρτηση $y = \alpha x + \beta$

Η συνάρτηση $y = \frac{\alpha}{x}$

Η υπερβολή

Γεωμετρικά στερεά – Μέτρηση στερεών

Σχετικές θέσεις επιπέδων και ευθειών

Ευθεία κάθετη σε επίπεδο

Απόσταση σημείου από επίπεδο

Απόσταση παραλλήλων επιπέδων

Πρίσμα – Κύλινδρος και στοιχεία αυτών

Εμβαδόν επιφάνειας πρίσματος και κυλίνδρου

Μονάδες μέτρησης όγκου

Όγκος πρίσματος και κυλίνδρου

23γ. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Εξισώσεις

Η εξίσωση $\alpha x + \beta = 0$

Εξισώσεις δεύτερου βαθμού

Προβλήματα εξισώσεων δεύτερου βαθμού

Ομοιότητα

Ομοιοθεσία

Ομοιότητα

24. ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ

20 σελίδες

Πρόταση

Μουσικά κομμάτια που μπορούν να συμπληρώσουν την διδακτική διαδικασία του μαθήματος Μουσικής στην τάξη καθώς και να πλαισιώσουν τις λοιπές εκδηλώσεις του σχολείου.

25. ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ(ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ, ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ, ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΜΑΘΗΤΗ)

Τίτλος κεφαλαίου (για 20 σελίδες)

Η Πρόταση να συνοδεύεται και από ηχογραφήσεις- ενδεικτικές μουσικές ακροάσεις σε CD audio.

Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Πρόταση

Συνήχηση-απλή αρμονία-Πολυφωνία

Μορφές συνήχησης (στην παραδοσιακή, λαϊκή, έντεχνη μουσική ή στην εκκλησιαστική μουσική Ανατολής και Δύσης).

Διαφωνία-συμφωνία. Τα είδη τρίφωνων συγχορδιών και οι αναστροφές τους. Τέλειες πτώσεις. Είδη πολυφωνίας-Κανόνας.

Δυναμική

αγωγή

Διαβαθμίσεις της έντασης του ήχου. Ιταλική ορολογία. Σύμβολα και όροι διαφοροποίησης της έντασης. Δραστηριότητες με βιωματική ανταπόκριση (Κίνηση, παντομίμα, χορός, ζωγραφική, παιχνίδι), ανάπτυξη δεξιοτήτων.

Μουσική

και

χορός

Παραδοσιακή και έντεχνη μουσική χορού από διάφορες εποχές, λαούς και πολιτισμούς. Αντιστοιχίες μεταξύ μουσικής χορού(Ρυθμός- δομή- ύψος- κοινωνική λειτουργία τους)

Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Πρόταση

Βυζαντινή μουσική

Σύντομο θεωρητικό της Βυζαντινής μουσικής- παρασημαντική-είδη εκκλησιαστικής μελοποιίας.

- **Ηχόχρωμα**

Ομάδες και οικογένειες οργάνων. Μουσικά σύνολα οργανικής και φωνητικής μουσικής. Ηχοχρωματικές διαφοροποιήσεις και ιδιαιτερότητες.

- **Μουσικά**

παιχνίδια

Παιχνίδια εμπιστοσύνης, επικοινωνίας, συντονισμού κλπ. Ανάπτυξη- δημιουργίας μουσικών παιχνιδιών με ομαδική συνεργασία. και συμμετοχή.

Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Πρόταση

Τα είδη της μουσικής από τα μέσα του 19^{ου} αι.

Ρομαντισμός- Εθνικές μουσικές σχολές Ρεύματα του 20^{ου} αιώνα- Κυριότερες τεχνοτροπίες και είδη μουσικής στον ελλαδικό χώρο - αναφορά στην Ελληνική μουσική πραγματικότητα των εποχών αυτών.

Τραγούδι

Διάφορες ιστορικές περίοδοι, καθώς και η εντελώς πρόσφατη του 20ού αιώνα σαν αφορμή για μία συνολική εκτίμηση της μουσικής διαφόρων λαών με παράλληλη εκτίμηση της λογοτεχνίας (Ελληνικής και ξένης) μέσα από τραγούδια παραδοσιακά και έντεχνα.

Μουσικά

παιχνίδια

Παιχνίδια για ενίσχυση της προσοχής και της αυτοπειθαρχίας κατά τις μουσικές ακροάσεις. Επίσης για ενίσχυση του αυθορμητισμού, της τόλμης και της πρωτοβουλίας κατά τη μουσική εκτέλεση.

26. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α΄ ΤΕΥΧΟΣ)

ΕΝΟΤΗΤΑ 3^η : Περιγραφή, Αφήγηση, Επιχειρηματολογία, Περίληψη

Δίνονται συγκεκριμένα κείμενα από διάφορα κειμενικά είδη, τα οποία θα ανταποκρίνονται στους στόχους των επιμέρους φαινομένων της ενότητας. Με βάση τα κείμενα και τα περιεχόμενα της ενότητας προτείνονται ερωτήσεις, ασκήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες.

Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Β΄ ΤΕΥΧΟΣ)

ΕΝΟΤΗΤΑ 4^η: Το αντικείμενο του ρήματος – Οργάνωση ευρύτερου κειμένου

Δίνονται συγκεκριμένα κείμενα από διάφορα κειμενικά είδη, τα οποία θα ανταποκρίνονται στους στόχους των επιμέρους φαινομένων της ενότητας. Με βάση τα κείμενα και τα περιεχόμενα της ενότητας προτείνονται ερωτήσεις, ασκήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες.

Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Γ΄ ΤΕΥΧΟΣ)

ΕΝΟΤΗΤΑ 3^η: Ευθείες και πλάγιες ερωτήσεις – Κυριολεξία και μεταφορά.

Δίνονται συγκεκριμένα κείμενα από διάφορα κειμενικά είδη, τα οποία θα ανταποκρίνονται στους στόχους των επιμέρους φαινομένων της ενότητας. Με βάση τα κείμενα και τα περιεχόμενα της ενότητας προτείνονται ερωτήσεις, ασκήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες.

27. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

1) Κειμενολογία – υφολογία - πραγματολογία: επίπεδα ύφους.

Κατά τη σύνταξη των κεφαλαίων λαμβάνεται μέριμνα ώστε να παρουσιάζονται οι σημαντικότερες μορφοσυντακτικές ποικιλίες σε κειμενικό πλαίσιο.

28α. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

Πρόταση για καθορισμό θεματικής ενότητας των, προς συγγραφή, δείγματος γραφής από τους υποψήφιους συγγραφείς των βιβλίων.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

πρόταση: Κατοικία

28β. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

Πρόταση για καθορισμό θεματικής ενότητας των, προς συγγραφή, δείγματος γραφής από τους υποψήφιους συγγραφείς των βιβλίων.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

πρόταση: Οικολογία και Κατοικία

29α. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΟΔΥΣΣΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

Ραψωδία π: Ο Τηλέμαχος στο καλύβι του Εύμαιου – Αναγνώριση Οδυσσέα-Τηλεμάχου (1-260)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ: Η παρουσίαση της ενότητας θα γίνει σε 20 σελίδες και θα εμπεριέχει πλαγιότιτλους, σχόλια ερμηνευτικά και πραγματολογικά, παράλληλα κείμενα, ερωτήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες. Επειδή τα κείμενα παρατίθενται από μετάφραση, καλό είναι να υπάρχουν και μικρά αποσπάσματα από το πρωτότυπο.

29β. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ – Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΙΛΙΑΔΑ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ - ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

Ραψωδία Ω: Θρήνος για τον Έκτορα (678-805)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ: Η παρουσίαση της ενότητας θα γίνει σε 20 σελίδες και θα εμπεριέχει πλαγιότιτλους, σχόλια ερμηνευτικά και πραγματολογικά, παράλληλα κείμενα, ερωτήσεις και διαθεματικές δραστηριότητες. Επειδή τα κείμενα παρατίθενται από μετάφραση, καλό είναι να υπάρχουν και μικρά αποσπάσματα από το πρωτότυπο.

30. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

I. Για το βιβλίο μαθητή :

Εισαγωγή στην έννοια του υπερκειμένου (hypertext).

31. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

Η συγγραφική ομάδα, σε 20-30 σελίδες καλείται να καλύψει το ακόλουθο θέμα

1. Λογοτεχνικές εκδηλώσεις (απαγγελίες, αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων με εικαστική και οπτικοακουστική πλαισίωση)

Η ανάπτυξη της δραστηριότητας να γίνεται σε συνδυασμό με κάποιο ή κάποια από τα παρακάτω:

- i. Εθνικές επετείους
- ii. Θρησκευτικές εορτές
- iii. Σχολικές εορτές
- iv. Επετείους τοπικού χαρακτήρα
- v. Επετείους παγκόσμιου χαρακτήρα (ημέρα μητέρας, παιδιού, προστασίας περιβάλλοντος κτλ.)
- vi. Πανηγυρικές εκδηλώσεις του σχολείου ή της σχολικής κοινότητας
- vii. Άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις,

32. ΣΕΠ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ανακαλύπτω τον εαυτό μου (αυτογνωσία) : Χαρακτηριστικά της προσωπικότητας - Ενδιαφέροντα

33. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η συγγραφική ομάδα για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου βιβλίου είναι :

1. Υποτακτική σύνδεση προτάσεων.

Η ενότητα αυτή θα αναπτυχθεί σε έκταση 20 σελίδων σύμφωνα με τις προδιαγραφές (Περιεχόμενα, δομή κεφαλαίου) για τη συγγραφή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού στο εν λόγω μάθημα.

34. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.

- Το Βιβλίο θα είναι ένας «οδηγός» για την εκτέλεση των προβλεπομένων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων από τους μαθητές σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα.
Στο δείγμα των 20 σελίδων θα περιλαμβάνεται :
 - Συνοπτική ανάλυση της ανάγκης για τεχνολογική εκπαίδευση για τον καθένα στα πλαίσια της Γενικής εκπαίδευσης ανεξάρτητα από μελλοντικές επαγγελματικές επιλογές
 - Ανάλυση του όρου «τεχνολογία» (δημιουργία ενός τεχνητού περιβάλλοντος ανάλογα με τις ανθρώπινες ανάγκες, ικανότητες, γνώσεις, επιλογές) και διάκριση από τις επιστήμες (τις οποίες η τεχνολογία χρησιμοποιεί). Σύνδεση με άλλα μαθήματα.
 - Επεξήγηση γιατί το μάθημα δεν διδάσκεται με συγκεκριμένη ύλη «σελίδα-σελίδα» και χρησιμοποιούνται μέθοδοι διδασκαλίας που περιλαμβάνουν πλαίσιο εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων στις οποίες εμπλέκονται οι μαθητές ανάλογα με το αναπτυξιακό τους επίπεδο. (Π.χ. Η τεχνολογία είναι άπειρη, συνδέεται με τις επιλογές κάθε ατόμου ή κοινωνικού συνόλου, αλλάζει ραγδαία, συνδέεται με το επίπεδο ανάπτυξης κάθε κοινωνίας, και συνεπώς οι μαθητές πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με διαδικασίες κριτικής εξέτασης εναλλακτικών λύσεων που θα μπορούν να εφαρμοσθούν σε κάθε περίπτωση).
 - Ανάλυση των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων σύμφωνα με τη μέθοδο της «Ατομικής εργασίας» που περιλαμβάνεται στο Αναλυτικό πρόγραμμα βήμα-βήμα ως οδηγού προς εφαρμογή από τους μαθητές . (Συλλογή πληροφοριών, Σχεδίαση, Κατασκευή (διαδικασίες) , Γραπτή εργασία (κεφάλαια που περιλαμβάνει – ανάλυση τεχνολογικής ενότητας στην οποία ανήκει το τεχνολογικό προϊόν που επέλεξε να μελετήσει και να κατασκευάσει ο μαθητής, ιστορική εξέλιξη και σύνδεση με τις αντίστοιχες κοινωνικές ανάγκες της εποχής, τεχνικά σχέδια του προς κατασκευή και μελέτη τεχνολογικού προϊόντος, διαδικασία κατασκευής, εργαλεία και υλικά που χρησιμοποίησε, πηγές πληροφόρησης και βιβλιογραφία που αξιοποίησε για τη μελέτη και την κατασκευή του- και επεξήγηση) , Παρουσιάσεις σε σεμινάρια του κατασκευαστικού και θεωρητικού μέρους της εργασίας κάθε μαθητή, οργάνωση αυτοδιοικούμενων σεμιναρίων από τους μαθητές υπό την εποπτεία του καθηγητή κλπ.)
 - Πηγές πληροφόρησης για αξιοποίηση από τους μαθητές για την πραγματοποίηση των κατασκευών τους και τη συγγραφή των εργασιών τους, συμπεριλαμβανομένου του δικτύου Internet.
 - Διαδικασίες αξιολόγησης των μαθητών (με βάση την απόδοσή τους σημείο-σημείο στις προβλεπόμενες εκπαιδευτικές διαδικασίες).
 - Ιστορική εξέλιξη διαφόρων τεχνολογικών προϊόντων (ενδεικτικά) και σύνδεση κάθε φάσης εξέλιξης με συγκεκριμένες ανάγκες συγκεκριμένων κοινωνιών που έπρεπε να ικανοποιηθούν. Σύγκριση μεταξύ τεχνολογικά ανεπτυγμένων και μη κοινωνιών και αναφορά το αντίστοιχο βιοτικό επίπεδο.
 - Σύνδεση της τεχνολογικής εξέλιξης με τη μορφή της απασχόλησης.
 - Δυνατότητες για γενικεύσεις που αναπτύσσουν οι μαθητές σαν αποτέλεσμα της εμπλοκής τους στις συγκεκριμένες εκπαιδευτικές διαδικασίες, να εφαρμόζουν δηλαδή τις ίδιες ή ανάλογες διαδικασίες για την κατασκευή και μελέτη ενός οποιουδήποτε τεχνολογικού προϊόντος.

- Ικανότητες που αναπτύσσουν οι μαθητές σαν αποτέλεσμα της εμπλοκής τους στις εκπαιδευτικές διαδικασίες και που απαιτούνται στη σύγχρονη κοινωνία (ως μελλοντικοί πολίτες για ουσιαστική συμμετοχή στη λήψη αποφάσεων και ορθολογικές επιλογές, ως καταναλωτές, ως παραγωγικά μέλη της κοινωνίας, ως άτομα που χρησιμοποιούν τεχνολογία σε όλο τον ελεύθερο χρόνο τους κλπ.)
- Διοργάνωση εκθέσεων στο τέλος της χρονιάς για επίδειξη των κατασκευών και των εργασιών των μαθητών.
- Το κείμενο θα είναι γραμμένο (συνδυασμός λευκού μέρους σελίδας με κείμενο, εικόνες, διευθύνσεις Internet κλπ.) όπως θα είναι στο υπό συγγραφή βιβλίο.

Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.

- Το Βιβλίο θα είναι ένας «οδηγός» για την εκτέλεση των προβλεπόμενων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων από τους μαθητές σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα.
Στο δείγμα των 20 σελίδων θα περιλαμβάνεται :
- Η παραγωγική διαδικασία στον πρωτογενή, δευτερογενή, τριτογενή τομέα ως μέσο για την ύπαρξη της ίδιας της ζωής. Κάθε κοινωνία όσο «πρωτόγονη» και αν ήταν είχε μια μορφή παραγωγικής διαδικασίας.
- Η τεχνολογία ως μέσο υποστήριξης παραγωγικών συστημάτων. Η έννοια των συστημάτων «παραγωγής» και η ανάγκη να λειτουργούν όλα τα επιμέρους στοιχεία τους αρμονικά μεταξύ τους για να είναι ανταγωνιστικά (οργάνωση, εργασία, γνώσεις, τεχνολογικά μέσα, οικονομικοί πόροι, έρευνα, Μάρκετινγκ, δεξιότητες, εκπαίδευση, υλικά κλπ.). Η ανάγκη για «ενορχήστρωση» όλων των στοιχείων που εμπλέκονται στην παραγωγική διαδικασία.
- Η εξέλιξη της παραγωγικής διαδικασίας ανάλογα με τις κοινωνικές ανάγκες και τις τεχνολογικές εξελίξεις και η επίδραση των ραγδαίων εξελίξεων στην απασχόληση (π.χ. σαν αποτέλεσμα του ανταγωνισμού στο διεθνοποιημένο οικονομικό και παραγωγικό περιβάλλον μείωση της απασχόλησης στον πρωτογενή και δευτερογενή τομέα και αύξηση στον τριτογενή, με αντίστοιχη αύξηση του κατά κρεφαλήν εισοδήματος).
- Οι γνώσεις και οι ικανότητες ως βασικός συντελεστής στη σύγχρονη παραγωγική διαδικασία.
- Παρουσίαση της μεθόδου της «ομαδικής εργασίας» Βήμα-Βήμα ως οδηγός προς εκτέλεση των προβλεπόμενων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων από τους μαθητές για τη μελέτη παραγωγικών μονάδων της επιλογής τους (χωρισμός σε ομάδες, ανάληψη ρόλων παράλληλα με την πραγματικότητα, συλλογή πληροφοριών, σχεδίαση, κατασκευή ομαδικά μοντέλων παραγωγικών μονάδων, αξιοποίηση κατάλληλων εργαλείων και υλικών από το ευρύτερο δυνατό τεχνολογικό φάσμα, παρουσίαση σε αυτοδιοικούμενα σεμινάρια ανά ομάδα του κατασκευαστικού και θεωρητικού μέρους της δουλειά των μαθητών, συγγραφή εργασίας από κάθε μαθητή ανάλογα με το ρόλο του κλπ.
- Ενδεικτική ανάλυση ρόλων που θα πρέπει να κάνουν οι μαθητές στην παραγωγική μονάδα που επέλεξαν να μελετήσουν και που συναντώνται σε κάθε παραγωγική μονάδα (π.χ. μηχανικός παραγωγής, μηχανικός σχεδίασης προϊόντων, μηχανικός ποιοτικού ελέγχου, μηχανικός ασφαλείας, υπεύθυνος προσωπικού, οικονομικών, Μάρκετινγκ κλπ.)
- Παρουσίαση πιθανών πηγών πληροφόρησης που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι μαθητές συμπεριλαμβανομένου του δικτύου Internet.

- Διαδικασίες αξιολόγησης των μαθητών (με βάση την απόδοσή τους σημείο-σημείο στις προβλεπόμενες εκπαιδευτικές διαδικασίες).
- Ιστορική εξέλιξη διαφόρων παραγωγικών μονάδων και διαδικασιών, σύνδεση με τις κοινωνικές ανάγκες και δυνατότητες, σύγκριση μεταξύ ανεπτυγμένων και μη κοινωνιών, και αναφορά στο αντίστοιχο βιοτικό επίπεδο.
- Ικανότητες που αναπτύσσουν οι μαθητές ως αποτέλεσμα της συμμετοχής τους στις προβλεπόμενες εκπαιδευτικές δραστηριότητες (ίδρυση και λειτουργία επιχειρήσεων, εξοικείωση με τη σύνδεση της τεχνογνωσίας και της πρακτικής εφαρμογής της γνώσης στην εξασφάλιση παραγωγικότητας και ανταγωνιστικότητας , σύνδεση της ανταγωνιστικότητας και της παραγωγικότητας με το βιοτικό επίπεδο μιας κοινωνίας στο σύγχρονο διεθνοποιημένο ανταγωνιστικό περιβάλλον , αποτελεσματική λειτουργία ως καταναλωτών, πολιτών για ορθολογική λήψη αποφάσεων κλπ.)
- Διοργάνωση εκθέσεων στο τέλος της χρονιάς για επίδειξη των κατασκευών και των εργασιών των μαθητών.
- Το κείμενο θα είναι γραμμένο (συνδυασμός λευκού μέρους σελίδας με κείμενο, εικόνες, διευθύνσεις Internet κλπ.) όπως θα είναι στο υπό συγγραφή βιβλίο.

35. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΑ για τον εκπαιδευτικό Δείγμα γραφής

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- Μπάσκετ
- Στίβος άλματα (μήκος, ύψος, τριπλούν)
- Χοροί (Καλαματιανός)

Β ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- Βόλεϊ
- Στίβος (Δρόμοι ταχύτητας)
- Χοροί (Πεντοζάλι)

Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- Ποδόσφαιρο
- Στίβος ρίψεις (σφαιροβολία, ακοντισμός)
- Χοροί (τσάμικος)

36α. ΦΥΣΙΚΗ του Γυμνασίου

Θέμα :

1. Παραδείγματα για προσομοίωση, μοντελοποίηση, οπτικοποίηση κλπ.

ΕΝΟΤΗΤΑ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΜΟΡΦΗ
Θερμότητα	Κινήσεις των μορίων και καταστάσεις της ύλης, μεταβολές στις καταστάσεις της ύλης,	Προσομοίωση/ οπτικοποίηση

	σύνδεση κινήσεων μικρόκοσμου και θερμοκρασίας δείγματος	
--	--	--

2. Πρόσθετοι τίτλοι διαθεματικών δραστηριοτήτων, πέραν των αναφερομένων στο Α.Π.Σ.. (Να δοθεί ενδεικτικός κατάλογος από τους υπεύθυνους των μαθημάτων)

Από τον Αρχιμήδη στον Βατ

3. Σχέδια εργασίας διαθεματικών δραστηριοτήτων, ένα για κάθε τάξη και ένα κάθετα αναπτυγμένο.

Σχέδιο εργασίας για τη Β τάξη: Το ταξίδι της ενέργειας από τον Ήλιο στο σπίτι μας

4. Πρόσθετο πληροφοριακό και εποπτικό υλικό σχετιζόμενο με τις θεματικές ενότητες των Α.Π.Σ. και τις προτεινόμενες διαθεματικές δραστηριότητες

Ι) Υλικό στην ενότητα της θερμότητας το οποίο θα έχει τη μορφή κειμένου, εικόνων, video που θα αναφέρεται:

→ Ι στην τεχνολογία,

→ Ι σε εφαρμογές από την καθημερινή ζωή,

→ Ι στη διασύνδεση της Φυσικής με

- τις άλλες Φυσικές Επιστήμες (Χημεία, Βιολογία, Γεωλογία)
- τη Περιβαλλοντική Επιστήμη
- Ιστορία
- Μαθηματικά
- Κοινωνικές Επιστήμες

→ Ι στη ζωή και το έργο μεγάλων επιστημόνων, κλπ.

→ Ι

ΙΙ) Διαφάνειες:

Μια σειρά 10 τουλάχιστον διαφανειών στο θέμα: Από τον Αρχιμήδη στον Βατ.

36β. «ΦΥΣΙΚΗ» της Β΄ τάξης του Γυμνασίου

Θέμα :

Ενότητα 4: Ύλη και Ενέργεια (Μορφές ενέργειας – Πηγές ενέργειας – Ισχύς)

Θερμότητα

Α) Θερμοκρασία – Θερμόμετρα – Θερμομετρικές κλίμακες

Β) Η έννοια της θερμότητας, Θερμοκρασία - θερμότητα και μικρόκοσμος

Γ) Θερμική ισορροπία

Δ) Νόμος θερμιδομετρίας – Ειδική θερμότητα (στερεών – Υγρών)

Ε) Θερμική διαστολή στερεών – Γραμμική διαστολή – Επιφανειακή διαστολή – Διαστολή του όγκου

Στ) Θερμική διαστολή υγρών – Ανώμαλη διαστολή του νερού – Διαστολή αερίων

36γ. «ΦΥΣΙΚΗ» της Γ΄ τάξης του Γυμνασίου

Θέμα :

Ενότητα 2: Ταλαντώσεις – Κύματα

- A) Περιοδικές κινήσεις – Ταλάντωση.
- B) Πλάτος – περίοδος – συχνότητα ταλάντωσης.
- Γ) Απλό εκκρεμές.
- Δ) Δυναμική και κινητική ενέργεια στην ταλάντωση.
- Ε) Μηχανικά κύματα.
- Στ) Εγκάρσια και διαμήκη κύματα.
- Ζ) Ταχύτητα διάδοσης κύματος – Χαρακτηριστικά κύματος.
- Η) Θεμελιώδης εξίσωση του κύματος.
- Θ) Ήχος-Αντικειμενικά χαρακτηριστικά ήχου.
- Ι) Υποκειμενικά χαρακτηριστικά ήχου.

37. ΧΗΜΕΙΑΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Β΄ ΤΑΞΗ

Πρόταση

Γενική ενότητα 2: Από το νερό στο άτομο - Από το μακρόκοσμο στον μικρόκοσμο	
Ενότητες	Ώρες διδασκαλίας
Το νερό στη ζωή μας	1
Το νερό ως διαλύτης - Μείγματα	2
Περιεκτικότητα διαλύματος – Εκφράσεις περιεκτικότητας	3

Γ΄ ΤΑΞΗ

Πρόταση

Γενική ενότητα 1: Οξέα, βάσεις, άλατα	
Ενότητες	Ώρες διδασκαλίας
Τα οξέα	2
Οι βάσεις	2
Εξουδετέρωση	1

II. Εκπαιδευτικό Λογισμικό Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

«Δείγμα Γραφής» Εκπαιδευτικού Λογισμικού, Ψηφιακής Εκπαιδευτικής Ταινίας Και Audio Cd για το Δημοτικό

Το demo αποτελεί συμπληρωματικό εργαλείο της διαδικασίας αξιολόγησης και θα πρέπει να εμφανίζει τον τρόπο με τον οποίο ο ανάδοχος θα υλοποιήσει τις γενικές και ειδικές προδιαγραφές του λογισμικού όπως αυτές αναφέρονται στην παρούσα προκήρυξη.

Το demo δεν είναι απαραίτητο να είναι πλήρως λειτουργικό. Πρέπει όμως να αναδεικνύει την προτεινόμενη προσέγγιση υλοποίησης του έργου. Θα πρέπει επίσης να συνοδεύεται από επαρκείς οδηγίες εγκατάστασης και λειτουργίας.

1α. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (CD-ROM)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρης ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρης ανάπτυξη Δείγματος, διάρκειας θέασης 30' (λεπτά), του Θεματικού Άξονα «Φυσικό Περιβάλλον» (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος). Στο Δείγμα:

- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Στόχοι της στήλης 1 των Προδιαγραφών.
- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Ικανότητες/Δεξιότητες της στήλης 2 των Προδιαγραφών, με αξιοποίηση ποικίλων ειδών δραστηριοτήτων (τουλάχιστον 4) και μέσων (τουλάχιστον 8, εκ των οποίων τουλάχιστον 1 πρόγραμμα πολυμέσων ή δημιουργίας εικονικών τόπων).
- Θα εκπονηθεί τουλάχιστον 1 σχέδιο εργασίας κάθετα ανεπτυγμένο για όλες τις τάξεις του Γυμνασίου.
- Θα παρέχονται παιδαγωγικές οδηγίες αξιοποίησης του λογισμικού που αντιστοιχούν στο Δείγμα.

Δεδομένου ότι υπάρχει ένα CD-Rom για τις τρεις τάξεις πρέπει:

- να σηματοδοτείται ο βαθμός δυσκολίας των περιεχομένων και των δραστηριοτήτων σύμφωνα με το επίπεδο γλωσσομάθειας,
- να κλιμακώνεται ο βαθμός των δραστηριοτήτων.

1β. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **2ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

1γ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **1ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

1δ. ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Αγγλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **3ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

2. ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ

Η θεματική ενότητα με την οποία προτείνεται να ασχοληθεί η ομάδα εργασίας για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου λογισμικού είναι :

1. Αριστοτέλης

Το δείγμα αυτό θα διαρκεί 5 λεπτά, και θα είναι σύμφωνο με τα προβλεπόμενα στις σχετικές προδιαγραφές (Περιεχόμενα) για την παραγωγή εκπαιδευτικού λογισμικού.

Επειδή το εν λόγω CD συνοδεύεται από αντίστοιχο βιβλίο και επειδή θεωρούμε ότι θα πρέπει να έχουμε συνολική εντύπωση από τα δείγματα γραφής των υποψήφιων ομάδων εργασίας στο έντυπο και στο ηλεκτρονικό εκπαιδευτικό υλικό, προτείνουμε να επιλεγεί ο ίδιος θεματικός κύκλος τόσο στο CD όσο και στο βιβλίο.

3. ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ

- Γενετικό υλικό - Κυτταρική διαίρεση (Γ' τάξη).
- Κληρονομικότητα – Γενετική ποικιλότητα (Γ' τάξη).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα δύο τμήματα του πακέτου του εκπαιδευτικού λογισμικού που προβλέπεται για τη Βιολογία του Γυμνασίου που είναι:

- α) Εκπαιδευτικό Λογισμικό
- β) Οδηγός χρήσης λογισμικού

4α. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ (CD-ROM)

α) Πλήρης ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρης ανάπτυξη Δείγματος, διάρκειας θέασης 30' (λεπτά), του Θεματικού Άξονα «**Τεχνολογία**» ή «**Τέχνες και Επιστήμες**» (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος). Στο Δείγμα:

- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Στόχοι της στήλης 1 των Προδιαγραφών.
- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Ικανότητες/Δεξιότητες της στήλης 2 των Προδιαγραφών, με αξιοποίηση ποικίλων ειδών δραστηριοτήτων (τουλάχιστον 4) και μέσων (τουλάχιστον 8, εκ των οποίων τουλάχιστον 1 πρόγραμμα πολυμέσων ή δημιουργίας εικονικών τόπων).
- Θα εκπονηθεί τουλάχιστον 1 σχέδιο εργασίας κάθετα ανεπτυγμένο για όλες τις τάξεις του Γυμνασίου.
- Θα παρέχονται παιδαγωγικές οδηγίες αξιοποίησης του λογισμικού που αντιστοιχούν στο Δείγμα.

Δεδομένου ότι υπάρχει ένα CD-Rom για τις τρεις τάξεις πρέπει:

- να σηματοδοτείται ο βαθμός δυσκολίας των περιεχομένων και των δραστηριοτήτων σύμφωνα με το επίπεδο γλωσσομάθειας,
- να κλιμακώνεται ο βαθμός των δραστηριοτήτων.

4β. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **1ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

4γ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **2ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

4δ. ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γαλλικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **3ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

5α. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ (CD-ROM)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρης ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρης ανάπτυξη Δείγματος, διάρκειας θέασης 30' (λεπτά), του Θεματικού Άξονα «**Φυσικό Περιβάλλον**» (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος). Στο Δείγμα:

- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Στόχοι της στήλης 1 των Προδιαγραφών.
- Θα αναπτύσσονται οι πέντε Ικανότητες/Δεξιότητες της στήλης 2 των Προδιαγραφών, με αξιοποίηση ποικίλων ειδών δραστηριοτήτων (τουλάχιστον 4) και μέσων (τουλάχιστον 8, εκ των οποίων τουλάχιστον 1 πρόγραμμα πολυμέσων ή δημιουργίας εικονικών τόπων).
- Θα εκπονηθεί τουλάχιστον 1 σχέδιο εργασίας κάθετα ανεπτυγμένο για όλες τις τάξεις του Γυμνασίου.
- Θα παρέχονται παιδαγωγικές οδηγίες αξιοποίησης του λογισμικού που αντιστοιχούν στο Δείγμα.

Δεδομένου ότι υπάρχει ένα CD-Rom για τις τρεις τάξεις πρέπει:

- να σηματοδοτείται ο βαθμός δυσκολίας των περιεχομένων και των δραστηριοτήτων σύμφωνα με το επίπεδο γλωσσομάθειας,
- να κλιμακώνεται ο βαθμός των δραστηριοτήτων.

5β. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **2ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.

- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

5γ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **3ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

5δ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ' ΤΑΞΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

Με βάση το περιεχόμενο των Προδιαγραφών του μαθήματος της Γερμανικής Γλώσσας ζητείται από τους υποψήφιους αναδόχους να υποβάλουν τα εξής:

α) Πλήρη ανάπτυξη της πρότασής τους σύμφωνα με το έντυπο, το οποίο θα τους δοθεί (σκοποί, στόχοι, αντικείμενο, μέθοδος υλοποίησης, χρονοδιάγραμμα, οικονομοτεχνική ανάλυση). Επιπλέον, θα αναπτύσσονται η φιλοσοφία και τα επιμέρους στοιχεία της πρότασής τους σε μορφή διαγράμματος.

β) Πλήρη ανάπτυξη ενός Σπονδύλου (βλ. Προδιαγραφές Μαθήματος), διάρκειας 5' (λεπτών), που μπορεί να αξιοποιηθεί στο **1ο τρίμηνο** του σχολικού έτους.

Το Δείγμα-Σπόνδυλος περιέχει (βλ. Προδιαγραφές 4.1):

- Ταινία διάρκειας 3' της κεντρικής ιστορίας (υποδιαιρεμένη σε υποσπονδύλους)
- Συμπληρωματικό υλικό που σχετίζεται με το θέμα/τα θέματα του σπονδύλου και μέσα από το οποίο προτείνονται σχέδια εργασίας, διάρκειας 2'.
- Το trailer που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο
- Τους υπότιτλους του Σπονδύλου στην Αγγλική, Γαλλική και Γερμανική
- Το έντυπο συνοδευτικό υλικό που αντιστοιχεί στο Σπόνδυλο (βλ. Προδιαγραφές, 5.)

6. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ

- Λιθοσφαιρικές πλάκες - κινήσεις – σεισμοί (Α΄ τάξη).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η θεματική αυτή ενότητα θα αναπτυχθεί πλήρως και για τα δύο τμήματα του πακέτου του εκπαιδευτικού λογισμικού που προβλέπεται για τη Γεωγραφία του Γυμνασίου που είναι:

- α) Εκπαιδευτικό Λογισμικό
- β) Οδηγός χρήσης λογισμικού

7α. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α-Γ) CD ROM

1. σενάρια για οριζόντια ανάπτυξη

«Το νερό και οι άνθρωποι» (Εικαστικά, Μουσική, Γεωγραφία, Λογοτεχνία, Τεχνολογία)

«Κίνηση» (Εικαστικά, Φυσική Αγωγή, Μαθηματικά, Γεωγραφία)

2. Σενάρια κάθετα αναπτυγμένα

«Έργο τέχνης και εμφανείς επιδράσεις»

«Σύνδεση και εξέλιξη της χρήσης της εικαστικής ορολογίας από τάξη σε τάξη»

7β. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α- Γ) ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

Θα πρέπει να αναπτυχθούν **τέσσερα διαφορετικά θέματα** που μπορούν να παίρνουν ως βάση είτε τις μορφές των εικαστικών τεχνών όπως αναπτύσσονται στον 4^ο ή στον 5^ο ή σε οποιονδήποτε άλλο άξονα. Τα επιλεγμένα θέματα από το συγκεκριμένο άξονα θα συνδυάζουν στόχους, περιεχόμενα και δραστηριότητες από όλους τους υπόλοιπους άξονες

Παράδειγμα του ενός από τα σενάρια - θέματα που θα πρέπει να αναπτύξουν οι συγγραφείς είναι το ακόλουθο:

Η εκπαιδευτική ταινία με τίτλο "Κρητομυκηναϊκή τέχνη" εντάσσεται στη θεματική ενότητα του 5ου άξονα: "Ιστορία τέχνης – Καλλιτέχνες" και συσχετίζεται με τους παρακάτω άξονες:

2ος Άξονας: "Μορφικά στοιχεία" (χρώμα, μορφή-σχήμα)

3ος Άξονας: "Θέμα - Περιεχόμενο – Καλλιτέχνες"

4ος Άξονας: "Μορφές εικαστικών τεχνών" (σχέδιο, ζωγραφική, χαλκοπλαστική, διακοσμητική).

6ος Άξονας: "Αισθητική - Κριτική - Ανάλυση έργου" (περιγραφική ανάλυση έργου, κοινωνικών επιδράσεων, το ωραίο, οι αισθητικές αξίες, τέχνη και σύμβολα).

8. ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ - ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ: Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ CD – ROM

- ❖ *Σχέδιο εργασίας διαθεματικών δραστηριοτήτων, ένα για κάθε τάξη για την εξής θεματική ενότητα:*

Από το Αρχαία Ελλάδα: Ο τόπος και οι άνθρωποι.
Δημόσιος και ιδιωτικός βίος των αρχαίων Ελλήνων:
- αθλήματα

9. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - CD-ROM

.Το «δείγμα γραφής» (**DEMO**) που αφορά μια ενότητα του βιβλίου – πακέτου – για τα Θρησκευτικά Γυμνασίου που υποστηρίζεται από το συγκεκριμένο CD-ROM καθώς και το αντίστοιχο, προς την ενότητα που αναπτύσσεται, έντυπο υλικό για το βιβλίο του καθηγητή προτείνεται να είναι :

Καινή Διαθήκη – Ο Ιησούς Χριστός και το έργο του		
Ο κόσμος στα χρόνια του Χριστού – Η Καινή Διαθήκη		
Ο κόσμος στα χρόνια του Χριστού	- Ο ελληνορωμαϊκός κόσμος και η Παλαιστίνη - Τα βιβλία της Καινής Διαθήκης (τα Ευαγγέλια διηγούνται για τη ζωή, δράση και το πρόσωπο του Χριστού – οι συγγραφείς των βιβλίων της Κ.Δ. – τα καινοδιαθηκικά κείμενα στη ζωή και λατρεία της Εκκλησίας)	- χάρτες - βίντεο - animation - προσομοίωση

10. ΙΣΤΟΡΙΑ Α, Β, Γ τάξεων CD ROM

Ανάπτυξη σχεδίου εργασίας, με θέμα: **Οι μεγάλες γεωγραφικές ανακαλύψεις και οι παράγοντες που τις διευκόλυναν** (Συγκέντρωση και αξιοποίηση ποσοτικών και ποιοτικών στοιχείων, χαρτογραφικό υλικό, εικονογραφικό υλικό, αποσπάσματα από γραπτές πηγές, διαγράμματα, αξιοποίηση βάσης δεδομένων).

11. ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ CD ROM

Ανάπτυξη Σχεδίου Εργασίας με θέμα **την εγκατάσταση προσφυγικών πληθυσμών (γενικά) σε μια περιοχή. Προβλήματα-Ιδιαιτερότητες.** (Συγκέντρωση και αξιοποίηση ποσοτικών και ποιοτικών στοιχείων, φωτογραφικό υλικό , διαγράμματα, προφορικές συνεντεύξεις, αξιοποίηση βάσης δεδομένων).

12. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ - DVD

ΩΣ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΣΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Οι λογοτέχνες με τους οποίους προτείνεται να ασχοληθεί η ομάδα εργασίας για την προετοιμασία του δείγματος γραφής (Demo) του συγκεκριμένου DVD είναι οι ακόλουθες:

1. Στρατής Τσίρκας.

Το δείγμα αυτό θα διαρκεί 5 λεπτά και θα είναι σύμφωνο με τις προδιαγραφές (Περιεχόμενα) για την παραγωγή DVD.

13.ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Εξισώσεις 1^{ου} και 2^{ου} βαθμού και εφαρμογές τους στην επίλυση προβλημάτων.

14. ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (Α΄-Β΄-Γ΄ ΤΑΞΕΙΣ) ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (DVD)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΓΙΑ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ 15 ΛΕΠΤΩΝ

Πρόταση

Τα όργανα της ορχήστρας. Ο μαέστρος και οι μουσικοί μιας ορχήστρας μας ξεναγούν στον θαυμαστό κόσμο της συμφωνικής μουσικής, μέσα από ένα μικρό αλλά χαρακτηριστικό ρεπερτόριο έργων μεγάλων συνθετών.

15. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ CD – ROM

- ❖ *Σχέδιο εργασίας διαθεματικών δραστηριοτήτων, ένα για κάθε τάξη για την εξής θεματική ενότητα:*

- Θέμα: Ταξίδια – Διακοπές (για την ενότητα 3, της Γ΄ Γυμνασίου)

16. ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ DVD

Πρόταση για καθορισμό θεματικής ενότητας του δείγματος του υποστηρικτικού εποπτικού υλικού των βιβλίων.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

πρόταση: Οικολογία και Κατοικία

17. ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ, Οδύσσεια – Ιλιάδα CD – ROM

- ❖ *Σχέδιο εργασίας διαθεματικών δραστηριοτήτων, ένα για κάθε τάξη για την εξής θεματική ενότητα:*

Από την Οδύσσεια:

1. Καλυψώ και Οδυσσέας (ε 165-251)

18. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ - εκπαιδευτικό λογισμικό:

Δημιουργία μητρών εικονοστοιχείων (pixel) για την κατασκευή χαρακτήρων, τη σύνθεση λέξεων κλπ. (κατανόηση του κώδικα ASCII, ανάλυσης οθόνης κ.ά.)

19α. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - DVD

Αθλοπαιδιές

- Βόλεϊ

Στίβος – ενόργανη

- Άλματα
- Απλές κυβιστήσεις - ανακυβιστήσεις

Χοροί

- Πεντοζάλι
- Σαμαρίνας

19β. ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - CD-ROM

1. Μέθοδοι άσκησης για επίτευξη της καλής Φυσικής Κατάστασης
2. Καλλιέργεια του «ευ αγωνίζεσθαι»
3. Σχέση διατροφής και άσκησης

20. ΧΗΜΕΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ

Πρόταση

1. Περιληπτική ανάπτυξη του περιεχομένου και της οργάνωσης του λογισμικού.
2. Υλοποίηση του θέματος: Οξέα – Βάσεις - Άλατα.

III. Χάρτες και Αφίσες Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

1. ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ

(Γεωμορφολογικών και Πολιτικών)

1^α. Για τον Χάρτη της Ελλάδας

Κρήτη (Γεωμορφολογικό και Πολιτικό)

1β. Για τους Χάρτες των Ηπείρων

Βραζιλία (Γεωμορφολογικό και Πολιτικό)

2. ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΑΤΛΑΝΤΕΣ

Δείγμα Ιστορικών Ατλάντων και λογισμικού Ιστορίας*

Α΄ τάξη του Γυμνασίου:

Χάρτης με θέμα: Οι πολιτισμοί του Αιγαίου: Κέντρα και χαρακτηριστικά γνωρίσματα του Κυκλαδικού, του Μινωικού και του Μυκηναϊκού πολιτισμού (χάρτης δίφυλλος)

* Εννοείται ότι όλες οι ανωτέρω προτάσεις προϋποθέτουν αυστηρή τήρηση του περιεχομένου του ΑΠΣ Ιστορίας, καθώς και των σχετικών προδιαγραφών.